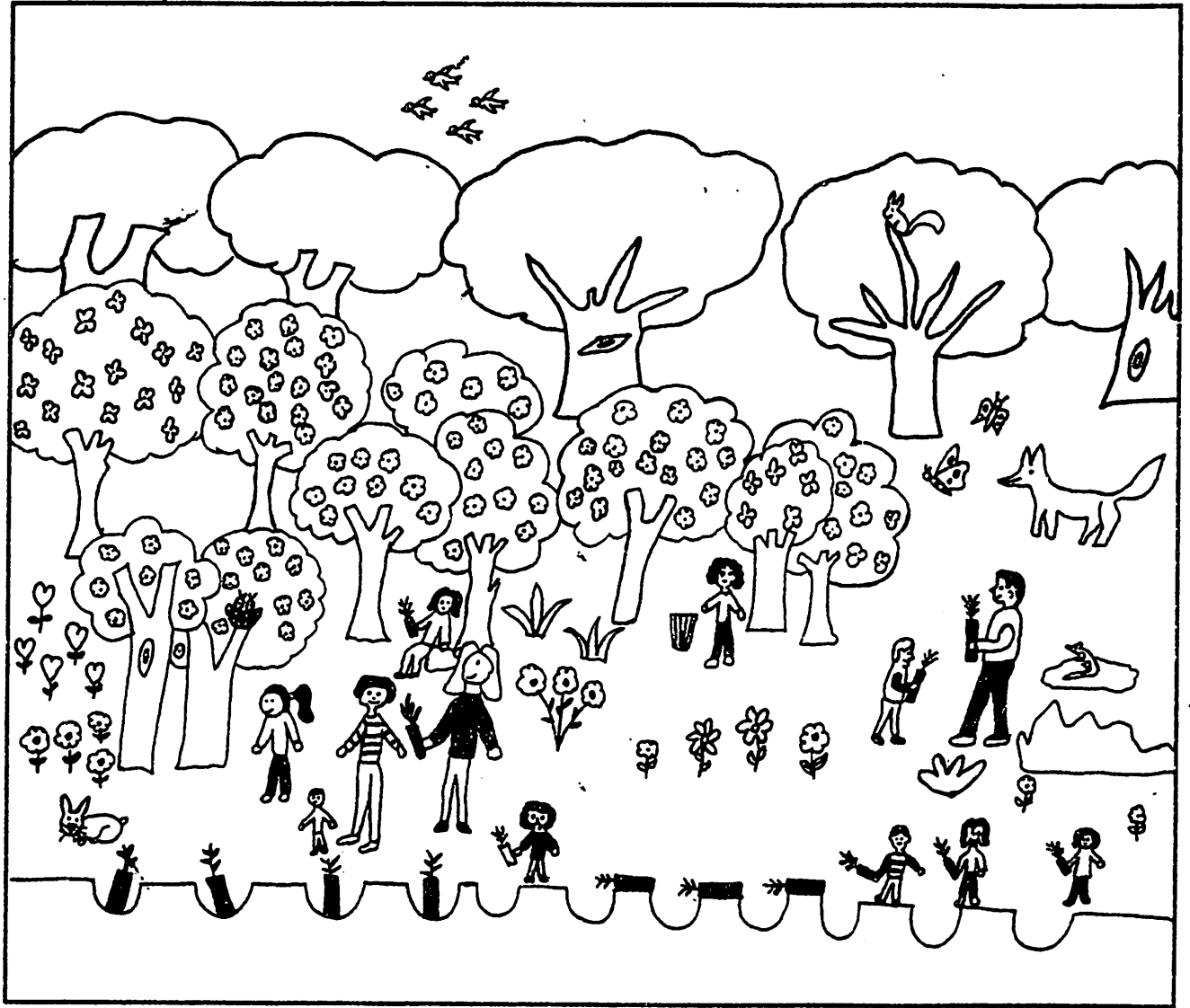


HAUCUÑAS, N.º 39



**C.P. Maestro Victorio Montes
Venta del Moro
Abril 2001**

**S
U
M
A
R
I
O**

1. Editorial
2. Millors a l'escola
3. Noticias locales
4. Pedanías: Hacemos historia.
5. Actividades conmemorativas.
6. El "cole" viaja.
7. Rincón de la poesía.
8. Los pequeños artistas.
9. Rincón de cuentos.
10. Personajes.
11. Entrevistas.
12. Els xiquets/es opinen.
13. Colaboraciones.
14. Recetas de cocina
15. Endevina : Qui és qui ?
16. Passatemps.

EQUIP DE REDACCIÓ

COORDINACIÓ:

Rosa García i Tomás
Inmaculada Ricart i Fons
Tina Tarrazona i Richard
Sandra Martorell i Rodríguez
Salvador Martínez i Gómez
Elena Moya i Medina
Nicolás Junquero i Fernández

EDITA:

**C.P. Maestro Victorio Montes
(Venta del Moro)**

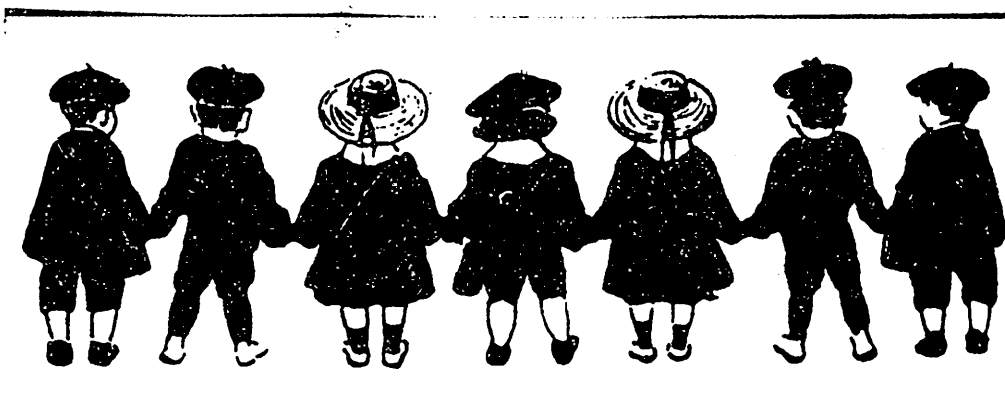
EDITORIAL

Un año más tenemos el gusto de presentaros el nuevo número de la revista escolar "VADOCANIAS", realizada gracias al esfuerzo y colaboración de toda la Comunidad Educativa y también a las aportaciones de vecinos del pueblo y personal sanitario.

Nuestra intención ha sido como siempre educativa con un gran interés por acercarnos al entorno y dar a conocer nuestro colegio, que en todo momento debe ser abierto y plural, atendiendo a la diversidad del alumnado y padres/madres que en él se acogen. Como es natural, nunca se intenta ofender a nadie, pretendiendo promover entre nuestros alumnos el respeto mutuo.

Con esta filosofía esperamos que la publicación sea de su agrado y aprovechamos para agradecer a todas aquellas personas que han colaborado para hacer posible esta revista.

EL EQUIPO DE REDACCIÓN



Milliores a l'escola

En aquest any s'han dut a terme una serie de millores a l'escola per part de l'Ajuntament , com son:

- La gestió de les obres de la cuina i del menjador, així com la dotació del material i ensers necessaris per al seu funcionament.
- Revisió elèctrica del col·legi portant a terme el canvi de tots els interruptors i endolls, i la substitució dels tubs fluorescents.
- Col·locació de radiadors en l'Aula de P.T. (Pedagogia terapèutica).
- Col·locació d'una paperera en el pati.
- La subvenció d'obres de teatre i altres activitats per a l'alumnat.
- Dotació de material d'Educació Infantil per al pati.

Tanmateix per part de l'A.P.A també s'ha rebut material lúdic per a les aules d'Educació infantil.



NOTICIAS LOCALES

A lo largo de éste curso hemos intentado hacer una recopilación de las noticias locales publicadas en distintos periódicos.

Nuestro objetivo ha sido poder obtener un pequeño diario que nos permita recordar todos los acontecimientos en los que se ha visto involucrado el pueblo.

Aquí presentamos un resumen de las distintas noticias que han ido apareciendo, y que han sido personalizadas por el Equipo de Redacción.



VADOCANIAS N° 39 - 2001

(Miércoles, 27 de Septiembre de 2000)

Varias trombas de granizo provocaron daños en las vides y retenciones de tráfico.

Una fuerte tormenta acompañada de granizo de pequeño tamaño cayó en la tarde del martes, 26 de septiembre de 2000, en la comarca de Requena-Utiel ocasionando graves daños en la agricultura, además de provocar retenciones de tráfico a la altura de San Antonio y en los accesos de la autovía A-3 a las poblaciones de Venta del Moro y Jaraguas.

La tormenta que, en un principio afectó al sur de la comarca, se fue desplazando hacia el norte causando importantes destrozos en los viñedos de Venta del Moro y en el sur de la localidad de Caudete de las Fuentes.

Las pedanías utielanas de Los Corrales, Las Cuevas y La Torre también se vieron afectadas por la tromba de agua que estuvo acompañada de granizo y de aparato eléctrico.

(14-20 octubre - 2000)

La demora de obras del comedor del colegio y su solución.

El claustro de profesores y la Asociación de Padres de Alumnos de este colegio, en el mes de octubre, después de buscar posibles soluciones, tuvo que recurrir a un recorte del horario lectivo, manteniendo sólo las clases de la mañana, dado el retraso sufrido por las obras de reforma de la cocina del centro.

Aunque dicho problema sólo perjudicaba a unos treinta escolares procedentes de las pedanías de Venta del Moro, se decidió que realmente se trataba de un problema de todos.

Esta situación, que había causado un cierto malestar entre los padres de los alumnos fue resuelta por la Dirección Territorial, a petición del Consejo Escolar adoptada en sesión extraordinaria.

Esta solución consistió en contratar los servicios de un restaurante que se encargó de preparar la comida de los escolares y de trasladarla hasta el comedor del colegio, puesto que las obras de mejora sólo afectaban a la cocina; ante esta situación los educadores estuvieron de acuerdo.

(Noviembre - 2000)

El presupuesto municipal se incrementara en 50 millones. Renovación total del alumbrado.

El Ayuntamiento de Venta del Moro aumentó en 50 millones de pesetas el presupuesto para el año 2001, que rondará los 170 millones de pesetas.

El motivo del significativo incremento ha sido la inclusión de 54 millones de pesetas que se invertirán en cambiar el alumbrado público de toda la población.

La empresa encargada de llevar adelante la reforma y mejora es "Elecnor", siendo la oferta más ventajosa.

Por Rosa Garcia (E.I.)

VADOCANAS N° 39 - 2001

(Noviembre 2000)

Diputación culmina el nuevo sondeo del abastecimiento de agua potable.

Técnicos de una empresa especializada están realizando ya el aforo del sondeo de más de 400 metros de profundidad que ha realizado la Diputación de Valencia cerca de la población de Venta del moro para abastecer de agua potable a esta población y a las pedanías de Casas de Pradas, Casas del Rey, Casas de Moya, Los Marcos y las Monjas.

Según afirmó la alcaldesa de Venta del Moro, Amparo Cárcel, todavía existen incertidumbres sobre la viabilidad del sondeo. " Cuando se conozca el caudal del nuevo pozo, la corporación provincial determinará si es suficiente para abastecer al municipio o si, por el contrario, es necesario buscar agua en otro lugar".

Por otra parte, el consistorio venturreño, con ayudas de la Diputación de Valencia, remodelará la fuente de la plaza del Ayuntamiento. Según explicó la alcaldesa "será una fuente rústica de cerámica adaptada a nuestros recursos de agua, que contará con motivos alegóricos a nuestras costumbres y tradiciones, como las hogueras y el canto de los mayos".

En otro orden de cosas, Amparo Cárcel, comentó la "urgente" necesidad de acometer el cambio de las instalaciones para el alumbrado público, las cuales están "muy deterioradas, hasta el punto de que durante los temporales ocasionados por la última gota fría tuvimos muchos problemas; pues incluso se llegaron a quemar algunos tramos de la línea". También dijo que, esta misma semana podría entrar en funcionamiento la cocina del comedor del colegio público Maestro Victorio Montés en la que se han realizado diversas obras de acondicionamiento.

(5 de Diciembre de 2.000)

(5 Diciembre 2000)

Agotada la edición del libro que recoge 100 años de historia local en imágenes.

Los miembros de la Asociación Cultural "Amigos de Venta del Moro" expresaron su satisfacción por el éxito del libro Venta del Moro: cien años en imágenes. Ponen como ejemplo que, en solo cinco días, se vendieron 800 ejemplares, por lo que se vieron obligados a su reedición "ante el gran número de personas en lista de espera", según fuentes de la asociación.

"Amigos de Venta del Moro" agradecieron las felicitaciones que recibieron por parte de muchas personas del pueblo y de las aldeas que "se han emocionado con los testimonios gráficos recopilados en el libro", según manifestaron.

La publicación del mencionado libro ha supuesto un año entero de trabajo y ha sido posible por la ayuda económica aportada desde la Diputación de Valencia y el Ayuntamiento de Venta del Moro. Los beneficios que se obtengan serán destinados íntegramente al embellecimiento de Venta del Moro y sus aldeas.

Per Inma Ricart (Valencià)

VADOCANAS N° 39 - 2001

(Martes, 5 de diciembre de 2000)

Una gran hoguera volvió a presidir las fiestas de la virgen de loreto.

Las fiestas en honor de la Virgen de Loreto se celebraron en Venta del Moro entre los días 5 y 11 del mes de diciembre. En la monumental hoguera del día 9, ardieron varias toneladas de leña y volvió a convertirse, como es tradicional, en uno de los momentos más destacados de esta fiesta.

Este año se ha preparado un amplio y variado programa de festejos y sesiones de baile, con un espectáculo de variedades, una exposición de pintura de Leticia Iranzo, la ofrenda de flores a la Virgen y el disparo de un castillo de fuegos artificiales.

Así pues, el municipio de Venta del Moro inició sus fiestas patronales en honor de la Virgen del Loreto y las actividades comenzaron con la presentación y proclamación de la Reina de las Fiestas y sus respectivas cortes de honor.

(18 de enero de 2001)

El "lebrillo cultural" ofrece una imagen inédita del rey en venta del moro.

En el boletín nº 13 de "El Lebrillo Cultural", la revista que edita la Asociación Cultural de Amigos de Venta del Moro aparecen interesantes artículos sobre el frustrado proyecto de la línea férrea Baeza-Utiel y su impacto en la comarca, de Feliciano Yeves, que publica además un trabajo sobre las fuentes; un reportaje sobre los últimos habitantes de Los Cárcelos, junto al río Cagriel, escrito por Nacho Latorre y Javier García; y un estudio sobre la tradición del "Judas" del Sábado de Gloria, escrito por el profesor de Historia Medieval de la Universidad de Valencia, Rafael Narbona. La revista incluye también un anexo con un documentado trabajo sobre el "Origen de los apellidos de Venta del Moro, aldeas y Caserios", de José Pérez Moya, y una foto inédita de S.M el Rey Juan Carlos posando junto a los cazadores de Venta del Moro que le acompañaron en la cacería celebrada en abril en la finca del Tochar.

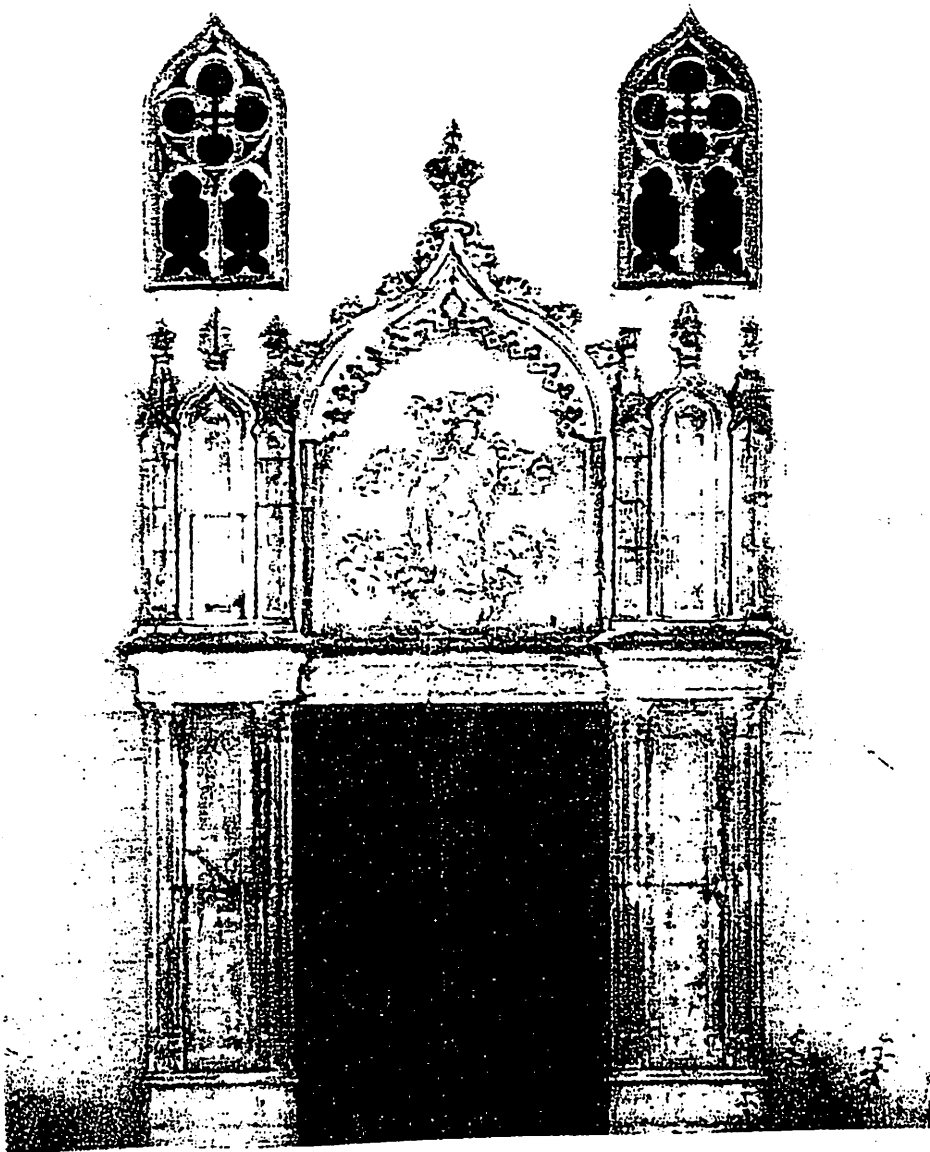


Por Sandra Martorell (PT)

PEDANÍAS : HACEMOS HISTORIA

Teniendo en cuenta que en este colegio de Venta del Moro también vienen niños y niñas de sus aldeas, como son: Casas de Moya, Casas de Pradas, Casas del Rey, Las Monjas y los Marcos, así como de varios caseríos, hemos querido introducir trabajos de algunos de estos alumnos/as dando a conocer lugares y costumbres de la historia de sus pueblos.

Las Monjas



La Iglesia "Virgen del Carme de las Monjas es el elemento arquitectónico que más llama la atención de toda la aldea.

Ya en 1912, las monjeñas Orensic Pérez y Julián Mayo solicitaron la cesión de unas solares elegidos para construir una ermita. En 1928, fue construida gracias a la generosidad de D^a Lucía Garrido Pardo. Realizada en estilo neogótico y con cierto aire de catedral.

(Iglesia de las Monjas) "Virgen del Carme".

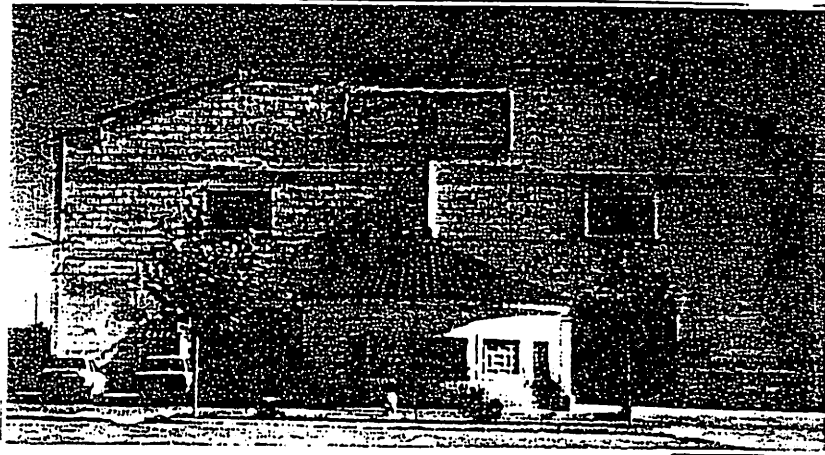
1.

Realizado por: Ana Pardo S^o E.P, Almudena Monteaquedo S^o E.P,
Diego Monteaquedo S^o E.P y Cristina Lopez G^o E.P.

La cooperativa

En 1965 se construyó la cooperativa vitivinícola "Virgen del Carmen". Aún en funcionamiento los hombres y mujeres de Las Monjas van a por el vino que recogen nuestros vendimiadores. Juan, nuestro bodeguero, junto con Justo, se encargan de llevar a cabo las tareas vitivinícolas. El vino se obtiene gracias al duro trabajo que realizan los vendimiadores.

Ana Pardo Navarro S° E.P



Cooperativa
vitivinícola
Las Monjas

Los trabajos de l Pueblo Las Monjas.

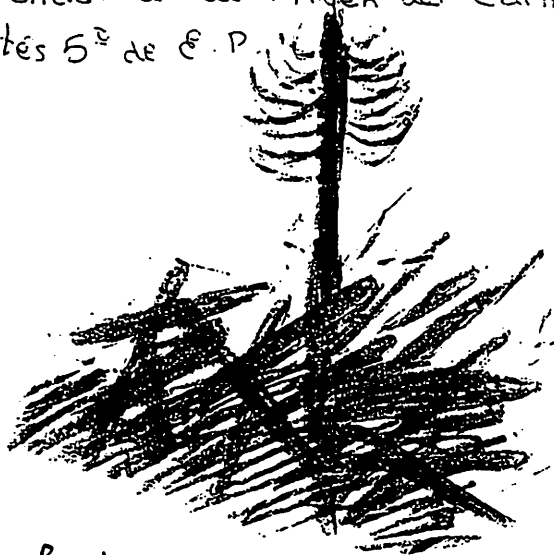


Diego Montenegro Montes S° Curco.

Los trabajos del pueblo son principalmente agrícolas; el principal es la uva de mesa; la vendimia consiste en recoger la uva de las cepas y llenar los canastos de uva. Una vez llenos se llevan a la cooperativa vitivinícola "Virgen del Carmen" donde se elabora el vino. Este es la principal fuente de ingresos de la aldea.

FIESTAS DE LA ALDEA

LA VIRGEN DEL CARMEN: El día 16 de Julio se celebra la festividad de la Virgen del Carmen, en nuestra aldea es la fiesta más importante. Son solo 4 días de duración, pero parece que dura una semana, vienen 4 orquestas y mucha gente de diferentes pueblos y aldeas. Hacen juegos para niños (cucañas) con premios, y una procesión donde sacamos en ofrenda a la Virgen del Carmen.
Almudena Monteagudo Montés 5^a de E.P.



LAS HOQUERAS

El día 17 de Enero se hacen las hogueras en el pueblo. (Las Monjas) Esa tarde se van los hombres a por leña para después encenderla. A las 8:30 ó 9:00 hacemos cena en el bar para toda la aldea. Después de la cena se hace una gran variación de petardos: Cohetes, carretillas, etc... Las mujeres se quedan en el bar, y ven los petardos por la ventana y los hombres se salen a fuera a tirar las carretillas.

Cuando ya han acabado de tirar los nuestros salimos a la hoguera, para calentarnos y para jugar a algo los niños: al escondite, al pillar, etc... Nos quedamos por la hoguera o por el bar, hasta las 2:30 ó 3:00 de la mañana. -3-

Cristina López. 6^a Primaria

Los Marcos

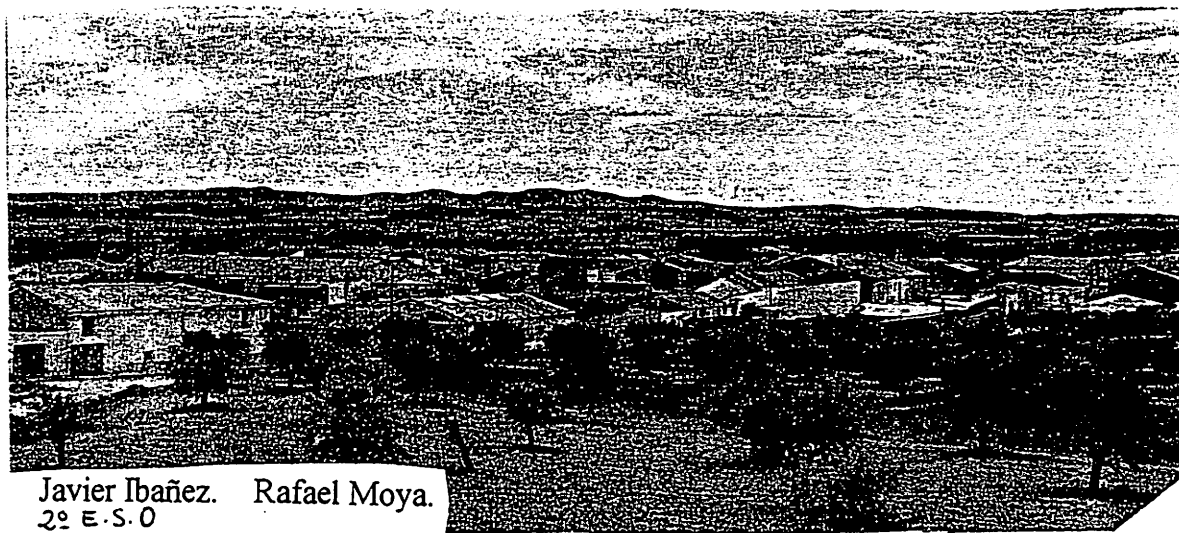
Los Marcos es una localidad situada a siete kilometros de Venta Del Moro, se fundo en el año (1870), solo existian seis casas.

Actualmente tiene 122 habitantes y 91 casas, sus calles son anchas e irregulares. Esta situada entre Pedriches y Las Monjas. Hoy en día las tierras estan en manos de antiguos jornaleros y renteros que accedieron a su propiedad por medio de la compraventa y la plantacion de viñas a medias.

Sus tradiciones son las fiestas patronales en honor a San Isidro Labrador que se celebran todos los 15 de Mayo, tambien se celebran las hogueras de San Anton y la fiesta de fin de vendimia.

Su localidad tambien cuenta con una coperativa agricola situada en las afueras del pueblo en la que todos los agricultores de la zona estan asociados a ella.

En su historia se recuerda el paso de la Virgen Del Remedio de Utiel en el año de su coronacion.



Javier Ibañez. Rafael Moya.
2º E.S.O

MI PUEBLO .

Mi pueblo es pequeño, tiene ochenta y un habitantes. Hay una iglesia grande , donde la gente va todos los domingos a oír misa. En el centro del pueblo hay dos jardines bastante bien cuidados.

Mi pueblo tiene un bar, donde van los hombres todos los días a jugar al dominó o a las cartas, es como un centro de expansión y una forma de relacionarse socialmente.

*Respecto a las calles , son largas y con pocas casas, pero hay una fuente típica, la cual se construyó en 1989, la cual es famosa, por su agua. Viene mucha gente a por agua, y se la conoce con el nombre de :
" Fuente de Mario ".*

En verano, en las fiestas típicas, viene a visitar el pueblo mucha gente, porque vale la pena. Mi pueblo es : Casas del Rey.

Dani (2º E.S.O.).

Activitats commemoratives

Al llarg del curs es realitzen unes activitats tanmateix dins l'horari escolar com extraescolar que enumerem a continuació:

5 al 11 - desembre. Festa patronal, "Virgen del Loreto".

22 - desembre. Acte nadalenc.

30 - gener. Dia de la pau.

22 - febrer. Plantà de l'àrbre.

23 - febrer. Carnestoltes.

5 al 9 - març. "VII semana verde".

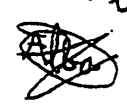

16 - març. Falles.

14 i 15 - maig. Festa patronal, "San Isidro".

Juny. Festa fi de curs.

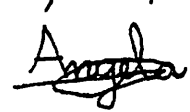
Los alumnos de 1° de Primaria opinan de la Navidad :

Es algo bonito para toda la familia
por que nació Jesús en Belén.
Le calentaban una leña y un leña.

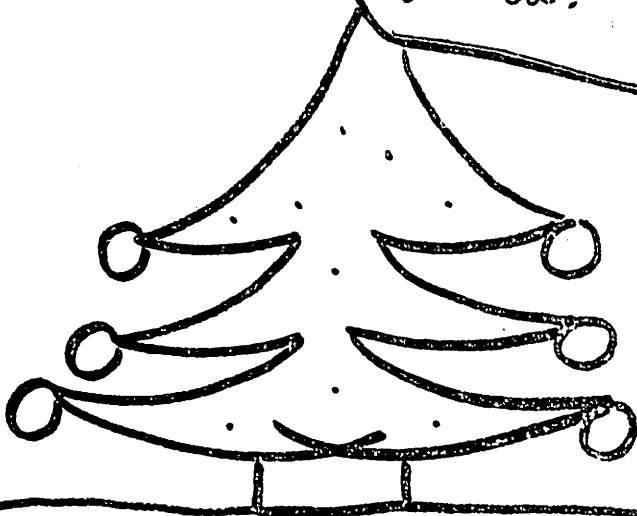


20-12-00

La navidad es la época del año del amor y la alegría, es también el temporal de nieve en el que vosotros a veces colocáis un adornado árbol de navidad o un Belén como símbolo de que comienza la navidad. A mí la navidad me encanta, sobre todo porque vienen los reyes y porque hacemos un festival de navidad y nos lo pasaremos bomba.



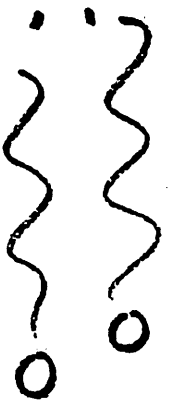
20-12-00



La navidad es el día que Jesús nació
el día de navidad es el día que mas me
gusta a veces alguien de nosotros pone
el árbol de navidad y un Belén muy
bonito. Hacemos un festival de
navidad seguro que vendra mucha
gente y los reyes vendran como todos
los años los reyes son muy buenos
por eso vienen a vernos el día
del festival.

22-12-00

Julia //



La navidad es muy bonita
porque vienen los Reyes
Magos. Tengo mucha alegría
con mi familia.

22-10-00

Carmen

Feliz Navidad

a todos. -

BON NADAL. -

LA PAZ

Dimarts 31 de Gener

El dia de la pau

El dia de la pau es coneixere perquè tot el món viu en pau. Perquè plora tota la gent i no volen guerra. En la pau juguem a la pilota. Cantem cançons tots anem a la pau. Aquest dia estem contents tots llegim una redacció i es el dia de la PAU.

Alba. 1^{er} primària.

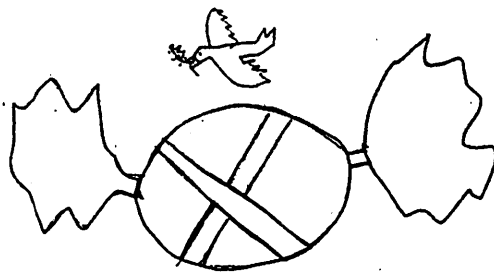


Dimarts 31 de Gener

El dia de la pau

Ahí anarem a jugar i a jugar després, vindrà el director, comença a parlar molt i després els majors, llegim poesies i redaccions.

David. 1^{er} Primària



El dia de la Pau

Cantem cançons, m'ho passa molt bé.
Ens repartiren caramels, ferem un coro molt gran i s'ho pasarem bé.

Javier 1^{er} Prim.

LA PAU

Ahí farem un coro molt gran i cantarem la redacció. Després cantarem tots. Ens varem donar molts caramels i jugarem.

Alvaro. 1^{er} Primària

LA PAU

En el día de la pau, es felis perquè
no hi ha guerres ni injustícies.
M'agrada la pau,
perquè no hia que matar
i pots jugar a la pilota.
Alex. 1^{er} Primaria



Dimecres 31 de Gener

"Dia de la pau"

Ahira vam fer la pau
i cantarem cançons i poesia.
La guerra es molt mala
perque es rematen i que pena!



Carmen. 1^{er} Prim.

Carmen 1^{er} Primaria

Dimecres 31 de Gener

El dia de la pau

En el dia de la pau fem mol
tes coses junts: eixirem al pati,
cantarem cançons i llegirem
redaccions sobre la pau.

Tots tenim que viure en pau,
solidaritat i tolerancia. quan
vam acabar ens van donar
tres caramels a cada un i m'el
vaig passar molt bé en el
dia de la pau.

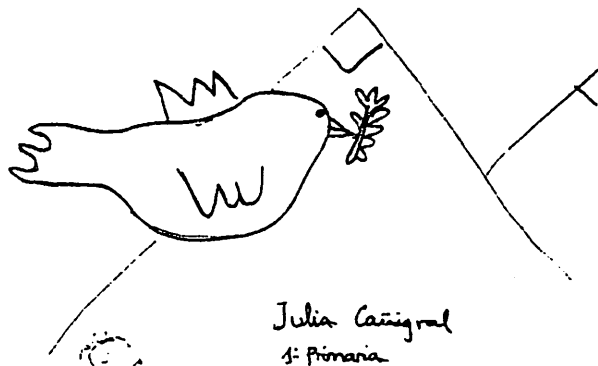
Angela. 1^{er} Primaria.



Dimecres 31 de Gener

"El dia de la PAU"

El dia de la pau fou ahir,
i ens ho passarem molt bé.
Perquè no hi ha pelees, i llegim
les poesies i les redaccions de la
pau ¡ Viva la Pau!



Julia Castigral
1^{er} Primaria

CONTINUAMOS CON LA PAZ...

Y UN DÍA EMPEZÓ LA PAZ

Los fusiles se negaron a disparar.

Los tanques no quisieron moverse.

Los aviones dijeron que no deseaban transportar más bombas.

- Estamos hartos de matar hombres.

- Estamos cansados de las guerras.

Y de pronto el ruido de las balas y de las bombas cesó y se pudo oír el trino y las voces de los niños.

Los campos de batalla se convirtieron en enormes parques infantiles.

Los tanques pintados de mil colores diferentes se transformaron en toboganes y de los grandes cañones colgaban columpios.

Los aviones fueron escuelas, bibliotecas, cines...

A los fusiles, de no usarlos, les hicieron hermosas rosas en sus cañones; los cascos sirvieron para tiestos que adornaban todos los balcones.

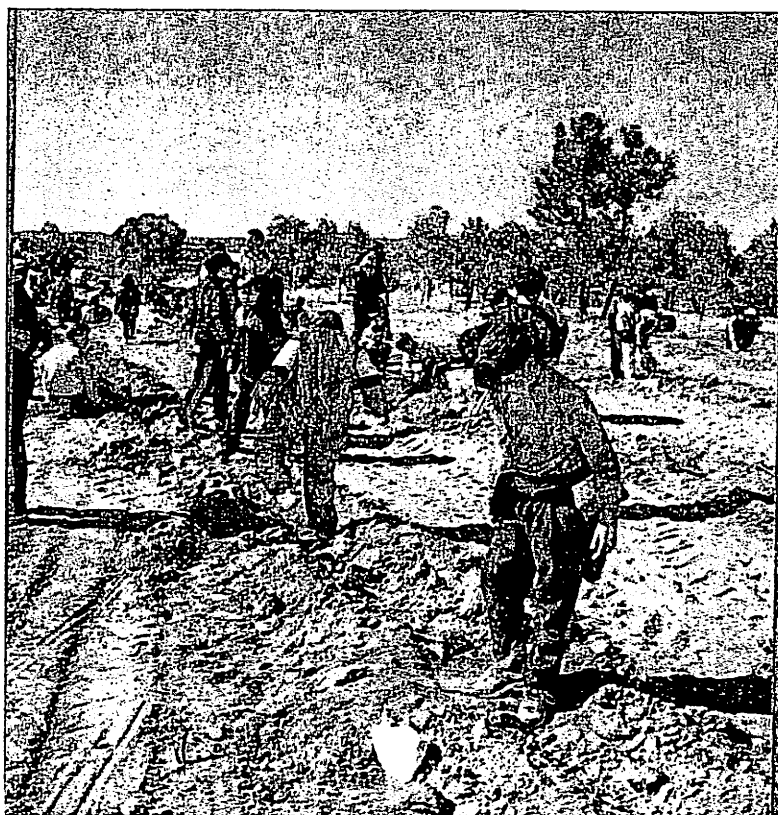
Y los hombres tacharon de los libros y diccionarios las palabras guerra, enemigo, odio...

En las escuelas se enseñaba que siempre se escribe con mayúsculas, PAZ, AMIGO, AMOR...

Cristina López Sánchez. 6° Primaria.

Finaliza la "Semana Verde" en Venta del Moro

Ayer viernes finalizó en el colegio Maestro Victorio Montes de Venta del Moro la VII Semana Verde. Entre las actividades desarrolladas figuran diversos talleres sobre juegos infantiles colectivos, construcción de objetos con materiales de desecho, modelado de arcilla, expresión artística, poesía, naturaleza, el denominado "Jugamos a ser paleontólogos", una jornada de competiciones deportivas y la representación de títeres denominada "Peregila".



DÍA DEL ÁRBOL

Desde el año 1994 venimos realizando en nuestro colegio la semana verde, vamos ya, por tanto, por la séptima y una de las actividades más importantes es la plantación de árboles para repoblar nuestros bellos bosques. Ahora os vamos a contar como sucedió.

El día, 22 de febrero fuimos de excursión por el campo. Ibamos en grupos por cursos y los más pequeños con los de la E.S.O. Al rato nos paramos a almorzar. Entonces mis amigos y yo aprovechamos para coger romero, que como estábamos en el campo había muchísimo. Cuando terminamos todos, seguimos caminando hasta llegar al lugar donde plantaríamos los árboles. Antes de plantarlos, el director dijo algunas palabras y después comenzamos.

Había carrascas y pinos, y yo planté dos carrascas. Al volver cogimos más romero y lo metimos

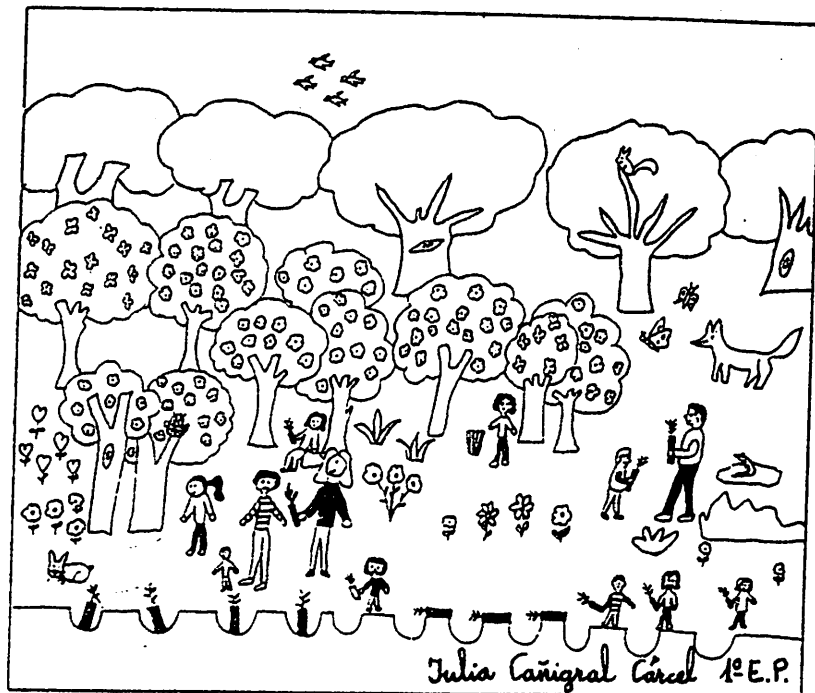
Todo en una bolsa. También cantamos canciones y Julia, mi amiga, y yo jugamos al pillar, a las palmas... Me lo pasé super bien. Cuando llegamos al colegio, con el romero hicimos ambientadores rosas y azules. Lo que más me gustó de la excursión fue la plantación de los árboles y cuando cogimos tanto romero. Ahora a esperar que llegue el año que viene para seguir repoblando nuestros bosques y ver como crecen todos los árboles.

En clase, el profesor nos habla mucho de la naturaleza, de los seres que habitan en ella, del agua y del aire.

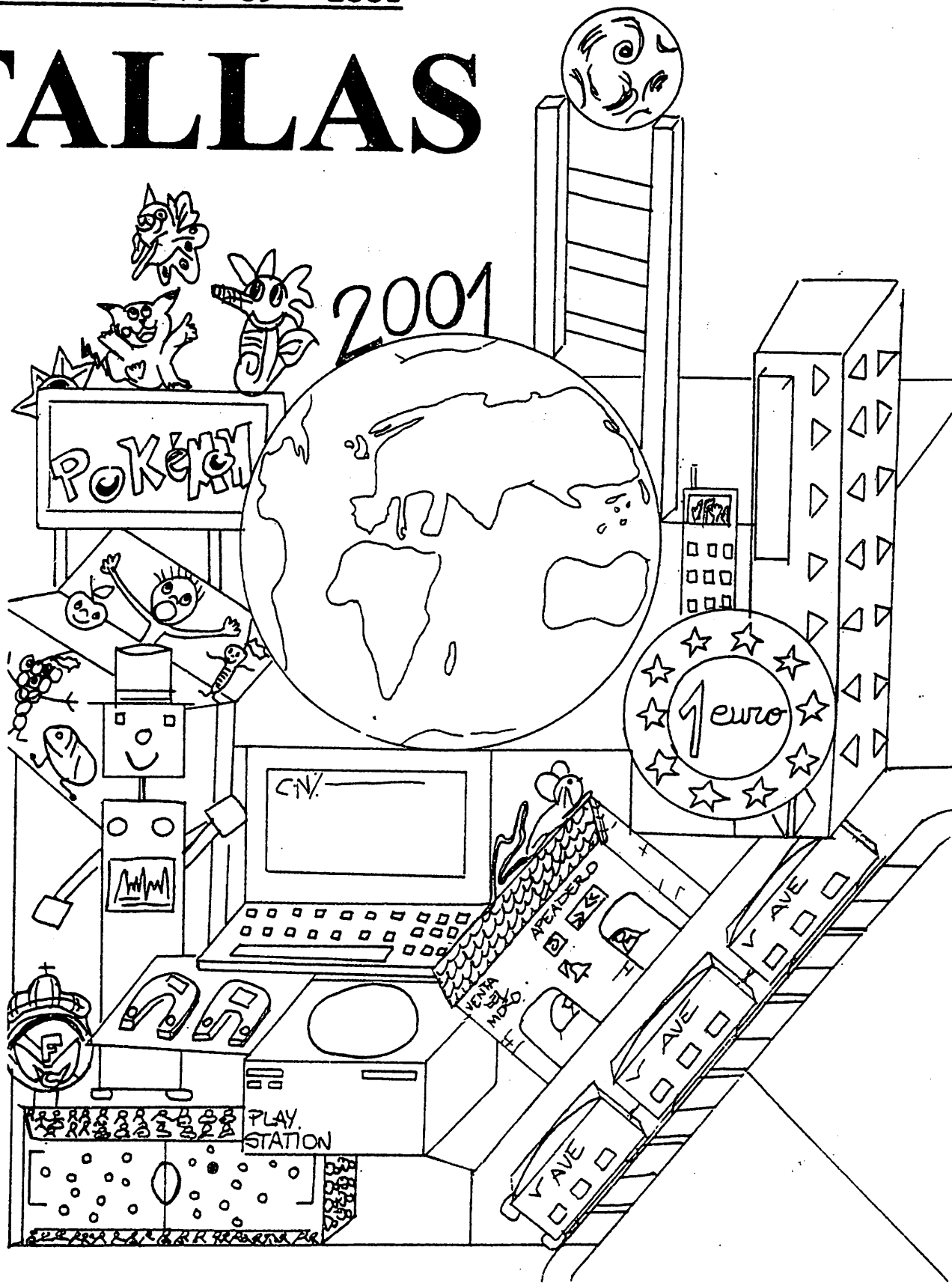
Hacemos talleres y muchas actividades para concienciarnos de la importancia que tiene cuidar, respetar y proteger el medio ambiente que es nuestra casa.

Ángela López Cárcel

1º Ed. Primaria



FALLAS



Autora: Tina Torrazona.
Tutora 1º ESO

2001

“NUEVO MILENIO”

ENTRAMOS EN UNA NUEVA ERA, LA ERA DE LAS TECNOLOGÍAS.

ORDENADORES, CADA VEZ MÁS SOFISTICADOS, CON INTERNET ALCANZAR CUALQUIER RINCÓN DEL MUNDO ESTÁ YA EN NUESTRAS MANOS.

MÓVILES PARA PODER COMUNICARNOS MIENTRAS ANDAMOS; TRANSPORTES CADA VEZ MÁS RÁPIDOS Y MONEDA NUEVA Y ÚNICA PARA UN GRAN NÚMERO DE PAÍSES Y CON ELLA LAS CALCULADORAS NOS ACOMPAÑARÁN EN NUESTRAS COMPRAS.

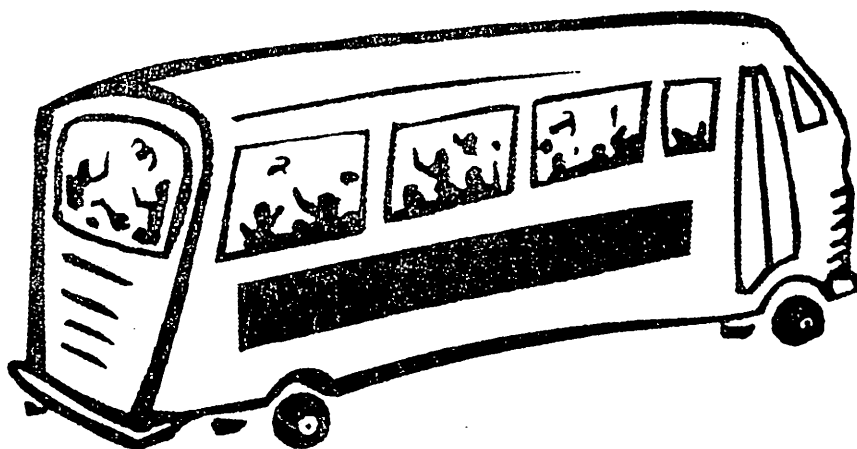
CON LA MODERNIDAD NOS LLEGA UNA GRAN MANIPULACIÓN GENÉTICA EN LOS ALIMENTOS, PRONTO NOS LLEGARÁN LAS PASTILLAS Y NO MÁS IR AL DENTISTA.

CARA A LA TELEVISIÓN, CON LA INVASIÓN DE LOS POKEMON LOS NIÑOS HACEN UN GRAN ASENTAMIENTO.

EL FÚTBOL DEPORTE NACIONAL E INTERNACIONAL SUPLE LAS HORAS DE DESCANSAR Y CON LA PROLONGACIÓN DE LA VIDA, LAS EDIFICACIONES VAN AUMENTAR, COMO TIERRA POCA HABRÁ, RASCAR EL CIELO TENDREMOS QUE EMPEZAR Y POR LAS NOCHES LAS ESTRELLAS NOS RECREARÁN.

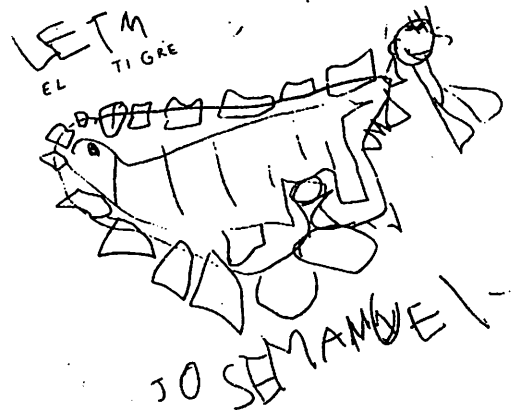
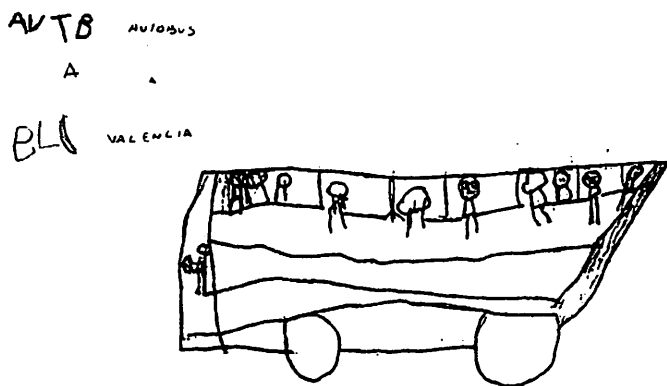
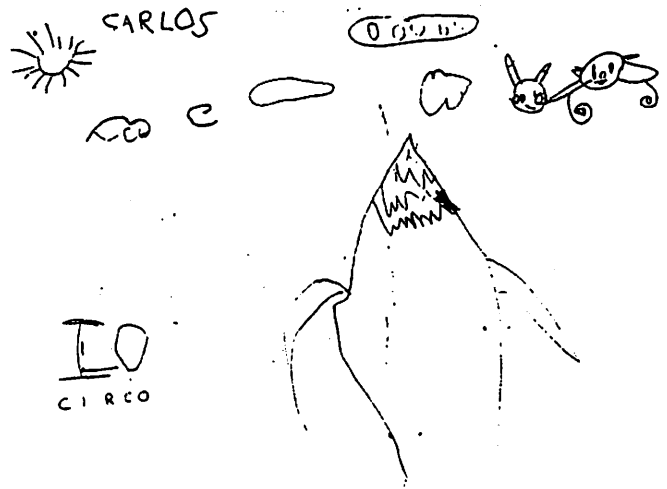
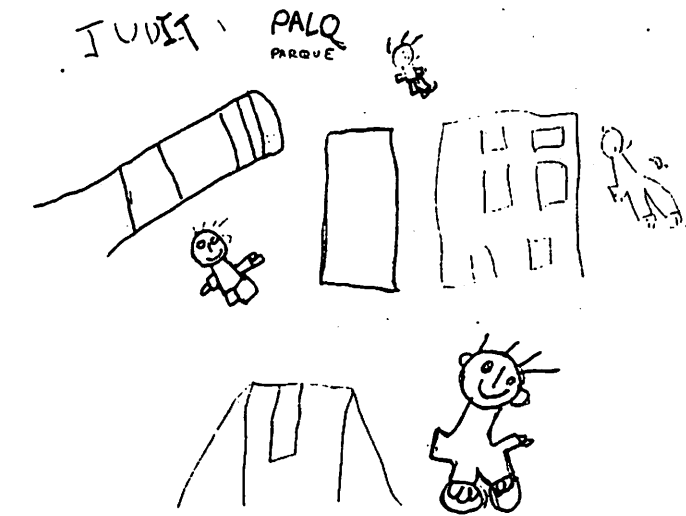
CUANDO LLEGUEMOS A CASA NO TENDREMOS QUE TRABAJAR PORQUE NUESTRA “CHACHA ROBOT” TODO LÍMPIO LO TENDRÁ, HASTA LA CENA HECHA Y A TODOS CONTENTOS NOS TENDRÁ.

EL
C
M
K
A



Los alumnos de E.I. de cuatro años dibujan su experiencia en el circo.

(Salida programada en el primer trimestre).



ADRIAN

RINCÓN DE LA POESÍA

LA ROSA AZUL

Caminando por la calle
me encontré una rosa
¡Jamás he visto flor más hermosa!
Parecía de tul y
era de color azul,
bonita y brillante,
pero tenía espinas
¡Qué humillante!
Al día siguiente
me la volví a encontrar y
la quise arrancar.
Pero me acordé
de que no se puede hacer,
que la naturaleza
no se puede romper.

Angela López. 1° de Primaria.



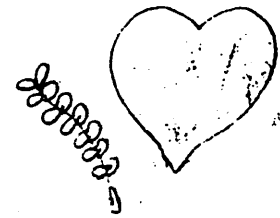
LA PAZ



El día 30 de Enero
es el día de la paz
y tenemos que ser los primeros
en darnos todos la amistad

Si nos damos todos las manos
Indios, Españoles, Japoneses
seremos todos como hermanos
durante todos los meses

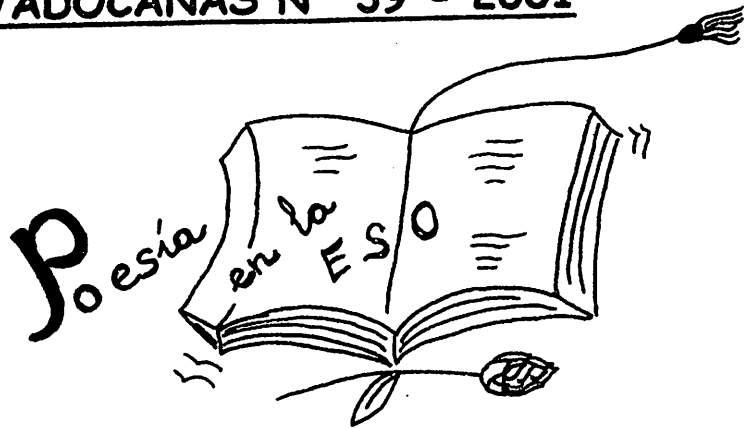
La guerra evitarán
...tendrás siempre amistad
y así crearás
para siempre la paz



En todos los lugares de la tierra
habrá siempre un lugar
donde no exista la guerra
y siempre haya paz.



Maribel Ruiz Cárcel 6ª Primaria.



- Tu boca es tan dulce
como una flauta dulce.

- Tus ojos son dos corcheas
como dos estrellas

- Te quiero tanto como
el trombón al saxofón

Laura. (2ºESO).

Tus ojos son dos corcheas
que brillan por la noche
como dos estrellas.

Gema (2ºESO)

Poesía

Es un peinado tu flauta.
Tus viejillas 2 pañuelos.
Sou dos tambores tus ojos
y una ligadura tu ceño.
tu paso es un silencio
un calderón tu cuerpo.

Es un beuol tu gracia
y un outorio tu ingenio
y al vez que eres una clave
Motete que no comprendo
con tu toanta me macho.
Si tu la usaras a otro
puesto.

Carlos (2: ESO)

Puede que no sea cantante
puede que no sea famosa
pero aunque no la sea
para ti soy alguna cosa.

Deja de ser ignorante
deja de ser intolerante
y muéstrate como tú
verdaderamente eres.

No eres rico
ni tampoco famoso
pero como no lo eres y
yo tampoco nos
queremos como somos.

Inma (2: ESO)

EL AMOR IMPOSIBLE:

Soné que el fuego se helaba
Soné que la nieve ardía y
para soñar lo imposible soné
que tú me querías.

Si fuera camionero te llevaría
en mi camión, pero como no lo
soy te llevo en mi corazón.

Si tu boca fuera pluma y tu
corazón tintero con la sangre de
mis venas te escribiría te quiero.

Jonathan Clemente
2:ESO.

AMORES

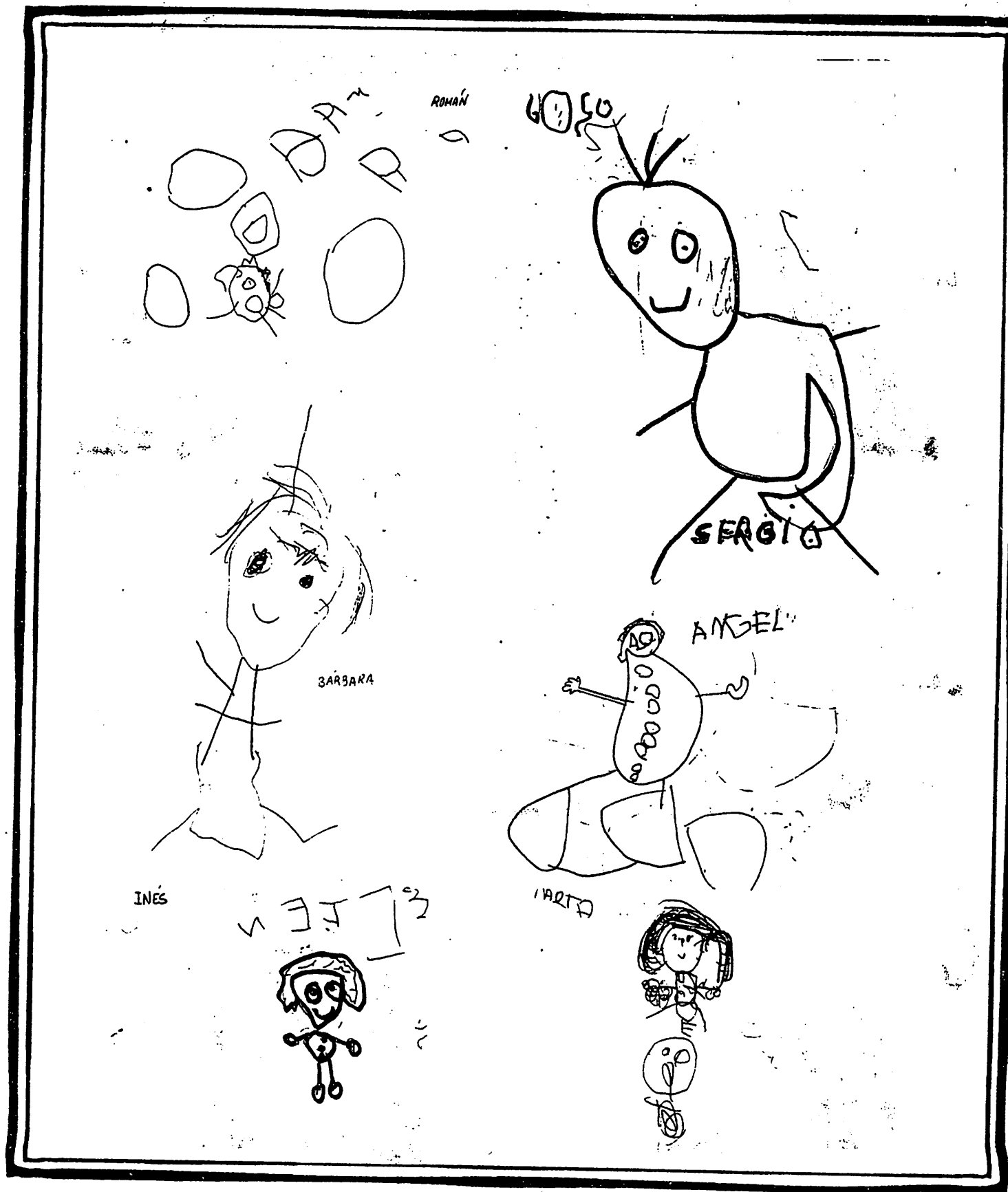
EL CAMPO

¡QUE dulce vida
ES LA del campo!
Libre de penas
y de cuidados
¡QUE mayor gozo
que ir contemplando
IR POR el monte
IR POR el llamo?

Israel Martinez

2 de E.S.O.

Los niños de E.I. de tres años, se dibujan a sí mismos.



ELS CONTES EN L'EDUCACIÓ INFANTIL
EDUC. INF-5ANYS.



L'ARBRE DELS CONTES



VICTORI O

L'ARBRE DELS CONTES



L'ARBRE DELS CONTES

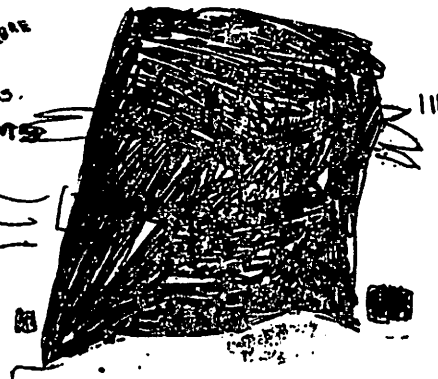


L'ARBRE DELS CONTES



L'ARBRE DELS CONTES

L'ARBRE DELS CONTES



Es tu peinado una nota
tus mejillas alegreto
son dos bemoles tus ojos
y un sostenido tu ceño.
Tu paso es descompasado
una corchea tu cuerpo
son una fuga tus gracias
y una pitada tu ingenio.
Y al ver que eres una solfa
difusa que no comprendo
con tu permiso me marchó
sin la música a otro puesto.

EL PAÍS SIN SUEÑO

Érase una vez un País Sin Sueño, donde vivían los hombres Luna, quienes llevaban 100 años sin dormir debido a un maleficio que les había echado el malvado brujo Ronquidos, harto de las constantes quejas del pueblo por los fuertes ronquidos que emitía al dormir.

La reina del País Sin Sueño, la Bella Despierta, no sabía como romper el hechizo y pasaba los días buscando una solución.

Estaba anocheciendo cuando un joven indio, Flauta Viajera y su inseparable amigo Solfa, pararon a descansar en el País Sin Sueño. Se sentaron al lado de una casa. Pasado un tiempo, Flauta Viajera comenzó a tocar una bella melodía y su amigo Solfa le acompañó cantando una canción.

De repente, todo aquel que los escuchaba comenzaba a bostezar y a sentir mucho sueño. No podían sostener la cabeza, sus brazos caían como plomos y sus piernas no podían aguantar el peso. Dejaban de sentir las partes de su cuerpo y quedaban sumidos en un profundo sueño.

La Bella Despierta, que llevaba unos tapones en los oídos, se percató de que todo su pueblo estaba dormido gracias a estos dos jóvenes y fue a llamarlos. Les agradeció enormemente haber salvado a su pueblo de tan cruel maleficio y como muestra de gratitud les regaló una maximanta que les protegería del frío de las largas noches de invierno. Flauta Viajera y Solfa se fueron muy contentos tocando la melodía mientras que el brujo Ronquidos se tiraba de los pelos porque era sordo y no podía oírlo.

A partir de entonces, todos los habitantes del País Sin Sueño hacen unidos un hermoso concierto antes de irse a dormir.

¿Te gustan los cuentos?. Tú solo puedes inventarte una historia y pasártelo muy bien. Puedes jugar a transformar las historias que conoces. Estos son algunos ejemplos:

Caperucita Amarilla persigue en patines al lobo para enseñarte las tablas de multiplicar...

Blancanieves encuentra en la Ciudad de las Artes y las Ciencias no a siete enanitos sino a siete grandes músicos que tocan "Amunt València"...

¿Te acuerdas cuando **Conicenta** perdió su zapatito de cristal corriendo los 1000 metros en las Olimpiadas de Barcelona' 92?.

Ana Isabel Martínez Villena

PERSONAJES



Salomé Castillo García cumplió 100 años el 22 de octubre de 1898 a las 12 de la mañana, como bien atestigua el acta de bautismo del archivo parroquial venturreño. Hija de José María Castillo, alcalde del pueblo, y casada con el secretario del ayuntamiento, Victorio Latorre, su privilegiada memoria le hace recordar con nitidez aún el Venta del Moro de principios de siglo y a la vez saber dónde para cada uno de los venturreños de hoy en día. El día de su centenario se celebró una fiesta en la que fue felicitada por muchos venturreños. A este paso va estar presente nada menos que en 3 siglos. La revista «Sociedad» se hizo eco del acontecimiento.

Se ha trasladado D. Jesús López Montoya

Después de 14 años de permanencia en esta localidad de Venta del Moro, D. Jesús, sacerdote y profesor de religión católica en este Centro, se trasladó, a principio de curso, a la localidad de Pedralba para continuar su labor sacerdotal.

Siempre lo recordaremos, no solo por su dedicación a la docencia sino como una gran persona y amigo. También lo recordaremos como “*El fotógrafo del cole*”, por su afición a la fotografía, siempre dispuesto para “disparar” su cámara en cualquier momento.

El día 26 de octubre de 2.000, al finalizar la comida en el Comedor Escolar, el profesorado del Centro le hizo entrega de una “*Placa*” como recuerdo a su labor docente durante estos años.



Entrevistas

Entrevista a M^{te} Amparo Cárcel. Tutora 4^º EP.
Por Mónica (1^º ESO)

1) ¿Cuántos años lleva ejerciendo de Alcaldesa?
Aprox 1 año y tres meses.

2) ¿Se puede compaginar las dos tareas tan importantes que ejerce? Si se puede, pero es muy costoso y te tienes que organizar las tareas de cada trabajo.

3) ¿Qué es lo más importante a conseguir en su ayuntamiento?
Pues que el pueblo reciba todos aquellos servicios básicos de una forma óptima y que los habitantes puedan gozar de unas mejores condiciones de vida.

4) ¿Qué es lo más importante a conseguir en sus alumnos?
Pues que lleguen a ser unas buenas personas y que sepan desarrollar en su día las profesiones que elijan de la mejor forma posible.

5) ¿Hay alguna cosa o anécdota que nos quiera contar?
Pues que soy la primera Alcaldesa de toda la historia de Venta del Moro.

6) ¿Cuál de las profesiones que ejerce le gusta más?
La única profesión que tengo es la de maestra. Ser Alcaldesa es un cargo que tengo que ejercer durante cuatro años.

7) ¿Tiene algún hobby?
Sí la música, leer, atender a mi familia.

8) ¿Pensaba usted que algún día llegaría a ser Alcaldesa de su pueblo? No, nunca se me habría ocurrido.

9) ¿Qué es lo que más desearías hacer en tu pueblo?
Pues todas aquellas cosas que de manera directa o indirecta favorezcan el desarrollo del pueblo y sus aldeas y las mejores condiciones de vida de sus habitantes.

10) ¿Cuál es tu horario de Trabajo?
Mi horario es de 11:30 a 14:00 aunque hay ocasiones en que tengo que desplazarme a otras poblaciones o a realizar sesiones que me lleven toda la jornada.

11) ¿Contribuyen los vecinos de su pueblo en mantener el pueblo limpio? No lo suficiente, pues si no nos mentalizamos de que el pueblo es de todos y que todos tenemos que trabajar por él no hacemos nada.

12) ¿Su familia está de acuerdo con el cargo que ejerce?
No mucho porque con las horas que estaba con mi familia ahora las resto.

ENTREVISTA

- 1) ¿ TE GUSTA TU PROFESIÓN O LA CAMBIARÍAS?
Me gusta
- 2) CUÁNTOS AÑOS LLEVAS ENSEÑANDO?
10 años
- 3) ¿ QUÉ TE GUSTARÍA SER , SI NO FUERAS MAESTRA?
Médico
- 4) ¿ QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA DE UN ALUMNO?
Que tengan interés por aprender
- 5) ¿ A CUÁLES ALUMNOS DA GUSTO ENSEÑAR?
A los que atienden
- 6) ¿ TE GUSTAN LAS ASIGNATURAS QUE DAS?
Sí, mucho, Porque disfruto
- 7) ¿PRACTICAS ALGÚN DEPORTE? ¿ CUÁL?
No
- 8) ¿ QUÉ LIBRO RECOMENDARÍAS A UN ALUMNO?
Dónde el corazón te lleve de Susana Tamará.
- 9) ¿ CÓMO SERÍA TU MEDIA NARANJA?
Sincera y real.
- 10) ¿ QUÉ CANVIARÍAS DE TU FORMA DE SER?
- 11) ¿CUÁL SERÍA TU DISFRAZ IDEAL?
Una persona normal.
- 12) ¿ QUÉ TE LLEVARÍAS A UN VIAJE DE DOS DÍAS?
A mi familia.
- 13) ¿ Y AUNA ISLA DESIERTA?
A mi familia.
- 14) SI TE TOCARA LA LOTERÍA ¿QUÉ HARÍAS?
Viajaría
- 15) ¿ QUÉ HACES EL FIN DE SEMANA?
Estar con mi familia.

- 16) ¿ QUÉ CANTANTES TE GUSTAN?
Barbara Streisand, Alejandro Sanz
- 17) ¿ IRÍAS A LA LUNA?
Sí
- 18) ¿ QUÉ SERIE TE GUSTA?
No sigo ninguna serie
- 19) ¿QUÉ EXPERIENCIA DE TU VIDA TE A GUSTADO MÁS?
Ser madre
- 20) UN DICHO...
Si lo puedes hacer hoy no lo dejes para mañana
- 21) UN DESEO...
Paz y amor en la Tierra.
- 22) UN OLVIDO...

- 22) ¿ A QUÉ TIENES MIEDO?
A nada en especial

Hecha por Jesús (1:ESO) a
Tina, tutora 1:ESO.

ENTREVISTA

- 1) ¿ TE GUSTA TU PROFESIÓN O LA CAMBIARÍAS?
Sí, me gusta
- 2) CUÁNTOS AÑOS LLEVAS ENSEÑANDO?
4 años
- 3) ¿ QUÉ TE GUSTARÍA SER , SI NO FUERAS MAESTRA?
Un trabajo con tiempo libre y bien pagado.
- 4) ¿ QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA DE UN ALUMNO?
Que sepan cocchar
- 5) ¿ A CUÁLES ALUMNOS DA GUSTO ENSEÑAR?
A los que quieren aprender.
- 6) ¿ TE GUSTAN LAS ASIGNATURAS QUE DAS?
Sí, me gustan
- 7) ¿PRACTICAS ALGÚN DEPORTE? ¿ CUÁL?
No me gustan
- 8) ¿ QUÉ LIBRO RECOMENDARÍAS A UN ALUMNO?
Cualquier libro que cuente una historia verdadera.
- 9) ¿ CÓMO SERÍA TU MEDIA NARANJA?
Comprensivo y con humor
- 10) ¿ QUÉ CANVIARÍAS DE TU FORMA DE SER?
La impaciencia
- 11) ¿CUÁL SERÍA TU DISFRAZ IDEAL?
De mocha
- 12) ¿ QUÉ TE LLEVARÍAS A UN VIAJE DE DOS DÍAS?
Objetos personales.
- 13) ¿ Y AUNA ISLA DESIERTA?
Un móvil para que vengan a buscarme.
- 14) SI TE TOCARA LA LOTERÍA ¿QUÉ HARÍAS?
Pagar deudas
- 15) ¿ QUÉ HACES EL FIN DE SEMANA?
Salir con mis amigos que no puedo ver.

- 16) ¿ QUÉ CANTANTES TE GUSTAN?
Luis Eduardo Aute .
- 17) ¿ IRÍAS A LA LUNA?
No.
- 18) ¿ QUÉ SERIE TE GUSTA?
Friends.
- 19) ¿QUÉ EXPERIENCIA DE TU VIDA TE A GUSTADO MÁS?
La época de estudiante.
- 20) UN DICHO...
Todos los caminos van a Roma
- 21) UN DESEO...
Vivir con quién quiera y dónde quiera.
- 22) ¿ A QUÉ TIENES MIEDO?
A no ser feliz.

Hecha por Fernando (1:ESO) a Sandra de
pedagogía terapéutica .

Entrevista a: Elena Moya (61. 3 años)

1. ¿Te gusta tu profesión o la cambiarías?
Mi profesión me gusta mucho, es vocacional.
2. ¿Cuántos años llevas enseñando?
Llevo enseñando desde el año 1989.
3. ¿Qué te gustaría ser si no fueras maestra?
Me gustaría ser médico o enfermera, alguna profesión para ayudar a los demás.
4. ¿Qué es lo que más te gusta de un alumno/a?
La constancia, que trabaje y se esfuerce.
5. ¿A qué alumnos da gusto enseñar?
A los pequeños.
6. ¿Te gustan las asignaturas que enseñas? ¿Por qué?
Sí. Porque estoy en infantil y las asignaturas son creativas.
7. ¿Practicas algún deporte? ¿Cuál?
Sí. El aeróbic.
8. ¿Qué libro recomendarías a un alumno/a?
Depende de la edad. La colección de los cinco, pues yo los leía cuando era niña.
9. ¿Cómo sería tu media naranja?
Persona honrada, trabajadora, cariñosa y detallista.
10. ¿Qué cambiarías de tu forma de ser?
Estoy muy contenta con mi forma de ser, pero a veces soy extrovertida, me gustaría ser más sensata.

11. ¿Cuál sería tu disfraz ideal?
No me gustan los disfraces, me gustan las personas sin máscaras.
 12. ¿Qué te llevarías a un viaje de dos días?
Un cambio de ropa interior y un libro.
 13. ¿Y a una isla desierta?
A mi familia.
 14. ¿Si te tocara la lotería... qué harías?
Viajar.
 15. ¿Qué haces los fines de semana?
Ordenar la casa y estar con la familia.
 16. ¿Qué cantantes te gustan?
Malú, Alejandro Sanz y Tamara "la auténtica"
 17. ¿Irías a la Luna?
Sí.
 18. ¿Qué serie es la que más te gusta?
Policías.
 19. ¿Qué experiencia de tu vida te gustó más?
Casarme.
 20. Un dicho simpático...
No por mucho madrugar amanece más temprano.
 21. Un deseo...
Que desaparezcan las enfermedades del mundo.
 22. Un olvido...
Las personas que amargan la vida.
 23. ¿A qué tienes miedo?
A la soledad.
- Ana (1:50)

Entrevista a: D. Rafael (Tutor 1: Primaria)

1. ¿Te gusta tu profesión o la cambiarías?
Sí, realmente es una profesión apasionante.
2. ¿Cuántos años llevas enseñando?
Ejerciendo de maestro llevo 17 años.
3. ¿Qué te gustaría ser si no fueras maestro?
Me hubiera gustado ser periodista o piloto.
4. ¿Qué es lo que más te gusta de un alumno/a?
Que sea trabajador y buena persona.
5. ¿A qué alumnos da gusto enseñar?
Cualquier nivel es enriquecedor.
6. ¿Te gustan las asignaturas que enseñas? ¿Por qué?
Entiendo la enseñanza de forma global, ello supone que cualquier área es importante y atractiva.
7. ¿Practicas algún deporte? ¿Cuál?
En mis años adolescentes practicaba el fútbol, ciclismo y tenis, en la actualidad, de vez en cuando, practico el atletismo.
8. ¿Qué libro recomendarías a un alumno/a?
Cualquiera. El libro debe ser un aliado y mejor amigo de los estudiantes.
9. ¿Cuál es tu libro favorito?
Históricos y de aventuras, también me agrada la ciencia-ficción, por citar algún recuerdo de la adolescencia nombraría: "Papillón" de Henri Charrière.

10. ¿Cómo sería tu media naranja?
Una persona que me quiera, me respete y sea comprensiva.
11. ¿Qué cambiarías de tu forma de ser?
En lo sustancial estoy contento conmigo mismo, ahora bien siempre hay aspectos mejorables.
12. ¿Cuál sería tu disfraz ideal?
En la vida me gusta ir con la cara descubierta, pero si tengo que elegir un disfraz sería es de cualquier personaje histórico.
13. ¿Qué te llevarías a un viaje de dos días?
Me llevaría dinero y la familia.
14. ¿Y a una isla desierta?
Alimentos y amigos.
15. ¿Si te tocara la lotería... qué harías?
Intentaría emplear el dinero de forma racional.
16. ¿Qué haces los fines de semana?
Dedicarlo a la familia, a las tierras, a resolver problemas pendientes y a desarrollar las aficiones que tengo, entre las que destaca el fútbol.
17. ¿Qué cantantes te gustan?
Años atrás los cantautores y en la actualidad cualquier tipo de música española y clásica.
18. ¿Irías a la Luna?
No, sin embargo me interesa el mundo espacial que nos rodea.
19. ¿Qué serie es la que más te gusta?
No tengo tiempo de seguir las series, cuando veo la televisión elijo programas culturales, informativos, documentales y deportivos.

Continuación entrevista a D. Rafael.

20. ¿Qué experiencia de tu vida te gustó más?
Asistir al nacimiento de mis hijos.
21. Una fecha simpática...
Son varias las fechas que marcan tu vida y muchas las recuerdas con simpatía, por citar alguna en lo trascendente cuando aprobé las oposiciones y me casé. En lo lúdico cuando el Barça ganó la Copa de Europa.
22. Un deseo...
Que la paz reine en todos los confines.
23. Un olvido...
Cuando perdono, olvido.
24. ¿A qué tienes miedo?
Miedo a pocas cosas, una de ellas podría ser a perder la salud alguno de mis familiares o yo mismo.



Cristina (1º ESO)

A 2º BUISA .. (Tutora: Pi.)

1. ¿Te gusta tu profesión o cambiarías?
Si me gusta.
2. ¿Cuántos años estas enseñando?
Estoy enseñando 10 años
3. ¿Qué te gustaría ser si no fueras maestra?
Me gustaría ser médico
4. ¿Qué es lo que te gusta de un alumno/a?
Que preste mucha atención.
5. ¿A que alumnos da gusto enseñar?
Los que quieren aprender.
6. ¿Te gustan las asignaturas que das? ¿Por qué?
Si, porque se ve el proceso de los alumnos?
7. ¿Haces algún deporte?
Ninguno
8. ¿Qué libros recomiendas a un alumno?
Libros de aventuras.
9. ¿Como te gustaría que fuera tu media naranja?
Que fuera comprensivo y con buen humor
10. ¿Qué cambiarías de tu forma de ser?
El genio.
11. ¿Cuál sería tu disfraz ideal?
Mi disfraz ideal es el de bruja.
12. ¿Qué te llevarías a un viaje de 2 días?
Me llevaría pantalones, zapatillas y bolsa de aseo
13. ¿Y a una isla desierta?
Mi media naranja.
14. ¿Si te tocara la lotería que harías?
No trabajaría
15. ¿Qué haces el fin de semana?
Hago de ama de casa
16. ¿Qué cantante te gusta?
Juan pardo
17. ¿Irirías a la luna?
No iría a la luna
18. ¿Qué serie te gusta mas?
La serie que más me gusta es compañeros.
19. ¿Qué experiencia de tu vida te gusta mas?
La enseñanza
20. ¿Un deseo?
Que me toque la lotería.
21. ¿Un olvido?
Muerte de mi padre.
22. ¿A que tienes miedo?
A la muerte en accidente...

Laura . 2º ESO.

Sr. parroco Don. Daniel

1. ¿cuantos años tienes?
30.
2. ¿desde cuando es sacerdote y maestro de religion?
Desde hace 5 meses.
3. ¿le gusta su profesion?
Muchisimo.
4. ¿si no hubiera sido sacredote que hubieras elegido?
No me veo haciendo otra cosa.
5. ¿de donde es?
De Canals.
6. ¿le gusta el pueblo de Las Monjas?
Muchisimo.
¿y la Igrisia?
Es encantadora y acogedora.
7. ¿le gusta enseñar?
Muchisimo.
8. ¿que tipo de comida le gusta mas?
La paella.
¿y de bebida?
El vino.
9. ¿que clase de coche tiene?
Un ford fiesta.
10. ¿le gusta leer?
Si.
¿cuantos libros tiene?
Muchos.
11. ¿le gusta el deporte?
Si.
¿cual?
El futbol.
12. ¿le gusta la musica?
Si. ¿cual? La clasica y un poco el pop.

Israel M. 2º E.S.O.

ENTREVISTA

A ROSA GARCIA

- 1) ¿TE GUSTA TU PROFESIÓN O LA CAMBIARÍAS? **APOYO DEL CENTRO**
No, me encanta
- 2) ¿CUÁNTOS AÑOS LLEVAS ENSEÑANDO?
5 substituciones y 2 seguidos
- 3) ¿QUÉ TE GUSTARÍA SER, SI NO FUERAS MAESTRA?
Escritora
- 4) ¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA DE UN ALUMNO?
La educación, la disciplina
- 5) ¿A CUÁLES ALUMNOS DA GUSTO ENSEÑAR?
A los que tienen ganas de aprender.
- 6) ¿TE GUSTAN LAS ASIGNATURAS QUE DAS?
Sí
- 7) ¿PRACTICAS ALGÚN DEPORTE? ¿CUÁL?
Sí. Gimnasia
- 8) ¿QUÉ LIBRO RECOMENDARÍAS A UN ALUMNO?
Depende de la edad, de aventuras
- 9) ¿CÓMO SERÍA TU MEDIA NARANJA?
Una persona comprensiva, comunicativa, amable.
- 10) ¿QUÉ CAMBIARÍAS DE TU FORMA DE SER?
Mi temperamento, soy demasiado impulsiva.
- 11) ¿CUÁL SERÍA TU DISFRAZ IDEAL?
De época. Damas de los años 60.
- 12) ¿QUÉ TE LLEVARÍAS A UN VIAJE DE 2 DÍAS?
A mi marido y a un libro.

- 13) ¿Y A UNA ISLA DESIERTA?
A mi marido
- 14) SI TE TOCARA LA LOTERÍA, ¿QUÉ HARÍAS?
Daría la vuelta al mundo.
- 15) ¿QUÉ HACES EL FIN DE SEMANA?
Pasarlo con mi familia, ver la televisión etc...
- 16) ¿QUÉ CANTANTES TE GUSTAN?
La oreja de Van Gogh, El último de la fila.
- 17) ¿IRÍAS A LA LUNA?
No
- 18) ¿QUÉ SERIES TE GUSTAN MÁS?
Compañeros, Médico de familia
- 19) ¿QUÉ EXPERIENCIA DE TU VIDA TE GUSTA MÁS?
Haber sido madre y enseñar.
- 20) UN DICHO...
Por la boca muere el pez.
- 21) UN DESEO...
Salud y felicidad.
- 22) UN OLVIDO...
La hipocresía.
- 23) ¿A QUÉ TIENES MIEDO?
A quedarme sola.
Estefanía (1-eso)

ENTREVISTA

ADN: WAFYRA
Psicopedagoga
del
Centro.

- 1) ¿TE GUSTA TU PROFESIÓN O LA CAMBIARÍAS?
Me gusta mucho no la cambiaría
- 2) CUÁNTOS AÑOS LLEVAS ENSEÑANDO?
Ejerciendo psicología clínica 7 años, en psicología educativa 3.
- 3) ¿QUÉ TE GUSTARÍA SER, SI NO FUERAS MAESTRA?
Fisico que hubiera estudiado química que es una ciencia que me apasiona.
- 4) ¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA DE UN ALUMNO?
Que muestren interés y que sea participativo en las actividades de clase.
- 5) ¿A CUÁLES ALUMNOS DA GUSTO ENSEÑAR?
A los que escuchan.
- 6) ¿TE GUSTAN LAS ASIGNATURAS QUE DAS?
No doy asignaturas.
- 7) ¿PRACTICAS ALGÚN DEPORTE? ¿CUÁL?
Sí se puede llamar deporte, practico la relajación. Los fines de semana salidas al campo.
- 8) ¿QUÉ LIBRO RECOMENDARÍAS A UN ALUMNO?
Depende de su edad, pero recomendaría algún clásico que siempre tienen un buen mensaje.
- 9) ¿CÓMO SERÍA TU MEDIA NARANJA?
Romántico, comprensivo, comunicativo, cariñoso... cualidades que a todas las mujeres nos gustan.
- 10) ¿QUÉ CAMBIARÍAS DE TU FORMA DE SER?
Que me preocupo demasiado por las cosas.
- 11) ¿CUÁL SERÍA TU DISFRAZ IDEAL?
De payasa en algunas ocasiones, de mujer invisible en otras y en los restantes de superwoman.
- 12) ¿QUÉ TE LLEVARÍAS A UN VIAJE DE DOS DÍAS?
Una pequeña maleta con ropa y mucho libro para divertirme
- 13) ¿Y A UNA ISLA DESIERTA?
Protector solar y paciencia por si no me rescatan.
- 14) SI TE TOCARA LA LOTERÍA, ¿QUÉ HARÍAS?
Comprarme una isla desierta.

- 15) ¿QUÉ HACES EL FIN DE SEMANA?
Lo que más me gusta es salir al campo, pero cuando el tiempo no acompaña me gusta leer, ver películas, cocinar cosas, estar con mi familia y amigos y a veces dedicarme a la inactividad total y absoluta.
- 16) ¿QUÉ CANTANTES TE GUSTAN?
Me gusta la música de New Age en general.
- 17) ¿IRÍAS A LA LUNA?
No, pero sí que me gustaría subir a una nave espacial y experimentar la ingravidez.
- 18) ¿QUÉ SERIE TE GUSTA?
No tengo ninguna serie favorita pero me gustaba ASI Móvil.
- 19) ¿QUÉ EXPERIENCIA DE TU VIDA TE HA GUSTADO MÁS?
Es difícil contestar porque en cada etapa de mi vida he habido muy buenos momentos y como todavía no soy madre no puedo contestar que la maternidad....
- 20) UN DICHO...
No por mucho madrugar amanece más temprano.
- 21) UN DESEO...
Que las cosas sigan como están ahora.
- 22) UN OLVIDO...
¡¡ Ande, los donuts!!
- 23) ¿A QUÉ TIENES MIEDO?
A quedarme sin trabajo

Raül (1-ESO)

Entrevista a: (Director de la Banda de Música)
D. Juan-José Clemente Bueno

- ¿Desde cuando es Ud. Director de la "Banda" de V. del Moro?
 - Desde Julio de 1996.
- ¿Qué instrumento le gusta tocar como músico?
 - EP trombón.
- ¿Le gusta la música Rock?
 - Sí.
- ¿Le gustaba la música, de pequeño?
 - Sí, mucho.
- ¿Cómo se portan sus alumnos?
 - Generalmente, bien.
- ¿Qué cambiarías de tu forma de ser?
 - Nada, porque soy así.
- ¿En qué le gustaría que mejorasen sus alumnos?
 - En el estudio.
- ¿Cómo ve la "Banda" de Venta del Moro?
 - Estamos en un buen momento.
- ¿Está satisfecho con el trabajo que realiza en V. del Moro?
 - Estoy muy satisfecho.
- ¿Tiene algún "HOBY" ?
 - Sí, el campo y la música.
- Díganos una anécdota de su trabajo en el pueblo.
 - Que quisimos a tocar a las Mojas y no habian saxofones altos y tocamos sin ellos.
- Un consejo para sus alumnos:
 - Que sigan en el "mundo" de la música.
- Díganos un deseo.
 - Que haga paz y bienestar.

ENTREVISTA A OTILIA BLASCO

"Farmacéutica de Venta del Moro"

¿CUÁNTOS AÑOS LLEVAS DE FARMACÉUTICA EN VENTA DEL MORO?

LLEVO 15 AÑOS.

SI NO HUBIERAS ESCOGIDO ESTE TRABAJO, ¿ÚAL HUBIERAS ELEGIDO?

EL DE MAESTRA.

¿TE GUSTA TU TRABAJO?

SÍ, MUCHO.

¿CÚAL ES EL MEDICAMENTO QUE MÁS SE VENDE?

ALMAX (antiácido).

¿LA MAYORÍA DE LOS CLIENTES SON HOMBRES O MUJERES?

HOMBRES, PORQUE AL VENIR DE LAS ALDEAS SON ELLOS LOS QUE CONDUCEN, AUNQUE ÚLTIMAMENTE HA CAMBIADO.

¿TIENES ALGÚN HOBBY?

SÍ, MI FAMILIA.

UN DESEO

QUE ESTÉ MUCHOS AÑOS EN VENTA DEL MORO.

UN DICHO SIMPÁTICO

QUE LA GENTE ESTÉ ENFERMA PERO NO GRAVE

(Por María Cañigral, 1º ESO)

VADOCañas N° 39 - 2001

ELS XIQUETS/ES OPINEN.....

RICKY MARTIN



Ricky Martin vive en los Angeles. Nació el día de Nochebuena en 1978.

Está soltero. Le gusta mucho cantar, bailar y hacer deporte. Es simpático, alegre, divertido les la bomba!

Su música triunfa por todo el mundo. Le gusta divertirse como todos y le gusta compartir cosas con otras personas.

Ricky es muy travieso, le gusta hacer muchas travesuras.

Dice que cuando tenga novia y se case que se irá a vivir muy lejos pero que seguirá cantando y bailando.

Su signo del zodiaco es Capricornio, ellos son super fieles. A

Ricky no hay quien lo pare cuando empieza una cosa. Una vez que consigue sus objetivos lucha para conservarlos. El no se caracteriza por hacer amigos con facilidad, tiene muchos amigos

y los que tiene son buena gente.

En el confía mucha gente.

Cuando el amor se le cruza por su vida no espera a que se extiendan sus sentimientos, el va a por todas.

IRICKY ES FANTÁSTICO!

Estefania. A: ESO.



LOS
COMENTOS
DE LOS
ALUMNOS

Antonio Hortelano



Se llama Antonio Hortelano. Es Valenciano y tiene unos veinte años más o menos.

Es alto, su pelo es oscuro y sus ojos negros. Tiene barba. Su signo del zodiaco es Virgo.

Es el más joven de sus hermanos, pues tiene dos hermanos mayores que él.

Es simpático, amable y divertido. También es callado, aunque no se calla cuando tiene algo que decir, educado, sensible y reflexivo. Es bastante tímido y tierno.

Le gusta fumar. Es actor y actúa en la serie *COMPANEROS*, interpretando el papel de Quiqui. Le gusta la música y también bailar. Tiene un coche, ya que los prefiere antes que a las motos, porque piensa que son menos peligrosas. Es un poco rebelde. Le gusta mucho salir de juerga con sus amigos, ayudar a quien puede, disfrutar de las vacaciones, el cine y el deporte. Y así es Antonio Hortelano.

Cristina Monteagudo Moya. 1º E.S.O.

LUÍS FIGO



Luís Figo es un jugador de fútbol.

Nació en Portugal. Es alto, tiene el pelo moreno y sus ojos son de color marrón. Su carácter es muy abierto. Es uno de los mejores jugadores del mundo y actualmente juega en el Real Madrid C.F. Tiene un tiro con su pierna derecha muy potente. Sus aficiones son jugar al fútbol y pasar tiempo con su familia.

Luís Figo es uno de los mejores jugadores y que más me gusta.

Raúl. 1º E.S.O.

Día de la Paz:

Yo quiero que en las ciudades donde viven

los pobres, no haya guerra ni terremotos.

Que la gente se quiera mucho, que no

se insulten, ni se pequen. Que se tengan

amores. Fuera la violencia.

Arriba la Paz. ¡Viva la paz!

Jennifer 2º Primaria

La paz es calma

es tranquilidad

es amor

es alegría

es felicidad

para que toda la gente

pueda vivir en paz.

Ruben



Día de la Paz :

No me gusta la guerra,
me gusta la paz.
yo quiero que no haya bombas,
que nadie se pegue,
quiero que todos tengan trabajo y pan,
que se quiten los cañones,
y que planten muchas flores.
¡Venga la paz!

~~Beata~~

Que haya, mucha paz que no haya guerra y que todo
el mundo se quiera mucho.
yo quiero que donde vive la gente pobre tengan ropa, juguetes,
calzados etc.

¡Venga la paz!

M^o Carmen



2° Primaria

Quiero a mi madre.....

Quiero a mi madre porque es el ser
que me trajo al mundo.

Es una persona a la que le tengo
que hacer todo el caso, debido a que
hay que tenerle un respeto. También
porque me lleva a todos los sitios
que le digo, también me compra lo
que necesito. Para resumir mi madre es
lo que más quiero en este mundo tan
maravilloso. Lidia



2º Primaria.

Quiero a mi madre.....

Mi mamá tenía muchas ganas de tener un niño y, nací yo.

Con el tiempo me he dado cuenta de que yo quiero a mi madre, porque ella se porta bien conmigo porque mi madre es muy cariñosa y buena.

GUSTAVO

Mi madre me quiere me da besos, me acaricia, me abraza, me mimas y me regaña por mi bien.

¡Y es muy guapa!

¡Ah! y me pega por mi bien. Porque la quiero mucho, mucho, mucho, reque temuchisísimo.

Jos Angel



2º Primaria.

COLABORADORES

VENTA DEL MORO, 25 de septiembre de 2000

MARÍA AMPARO CÁRCEL CASTILLO

ALCALDESA-PRESIDENTA DEL AYUNTAMIENTO DE VENTA DEL MORO

Quiero comenzar esta breve exposición agradeciendo a la Asociación Alcohólicos Rehabilitados Utiel, la gran labor social que está llevando a cabo para paliar las consecuencias de un gran problema social que aqueja a un buen número de ciudadanos: el alcoholismo.

El hecho de que se considere el alcoholismo como problema social, no significa que no tenga clara la denominación que merece el mismo, ya que ante todo nos encontramos ante una enfermedad que como tal debe ser tratada y combatida; no obstante la enfermedad como otras dolencias acarrea problemas sociales y sufrimientos personales, debiendo ser objeto de otras disciplinas: psicología, sociología, asistencia social, etc... aparte de los aspectos puramente médicos.

Destaco en esta colaboración, precisamente, estos aspectos sociales que van a incidir positivamente en la recuperación personal y social de los alcohólicos.

La sociedad y los poderes públicos deben potenciar políticas de prevención, pero también la rehabilitación del alcoholismo, tratando de minimizar sus consecuencias y readaptando al enfermo lo antes posible, tanto en su esfera familiar como laboral y social, de manera que los sufrimientos que acarrea sean los menos posibles.

Hay que tratar el problema con toda su crudeza sin frivolidad sobre el tema, como desafortunadamente se ve a menudo en los medios de comunicación, ejemplo tenemos en un desafortunado espacio publicitario de una compañía de telefonía que trata de abrirse camino en el mercado con eslóganes totalmente nefastos. Detectado el problema hay que afrontarlo y combatirlo sin minimizar su agudeza pues el voluntarismo personal y social es totalmente insuficiente.

Los poderes públicos deben adoptar políticas de prevención ya que el problema incide indirectamente en muchos otros campos: seguridad vial, etc... que tantos recursos económicos detraen de la sociedad; por ello es necesario dotar los recursos presupuestarios necesarios que a la larga evitarán otros gastos mayores y un sufrimiento continuo.

Y por último es importante incidir en la labor de las asociaciones que llevan a cabo una tarea y que minimizan las repercusiones que el problema lleva consigo, ayudando a la persona que ha sufrido la enfermedad a encontrarse con uno mismo, a valorarse positivamente, a reencontrarse con su familia y su trabajo, readaptando socialmente a la persona para que inicie nuevos y distintos proyectos de vida, sacando de su antigua enfermedad cuantas conclusiones positivas necesite; para ello el intercambio de experiencias y el conocimiento que de la curación y rehabilitación es factible hacer posible una nueva etapa y cincelan una personalidad plena de ilusiones, en definitiva una nueva "vida".



**Asociación
Alcohólicos
Rehabilitados
U t i e l**

LOS MEDICAMENTOS CURAN, PERO...

La Constitución Española establece el derecho a la salud, bienestar, calidad de vida de todos los españoles. Para garantizarlo el estado mantiene el Instituto Nacional de la Salud (INSALUD), cuya misión en la Comunidad Valenciana, lo desempeña, el Servicio Valenciano de Salud (SVS), una de cuyas bases aparte de hospitales y centros de salud, es la oficina de Farmacia como establecimiento sanitario.

Desde los orígenes, el hombre siempre ha intentado buscar remedios para curar las enfermedades, utilizando los productos naturales de su entorno, como son las plantas medicinales. Con el tiempo y los avances científicos se ha podido obtener de estas plantas, las sustancias químicas y compuestos con propiedades curativas y crear así los medicamentos.

Los medicamentos curan, previenen enfermedades pero también pueden ser perjudiciales, dependiendo de la persona que los tome (embarazadas, diabéticos, niños...) Se debe, pues, regular el acceso de los ciudadanos al medicamento, concibiendo a éste, no como un producto de consumo, sino como un bien cuyo uso debe ser restringido y adecuado a cada persona y enfermedad.

Estos controles se ejercen cuando el farmacéutico dispensa el medicamento, presta un consejo sanitario, informa sobre su utilización en dosis y tiempo suficiente según el tratamiento prescrito por el médico y controla las reacciones adversas según sean personas mayores, diabéticas, alérgicas, hipertensas...

Gracias al modelo sanitario y distribución de las farmacias se permite a todas las personas, independientemente de su situación geográfica, social, económica, acceder a los mismos medicamentos a igual precio, a igual distancia, horario, sistema de urgencia e igual asistencia profesional.

Hay que evitar el consumo indiscriminado de medicamentos entre los ciudadanos se debe preguntar al médico o farmacéutico ante cualquier problema o duda. No comprar medicamentos por métodos publicitarios, por descuentos, y no hacer caso de las recomendaciones de vecinos ni probar sus tratamientos.

No hay que almacenar cajas de medicamentos por ser gratis, hay que controlar bien las existencias de estos en cada familia, guardándolos siempre en el mismo lugar para no confundirse. Revisar los medicamentos que tengamos en casa, todos tienen fecha de caducidad, si han caducado, o no vamos a utilizarlos más, separarlos y llevarlos a la farmacia más próxima o centros de recogida, no tirarlos a la basura ni suelos, ni a las aguas, pues son productos que pueden contaminar el medio ambiente.

*Atilia Blasco.
Farmacéutica. Venta
del Moro.*

LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS

1.- ¿Qué es la autoestima?

Es el concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias de nuestra vida. Creemos ser listos o tontos, graciosos o antipáticos, etc.

La autoestima es un factor que se desarrolla a lo largo de toda la vida.

La autoestima tiene sus altos y bajos a lo largo del desarrollo de un sujeto.

Cuando el niño tiene un bajo autoconcepto, puede adoptar alguna de estas posturas:

- Elevación de defensas; las defensas son un arma psicológica contra la ansiedad, el temor, la inseguridad y la ineptitud. Su finalidad es ayudar al niño a mantener su integridad. Algunas defensas a las que recurren pueden ser, la agresividad, la jactancia, el chismorreó, abuso de la comida, o el uso de "fachadas falsas".

- La sumisión y la retracción; en otras ocasiones la falta de autorrespeto lleva al niño más pasivo, a tomar una actitud sumisa o a retraerse en sí mismo.

Podemos evaluar la autoestima del niño, por lo que hace y por como lo hace. Para ello debemos: realizar una observación objetiva de la conducta del niño, escuchar sin juzgar y hacer una escucha doble, es decir, ver el contenido formal y el sentimental de la conducta del niño.

2.- ¿Cómo influye la autoestima en el desarrollo del niño?

La autoestima es el punto de partida para el desarrollo positivo de: El comportamiento, el aprendizaje, la creatividad, las relaciones humanas, los sentimientos y los pensamientos.

Actúa como motor del comportamiento, ya que por ejemplo, un niño con un autoconcepto negativo, actuará para confirmar sus ideas negativistas (circulo vicioso), y no suelen creerse lo contrario, aunque se demuestre que es verdad.

La autoestima esta relacionada en gran medida con el aprendizaje, porque un sujeto con alta autoestima, tendrá más confianza y seguridad en si mismo, mayor entusiasmo y unas expectativas más altas. También influye pues, en el comportamiento escolar, puesto que un niño muy inteligente y con poca autoestima fracasará, y un niño de inteligencia media y alta autoestima, alcanzará resultados sorprendentes.

Influye en el desarrollo de la creatividad y la imaginación del niño, ya que esta implica riesgo y seguridad en sí mismo, cualidades que caracterizan al niño con alta autoestima. Esta creatividad queda puesta de manifiesto, cuando el niño decora su habitación, juega con sus juguetes, resuelve situaciones de manera original, etc.

¡ MÚSICA MAESTRO !

La importancia de la música radica en su facultad para llevar a cabo el desarrollo de una personalidad plena y armoniosa, circunstancia que ha sido aceptada en todas las grandes civilizaciones a través de la Historia. Así por ejemplo Platón expresa que la música tiene un efecto profundo en la psicología humana, no sólo sobre la imaginación y los sentidos, sino también sobre el pensamiento y la voluntad, destacando por todo esto la importancia de las Artes en la formación de los niños y jóvenes, y entre ellas ponen a la música en la parte principal de la Educación.

De este modo, tenemos que decir, que la música desarrollará la sensibilidad del joven, ampliando su capacidad de expresión, educando y perfeccionando los sentidos, también su imaginación y creatividad, dejándoles buscar, detectar y solucionar problemas, expresarse libremente (improvisar), etc. produciendo en ellos una sensación de felicidad y satisfacción que irradiará a otros campos y circunstancias de su vida diaria tanto presente como futura, del mismo modo que desarrollará su memoria e intelecto en general, sus destrezas y habilidades, como su capacidad de análisis, síntesis e incluso la capacidad de abstracción.

En el campo afectivo, con la música también lograremos provocar una mejoría que va a permitir al alumno sentirse importante, querido y útil, pudiendo de este modo, despertar sus

intereses, crear valores sanos, educar y disciplinar su carácter, e incluso corregir problemas de aislamiento, timidez, complejo de inferioridad, etc.

De ningún modo podemos olvidar la importancia de la música en el campo de lo social poniendo en contacto al individuo con todo lo que le rodea, fomentando la comunicación, desarrollando el sentido del orden, actuando como vehículo para la comprensión de la cultura y la historia y permitiendo a través del folklore, el conocimiento de otras razas y culturas por lo que se convierte en un instrumento decisivo tanto para la educación multicultural como intercultural.

En el aula de música realizamos desde movimientos corporales simples, hasta las danzas más complicadas, lo cual requiere poner en funcionamiento una serie de capacidades que involucran a la totalidad del individuo: atención, memoria, conocimiento del espacio, del propio cuerpo, equilibrio, coordinación de movimientos, etc.

Por último, no quisiera finalizar este texto sin antes poner de manifiesto la importancia que tiene la consideración de la materia de música en el desarrollo de los niños, y la importancia que para llevar a buen término estos objetivos tiene la implicación, tanto de los poderes públicos, como de los profesionales de la educación y familia, partes, por otro lado, que deben protagonizar esta difícil labor de formación integral del individuo.

Ana Isabel Martínez

RECETAS DE COCINA

SOPA DE VERDURAS

INGREDIENTES:

- dos cebollas, 6 zanahorias, 5 patatas,
un vaso de leche, una cucharada de mantequilla.

PREPARACIÓN:

- 1.- Sofreir la cebolla con un poco de aceite y azúcar.
- 2.- Cocer las patatas y las zanahorias con el sofrito anterior, con poco agua y un pellizco de sal.
- 3.- Añadir leche y mantequilla (*Truco*).
- 4.- Se tritura y se pasa por el chino con la batidora.



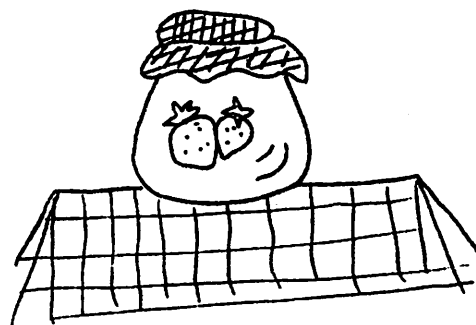
Dolores Ponze Montés
La cocinera del colegio.

Receta del bizcocho

con mermelada.

Necesito:

Ingredientes:



Galletas, leche, Mermelada de fresa y chocolate.

Se ponen las galletas en una fuente, se echa leche y mermelada de fresa por encima, después otra capa de galletas y por encima chocolate rallado.

Alumna 2º ESO : CRISTINA MONTEAGUDO. -

ENDEVINA : QUI ÉS QUI ?

A CONTINUACIÓ US PRESTEM LES FOTOS DELS
VOSTRES PROFESSORS/PROFESSORES .

II INTENTEU-HO ENDIVINAR QUIN/QUINA ÉS
CADASCUN/CADASCUNA!!



1



2



3



4



5



6

7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



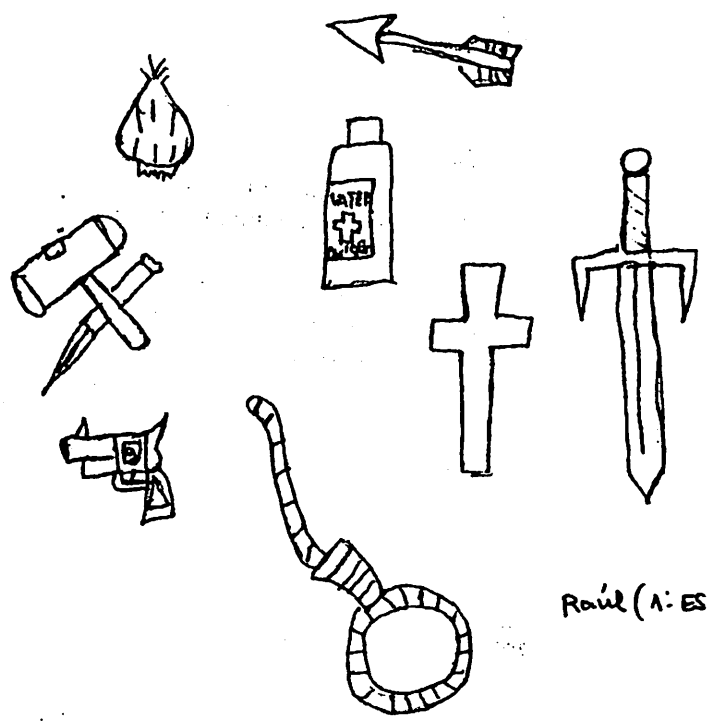
20



A simple black stick figure stands with its right hand on its head, looking thoughtful. A question mark is drawn above its head.

PASSATEMPS.

Here there are
Some things that
campuses hate a lot!
Can you tell me
which are
these things?



Raúl (1:50)

Passatemps

ELS DIBUIXANTS DE CANACUC ESTEN MOLT IAIOS I TENIM QUE TROBAR LONES QUE PUGUEN CONTINUAR AMB LA NOSTRA TASCA... A VEURE SI POTS COPIAR EL DIBUX !!!
ANIM!!!

AMICS, HE PERDUT UN QUEIXAL, M'AJUDEU A TROBAR-LO?

QUINA D'AQUESTES FLETXES ÉS LA MÉS LLARGA?

ORDENA DE MAJOR A MENOR ELS HEXÀGONS I PODRÀS LLEGIR EL NOM D'UN PERSONATGE DE LA REVISTA

POSA QUATRE NUMERETS PER TAL QUE EN HORITZONTAL, VERTICAL I DIAGONAL...
LES COLUMNES SUMEN 34

16	3	2	13
5			8
9			12
4	15	14	1

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS: TABLAS LÓGICAS

★ Lee el problema y confecciona la tabla lógica.

PROBLEMA

Tres amigos llamados NACHO, CARLOS y FERNANDO practican un deporte cada uno.

Nacho y el amigo que practica kárate viven en el mismo edificio que Carlos.

A Nacho no le gusta nada el fútbol y no lo practica.

¿Qué deporte practica cada uno?

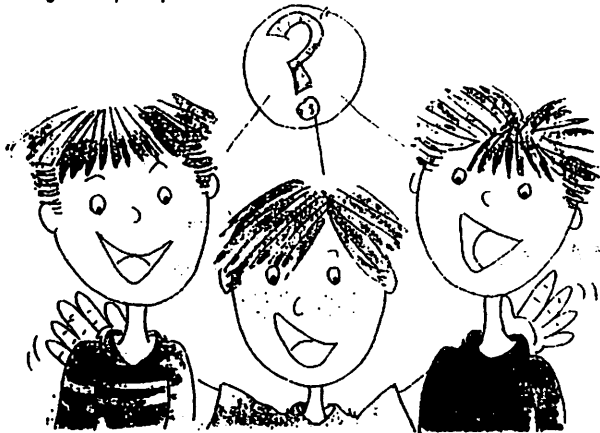


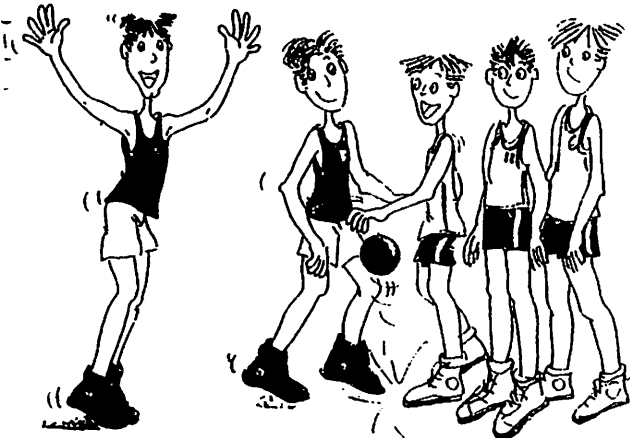
TABLA LÓGICA

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS: TABLAS

★ Lee el problema y forma la TABLA.

El equipo CELTIC de baloncesto tiene entre sus filas a 2 bases, 3 aleros y 2 pivots. El equipo rival, el BIBO'S CLUB tiene un solo base, 2 aleros y 3 pivots. Otro equipo participante, el SUPERCESTO, tiene 5 bases, 3 aleros y 4 pivots. También hay otro equipo que compete en la liga de baloncesto que es el TRIPLE CANASTA que sólo tiene 2 bases, 1 alero y 2 pivots.

- ¿Cuántos pivots tienen entre los cuatro equipos? _____
- ¿Cuántos bases tienen entre los cuatro equipos? _____
- ¿Cuántos aleros tienen entre los cuatro equipos? _____



TABLA

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DIVISION OF THE PHYSICAL SCIENCES
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5708 SOUTH CAMPUS DRIVE
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-3700
FAX: 773-936-3701
WWW: WWW.CHEM.UCHICAGO.EDU

10 2 10

RESEARCH ASSISTANT
SARAH J. HARRIS
1000 S. CAMPUS DRIVE
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-3700
FAX: 773-936-3701
WWW: WWW.CHEM.UCHICAGO.EDU

10 2 10

RESEARCH ASSISTANT
SARAH J. HARRIS
1000 S. CAMPUS DRIVE
CHICAGO, ILLINOIS 60637
TEL: 773-936-3700
FAX: 773-936-3701
WWW: WWW.CHEM.UCHICAGO.EDU

100

100

