

**DISEÑO Y MAQUETACIÓN:**

JAVIER LATORRE ZACARÉS Y ESTEL-  
LA LATORRE HERNÁNDEZ.

**COORDINA:**

Ignacio Latorre Zacarés y  
Salomé Latorre Murcia.

**MANTENIMIENTO PÁGINA WEB:**

DOMINGO RUIZ CÁRCEL Y ANDRÉS  
MARTÍNEZ CÁRCEL. [HTTP://WWW.  
VENTADELMORO.ORG/](http://www.ventadelmoro.org/)

**SECRETARÍA Y DISTRIBUCIÓN:**

SECRETARÍA Y DISTRIBUCIÓN: MARÍA  
GERVASIA HAYA PEDRÓN, JACINTO  
JOSÉ PÉREZ MOYA, MARIBEL MARTÍNEZ  
JAVIER, MARÍA JOSEFINA BELTRÁN PÉREZ,  
IGNACIO JOSÉ LATORRE ZACARÉS,  
LUIS FRANCISCO LÓPEZ YEYES,  
SERGIO MOYA ÁNGULO, VERÓNICA  
NAVARRO, DOMINGO RUIZ MURCIA,  
LORENA TARANCÓN SILLAS, ISABEL  
CANO GABALDÓN, FRANCISCO JAVIER  
SÁEZ BARBERÁ, ROSA DASÍ Y VICENTE  
CÁRCEL.

**COLABORADORES DE ESTE NÚMERO:**

ENRIC MARCO, ÁNGEL MORALES-  
RUBIO, JUAN PIQUERAS HABA,  
FERNANDO MOYA MUÑOZ, BORJA  
MUÑOZ NAVARRO, PABLO FERRER  
GALLEGO, RAÚL FERRER GALLEGO,  
JAVIER GONZÁLEZ SEGURA, FELICIANO  
ANTONIO YEYES DESCALZO, JOSÉ  
MARÍA YEYES NOHALÉS, ANDRÉS  
MARTÍNEZ CÁRCEL, DOMINGO RUIZ  
CÁRCEL, JAVIER LATORRE ZACARÉS Y  
IGNACIO LATORRE ZACARÉS.

**PUNTOS DE VENTA:**

Farmacia Otilia Blasco.

**FOTO CUBIERTA:**

SALVADOR MORAGÓN «CIACE»

La responsabilidad del  
contenido de los artículos  
recae exclusivamente en sus  
autores.



Depósito legal  
CS-196-1995

\ P 01 / **Editorial** \ P 02 / **Agora** \ P 06 / **La  
variedad de uva «bobal» y su integridad**  
\ P 10 / **El arbolado urbano de Los Marcos  
y Las Monjas** \ P 14 / **Enrique Descalzo  
Huerta: de destilar espliego a conductor  
de «La Venturreña»** \ P 18 / **Bodegas  
venturreñas IV: Bodegas Nodus. Finca  
de El Renegado** \ P 22 / **Memorias de un  
octogenario** \ P 25 / **La rambla Albosa,  
espacio socioeconómico y corredor ecológico  
venturreño** \ P 30 / **«Más miedo que a un  
nulado»** \ P 44 / **Tierra Bobal, paraíso del cielo  
nocturno** \ P 50 / **Venta del Moro en la prensa  
X: 1890-1893** \ P 52 / **Premios Meseta del  
Cabriel y Pino Quilibios 2025** \ P 55 / **Memorias  
de un septuagenario** \ P 60 / **El Rincón del  
Buen Yantar** \ P 61 / **Pluviometría**

## AGORA

Dos entidades importantes de Venta del Moro han cambiado este año de presidente tras una larga trayectoria en el cargo. En la **Unión Musical**, su histórico presidente **Ángel Gómez Moya «Angelín»**, con 27 años de presidencia desde marzo de 1995 hasta abril de 2005 y desde septiembre de 2008 hasta 2026, ha pasado el testigo a **José Julián García Hernández**, con muchos años en la entidad como abanderado y directivo. Por otra parte, en la **Cooperativa Vitivinícola La Unión de Venta del Moro** su también histórico presidente **Ángel Cárcel Navarro** ha sido relevado por petición suya por el agricultor **Joaquín Fernández Javaloyas**, natural de Los Pedrones (Requena) y casado

en Venta del Moro donde posee importantes propiedades y relevo generacional. Ángel Cárcel ha estado al frente de la Cooperativa desde 1996, nada menos que 30 años. Este doble cambio no fue ignorado en las coplas de la Virgen de Loreto que tradicionalmente se entonan la noche de los Mayos:

«Cambiamos de presidentes  
Virgen Santa de Loreto  
cambiamos de presidentes  
en la Cope y en la Banda  
les deseo mucha suerte  
les deseo mucha suerte  
Virgen Santa de Loreto.»

«Trabajador y paciente  
Virgen Santa de Loreto  
trabajador y paciente  
mi amigo José Julián  
de la Banda presidente

de la Banda presidente Virgen Santa de Loreto.»

Nuestra farmacéutica **Otilia Blasco González** celebró este invierno sus cuarenta años con farmacia abierta en Venta del Moro, desde que fue adquirida al penúltimo farmacéutico Juan Diego Pérez en su antigua ubicación en la calle Fuente, nº 4. Otilia Blasco, popularmente Oti, nació el 9 de diciembre de 1962 en Vallada, primogénita de cuatro hermanos. Se licenció en Farmacia en 1985 por la Universidad de Valencia y la especialidad que cursó fue la sanitaria. Recién licenciada se instaló en Venta del Moro y desde entonces está con nosotros, vinculándose completamente con el pueblo y formando toda una familia venturreña a la que ha inculcado la querencia y valores de la tierra a la que se trasladó para ejercer su vocación. Es de admirar su vocación en el servicio diario y la empatía e interés proactivo con sus usuarios que le lleva a ejercer de consejera farmacéutica de todos los venturreños. La farmacia muchas veces es el primer punto de acceso de los pacientes, dando consejo farmacéutico o a veces hasta psicológico, antes de aconsejar de ir al médico de atención primaria o al hospital para los casos más serios, solventando el problema sanitario si no posee gravedad. Es decir, es nuestra particular boticaria García, pero en venturreño. En 2022, la Asociación la distinguió con el **Premio Pino Quilibios** por su profesionalidad, abnegación, generosidad y plena vinculación en la vida social y asociativa de Venta del Moro y sus aldeas. Otilia organizó una fiesta para

toda su larga y agradecida clientela del pueblo y aldeas.

**Antonio Robledo «Zapa»** está en plena gira de presentación de su opera prima novelística titulada ***El hijo del zahorí***. El libro está sorprendiendo y vendiendo mucho. En esta primera incursión en la literatura de ficción, Zapa ha creado una historia muy cercana al pueblo y al Cabriel, aún sin nombrar ningún topónimo, por lo cual la trama se puede ajustar a cualquier lugar de la España rural. En los años 80 del siglo XX, un profesor alemán viaja a un pueblo en verano para investigar unos hechos relacionados con la guerrilla franquista. El alemán será muy bien acogido por la población, ya en pleno cambio transicional democrático, y encontrará un guía perfecto en el Perdi, un ardachero que le enseñará los trucos de la vida rural y del río. Está pendiente ya una segunda edición.

En **Casas de Moya** tenemos a un veterano escritor que durante años apuntaba en su libreta poemas largos rimados en consonante con gracejo. El autor en cuestión es **Pepe Navarro. Rubén Guaita** ha realizado una edición facsímil de la libreta manuscrita que titula *Estrofas y chascarrillos de un aldeano* y en su portadilla se puede leer «Una recopilación de vivencias propias mezcladas con escritos nacidos de la imaginación». Es todo un popurrí donde se mezclan poemas de amor y coplas populares con verdaderos romances largos de historia vividas o no vividas, producto de su creatividad. Sorprende la actividad escrita a la que ha dedicado parte de

su vida este discreto agricultor. Ahora ve la luz.

Viento en popa y a toda vela va el **Club de Lectura de Las Monjas** que cuando esto se escribe llevan siete quedadas, algunas de ellas con los propios escritores como Elena Casero y su *Estela del milano negro* y Silverio Fenollosa y *La noche de las chicas durmientes*. El club es todo un éxito y llena el aforo de la «Casa del Carmen», que sus propietarios Joaquín Martínez y Carmina Cárcel han restaurado con gran gusto y la dedican a la cada vez mayor vida cultural de la aldea. A las quedadas acuden lectores de toda la comarca. Ahora, uno de sus responsables, Andrés Martínez Cárcel, está creando una biblioteca también. Además, adelantamos que el gran poeta **Juan Vicente Piqueras** ya ha planificado la presentación de la reedición ilustrada por Creaciones Alalimón de los exitosos poemarios *Aldea y Padre* en la citada Casa del Carmen. ¡Qué loables iniciativas!

La Asociación ha renovado totalmente su **página web ventadelmoro.org**. Ésta se ha convertido en un interesante y efectivo repositorio digital con la mucha información que ha publicado durante 32 años la Asociación. Se han colgado los 42 números completos de *El Lebrillo Cultural*, además de todos los artículos individualizados. Otro apartado está dedicado a las ediciones digitalizadas de libros del pueblo. También se da acceso a todas las revistas de las fiestas patronales de Venta del Moro desde 1945 y a las revistas escolares del Colegio Público Victorio Montés desde 1983.

Por otra parte, en el apartado musical ha incluido todas las piezas del cedé *La Voz de la Tierra* con folklore popular transmitido de primera mano por sus transmisores de Venta del Moro y aldeas, además de recreaciones efectuados por Fermín Pardo y Cantares Viejos. Seguiremos incluyendo material. Debemos dar las gracias al ingente trabajo realizado por el monjeño **Andrés Martínez Cárcel**. Una gran cantidad de información de Venta del Moro y sus aldeas queda al acceso electrónico de todo el que le interese.

Jaraguas prosigue programando actividades culturales. Destacó la conferencia que impartió el cronista fuenterrobleño **Fernando Moya** en la noche de Todos los Santos sobre costumbres comarcanas en torno a esta fecha y curiosidades de la cultura local de la muerte. El aforo fue superado y la gente quedó encantada con la charla, que esperemos repita en nuestro término. Por otra parte, la Asociación **Gana de Ganeta** ha convocado la V edición del concurso de microrrelatos «La Turrón - Paco Esteban». Este año han celebrado su ya cuarta edición de la **Feria de Abril Jaraguense**.

Seguimos con **Casas de Moya** que cada vez está más bonita. Su Asociación de Vecinos sigue con la iniciativa de pintar **murales** en fachadas de las casas. Es toda una sorpresa pasear por sus calles donde te encuentras gatos pintados, mariposas, mariquitas, segadoras... Además, han realizado dos pequeños **parques**: el de Aurora Monteagudo Haya a la

entrada de la aldea y otro bajo de la Cooperativa. También destacamos que Casas de Moya sigue celebrando una bonita y recogida **procesión del Corpus** en el que se instalan hasta tres floridos altares o «monumentos». Este 18 de julio han organizado el **I Torneo de Ajedrez Casas de Moya**. Enhorabuena.

El 1 de julio de 2026 se homenajeó en el salón de plenos del Ayuntamiento de Requena al enólogo **Félix Cuartero García**. Y la Asociación se suma al reconocimiento, pues Félix siempre colaboró con las propuestas que le trasladamos e impartió generosamente varios cursos de cata sin compensación económica. Félix, nacido en 1942, tenía mucho cariño al pueblo, pues su contacto con el mundo del vino fue a los ocho años ayudando a su padre como enólogo de la bodega La Ideal. Fue designado como premio Meseta del Cabriel 2015 por la Asociación. En el homenaje se recordó su generosidad y tenacidad en la defensa del vino de la comarca y de la variedad bobal, así como sus virtudes como maestro de muchos de los enólogos de renombre actuales.

El Lebrillo Cultural se alegra de que surjan otras revistas hermanas de carácter local en la comarca. La **Asociación Villargordo del Cabriel Cultural** ha dado a la luz el número 1 de la revista **El telégrafo del Cabriel** de periodicidad anual y con artículos de carácter histórico, etnográfico y ambiental. Entre su dirección editorial encontramos a autores que han publicado en nuestro Lebrillo como Alberto

López y Pablo Tarín. La creación de la revista era uno de los objetivos de esta Asociación que en su corta trayectoria está impulsando interesantes iniciativas culturales. Por su parte, el **Ayuntamiento de Camporrobles** ha publicado recientemente el número 1 de la revista **Desde la Gallarda** con carácter cuatrimestral e incluye un artículo-homenaje al cronista fallecido Raúl Gómez y artículos cortos relacionados con la cultura camporruteña. Les deseamos tan larga vida como a *El Lebrillo Cultural* que lleva desde 1995 en activo.

El **Club de Fútbol Venta del Moro** finalizó la temporada 2025-2026 en séptima posición del grupo 7 de la Tercera Regional Valenciana. Tras unos inicios titubeantes, el equipo se consolidó con una trayectoria ganadora tanto en casa como a domicilio, venciendo con comodidad hasta a los líderes. De haber tenido una mayor regularidad, el equipo habría escalado posiciones. Han sido 14 partidos ganados, 4 empatados y 10 perdidos. Hubo eficacia goleadora y se marcaron 86 tantos, destacando el pichichi Eloy Martínez con 23 y Quique Álava con 10. Además de los nombrados, entre los jugadores que han superado los 1.000 minutos de competición están Ángel Garrido, Íker Yeves, Álex Iranzo (capitán), Miguel Martínez, Joaquín Fernández, Óscar García, Edi Ramírez, Francisco Zamón, Gerard y Santi Navarro. Empezó como entrenador Brian Cutanda, relevándolo Mariano Mares y Julio Berlanga. De presidente, cómo no, el veterano Paco Gómez Monteagudo «Rata».

Esta primavera se ha celebrado la **VII Campaña del concurso «Venta del Moro y aldeas poneos bonicas»** que organiza la Asociación con la colaboración del Ayuntamiento. El jurado ha agradecido el esfuerzo que realizan todos los vecinos que cuidan las plantas y a todos los participantes en el concurso porque su actividad va en beneficio de Venta del Moro y cada una de sus aldeas y de sus visitantes. Dentro de la filosofía y objetivos del concurso se ha privilegiado la mejora estética que se visibiliza desde las calles y se considera importante la permanencia y cuidado de las plantas durante todo el año. El jurado vio también bonitas fachadas no apuntadas al concurso y anima a que el próximo año se incorporen, así como que nuevos vecinos y vecinas embellezcan sus fachadas y soliciten su participación. Se declaró como ganadores de este año a Rosa Haya en la calle Ángel de Casas del Rey, Julia Olmo Huerta en la calle Gervasio Haya de Casas del Rey y Julia Murcia Gómez en la calle del Árbol de Venta del Moro.

**Solidarios de Venta del Moro y aldeas** prosigue su actividad filantrópica con rifas y cenas benéficas, amén de otras iniciativas. Este año el proyecto de ayuda se destina al apoyo al derecho a la alimentación para familias vulnerables y pequeños agricultores del distrito de Panda (Inhassane) en Mozambique. Toda colaboración es poca en esta época en que la ayuda humanitaria ha descendido tanto.

**El apadrinamiento de palabras vernáculas** que

lleva realizando estos últimos años la Asociación está cada vez adquiriendo mayor eco mediático en periódicos y televisiones. Son más de 300 las palabras apadrinadas en Venta del Moro y sus aldeas y aún hay gente en cola. Recordamos que cada inscripción está hecha a mano así como las cenefas del azulejo. A los visitantes de la población les llama mucho la atención y sirve como atractivo turístico cuando se enseña la iniciativa a grupos de foráneos.

**Sigue en progresión la Unión Musical de Venta del Moro** con la incorporación de nuevos jóvenes componentes, además de la recuperación de algún antiguo músico. El propio director, don Salvador Tarrasó Aledón, en su discurso de Santa Cecilia, agradeció los nuevos bríos de la agrupación y la mayor presencia de músicos en sus ensayos. En el concierto de Santa Cecilia se homenajeó a su activo directivo y abanderado José Julián García Hernández, ahora presidente. En mayo de 2026 realizaron doble concierto de intercambio musical con la Sociedad Musical Santa Cecilia de Chera donde se interpretó el *Concertino para trombón y banda* de Juan Bautista Meseguer con el joven solista de trombón Fran Rubira Ponce, premiado en certámenes nacionales e internacionales y alumno del director venturreño. Para verano han preparado un concierto de bandas sonoras de películas infantiles. Por otra parte, en junio se realizaron las audiciones de los alumnos jóvenes y futuros músicos venturreños.

**La Plaza de Toros de Venta del Moro** prosigue con una gran actividad, pues se

ha consolidado como un coso preferente para la Escuela de Tauromaquia de Valencia. Profesores y alumnos destacan la calidez con que son recibidos y la preparación y rigor con los que se efectúan los eventos: estado del ruedo, repintado de la plaza, enchiqueramiento, sorteo, tablilla anunciadora, prospecto específico de las clases prácticas (*El Redondel*), buena agrupación musical, exigente presidencia... Desde su reinauguración en octubre de 2023 ya se han celebrado diez clases prácticas, dos tentaderos y una demostración ecuestre. Además de novilleros y becerristas de la Escuela de Valencia, han venido de otras como la de Madrid, Toledo, Colmenar Viejo o Castellón. Se ha ampliado el arco internacional de aspirantes a toreros con la participación de varios mexicanos, un ecuatoriano (Mario Barona) y un francés (Clovis). Casi todos los eventos se cuentan con llenos absolutos hasta el llamado «tendido de los sastres». En el callejón y el tendido es habitual ver a muchos profesionales valencianos e incluso de otros lares como los toreros Fernando Robleño y Eugenio de Mora. Por otra parte, los días de toros la hostelería venturreña se beneficia de la presencia de visitantes que almuerzan o comen. A veces acuden en autobús apoyando a algún novillero. El perfil de facebook de la Asociación Cultural Taurina La Loretana funciona a plena actividad con muchos seguidores, especializándose en la información sobre aspirantes a toreros valencianos. En 2026 se han celebrado ya tres exitosos festejos: 26 de abril, 17 de mayo y el 27 de junio.