

Los **Mayos** de este año 2012 tuvieron dos sorpresas: el retorno del sonido del violín y su transmisión en directo por Internet. Casi 20 años después de que callara el **violín del tío Lucio Pérez** las noches del 30 de abril, su nieto, Manuel Pérez, tras unas pocas clases, hizo sonar el mismo violín que tocara su abuelo. Un violín que fue acompañado por Luis Clemente al acordeón, Javier Clemente a la guitarra y Fernando Jesús Clemente y Victoria García a la pandereta. Las voces principales fueron Feliciano Antonio Yeves y José Emilio Clemente, respondiendo el pueblo al unísono.

Javier Clemente le dedicó a la recuperación de tan característico instrumento una de sus coplas espontáneas:

“Virgen Santa de Loreto,
nos ha vuelto una reliquia,
el violín de Zequielo,
ése que siempre sonaba,
y hoy tocado por su nieto,
Virgen Santa de Loreto”.

Con la nueva corporación municipal también se nombraron los **alcaldes pedáneos** para el periodo 2011-2014. Así en Jaraguas vuelve a ejercer como pedáneo José Antonio Monteagudo y en Las Monjas repite Mari Carmen Pardo. En Casas de Pradas fue nombrado Victorio Jiménez quien ya había ejercido como alcalde en anteriores ocasiones. Se estrenan en Los Marcos Begoña Hernández, Ricardo Yeves en Casas de Moya y Fernando Pardo Lucas en Casas del Rey.

El Consejo Regulador de la Denominación de Origen Utiel-Requena distinguió a la **Cooperativa San Isidro Labrador de Los Marcos** con uno de los **V premios Di-Vino Bodega Transformadora**

2012 por su continua defensa en la declaración y venta de vinos de la Denominación de Origen Utiel-Requena. El acto se celebró en la Casa de Cultura de Utiel y fue presentado por el locutor de Radio Nou Onofre Valldecabres. En el mismo acto también fue distinguido con el **Di-Vino de la Tierra**, el colaborador de la Asociación, **Juan Piqueras Haba**, catedrático de Geografía e Historia de la Universidad de Valencia. ¡Enhorabuena a todos!

Nuestro cronista, **Feliciano Antonio Yeves**, ha alumbrado un nuevo libro titulado **“24 leyendas requenenses”**, editado en formato de lujo y también de rústica. Con este libro, el editor, Manu Gómez, ha querido homenajear al autor venturreño. También nuestro paisano **Javier García “Chole”** ha publicado su segundo poemario titulado **“Homorragias”** que va por segunda edición y que mezcla el amor, ironía, sarcasmo, la crítica y la experimentación. Javier, además, es el alma mater de **“Carpe Diem”**, grupo poético con página en facebook y desbordante actividad.

La **Unión Musical** sigue progresando a base de retos y originalidad bajo la dirección de su director **Salvador Tarrasó**. Si ya se atrevieron a combinar el formato cinematográfico con la música de banda e incluso la ópera, durante la XVIII Semana Cultural realizará un concierto basado en la danza y en el inicio de 2013 volverá a sonar en el Palau de la Música de Valencia, casi 17 años después de la actuación realizada en el mismo recinto el 15 de junio de 1996. Fijarse nuevas metas, la mejor forma de avanzar.

El fallecimiento de José María Yeves Descalzo, al menos, sirvió para retomar la **actividad teatral**

del grupo de teatro que bajo la dirección de los hermanos Antonio y Virgilio Javier Yeves tienen previstas nuevas funciones. Además, han sido varias las obras de teatro interpretadas este año 2012 entre la **III Muestra de Teatro Amateur de Venta del Moro** y representaciones esporádicas por el grupo de teatro de Los Isidros, Oleana Teatro de Requena, etcétera.

El 29 de junio tuvo lugar el **II Reto Solidario en la Lucha contra el Cáncer** con un trayecto Venta del Moro – Albal de 110 km. que se puso complicado por el incendio forestal de Yátova-Dos Aguas. Su máximo impulsor, José Antonio Miguel Garrido, realizó su primer gran recorrido en el 2011 llegando a Ledaña, pueblo natal de su abuelo que murió de cáncer. La carrera fue realizada por varios componentes del Club de Atletismo de Albal.

2011 ha sido año de **centenarios** en el término municipal de Venta del Moro, festejándolos la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro entregando la habitual placa conmemorativa. Primero fue el centenario de **Gabriela Valero López**, nacida en la Casa Zapata (Villargordo) el 18 de abril de 1911 y que ha vivido prácticamente toda su vida en Jaraguas. La Asociación lo celebró con todos los jaragüenses el 10 de agosto de 2011 coincidiendo con la fiesta del centenario de la Fuente Amparo. Al poco tiempo falleció. Otro centenario fue el celebrado el 28 de octubre de 2011, donde la Asociación, en un acto entrañable con familia y muchos monjeños, entregó su placa a **Andrés Martínez Martínez**

de Las Monjas, nacido el 17 de octubre de 1911. Además, nuestro colaborador **Antonio López Haba** de Los Isidros, nos advierte del centenario de la isidreña con raíces venturreñas **Dominica Haba Olmo**, tía de nuestro colaborador. Dominica nació el 6 de julio de 1911, hija de Rogelio Haba y Nazaria Olmo de El Boqueroncillo, caserío cercano a Las Monjas. Dominica ha vivido en Los Isidros y casó con el ebanista Manuel Fuster en primeras nupcias y con Ángel Sáez, molinero en Los Cojos, en segundas. Fruto de ambos matrimonios tuvo como hijos a Remedios, Ángel y José. Antonio López nos describe a Dominica como un gran carácter abierto que hizo que su casa fuera el centro de la chiquillería de Los Isidros. Hasta 1960 vivió en la calle de la Iglesia y a partir de esta fecha en la calle de Loreto Gallego, donde aún reside siendo el único “olmo” que queda en pie en la aldea. Junto con su marido Ángel fueron los encargados del control del agua del riego de las huertas. Mujer fuerte y trabajadora, hasta hace poco aún se subía a lo alto de los olivos. Según ella el secreto de su longevidad reside en “pasar ganas de comer”, “beber solamente agua”, trabajar mucho, salir todos los días al campo para coger hierba para los conejos y rezar un poco para que Dios no le pille desprevenida. En julio de 2011 recibió un homenaje en Los Isidros con asistencia de vecinos y allegados y donde su sobrino Antonio López le dedicó estos versos: “Así es la tía Dominica / toda llena de bondad / y mujer extraordinaria. / Todavía es muy bonita / mostrando felicidad / al llegar a centenaria.”



La Asociación entregó en Las Monjas el 28 de octubre de 2011 la placa de conmemoración del centenario Andrés Martínez Martínez.