



Fiestas en Honor a la Stma. Virgen de Loreto

Del 5 al 10 de Diciembre del 2018

VENTA DEL MORO



ACEITE DE OLIVA  
VIRGEN EXTRA  
ARBEQUINA - PICUAL

# EL TOCHAR

PARC NATURAL LAS HOCES DEL CABRIEL



Aceite de oliva de categoría superior obtenido directamente de aceitunas y sólo mediante procedimientos mecánicos. Extracción en frío.

Aceite virgen extra frutado medio, con notas verdes y maduras, que recuerda a la alcachofa y al plátano, con matices a hoja de olivo y manzana madura. Entrada dulce intensa, muy poco amargo y con un ligero picante tardío. Conservar en un lugar fresco, seco y protegido de la luz.

parcs **naturals**  
de la **comunitat valenciana**  
**producto artesano**  
GENERALITAT



R.G. Núm. 16.03900/V

ELABORADO Y ENVASADO POR:

**Hispanochilenos S.L.**

Santa Bárbara - Tamayo

VENTA DEL MORO

Tel. 962 139 076

hispanochilenos@hispanochilenos.es





# *Oleícola* DL *CABRIEL*

## ZUMOS DE OLIVA

C/ D. Luis Bernat, 11.  
46310 Venta del Moro. Valencia.  
T.: 962185068 M.: 687573558.  
[Info@aceitedelcabriel.com](mailto:Info@aceitedelcabriel.com)



# Sumario

Fotografía SS.MM. los Reyes de España	
Saluda del Alcalde	<i>Luis Francisco López Yeves</i>
Saludo del Párroco	<i>Juan Alberto Ballester Cardona</i>
Saludo de la Comisión de Fiestas	
Un año más...	<i>Judit Monteagudo Moya</i>
Un nuevo reto	<i>Ángel Garrido Blasco</i>
Bailar en Venta del Moro	<i>Ignacio Latorre Zacarés</i>
Poema a la Virgen de Loreto	<i>Máximo</i>
Para la Virgen de Loreto	<i>P.H.A.</i>
Otra para la Venta	<i>Aldebarán</i>
Mi querida loretana	<i>Maribel Cortijo Cortijo</i>
Fotografía de la Virgen de Loreto	
Lucía y Alejandro	<i>María Jesús Bonafont</i>
Para Lucía y Alejandro	<i>P.H.A.</i>
A Lucía	<i>Diana N. G.</i>
Fotografía del Acompañante de la Reina de las Fiestas	
Fotografía de la Reina de las Fiestas	
Dam@s 2018	<i>María Jesús Bonafont</i>
A ti Elena	<i>José Antonio López Cárcel</i>
Para Izan	<i>Encarnita Yeves</i>
Para Ana	<i>Encarnita Yeves</i>
Querida hija	<i>Tu madre</i>
Corte de Honor y Acompañantes	
Voy a las fiestas de la Venta	<i>Diana N. G.</i>
Mi reina	<i>I.M.</i>
Niño Julen	<i>I.M.</i>
A ti María	<i>Tu tío Mundi</i>
Fotografía del Acompañante de la Reina Infantil	
Fotografía de la Reina Infantil	
Para Alonso	<i>Tus padres</i>
Para Ada	<i>Eva Hernández</i>
Para Mauro	<i>Maribel Navarro Cortijo</i>
Para Clara y Darío	<i>Tus abuelos</i>
Corte de Honor Infantil y Acompañantes	
Programa de Festejos	
Teléfonos de interés	
Guía Comercial	

## Imprime:

GRÁFICAS LLOGODÍ, S.C.  
C/. Fidel García Berlanga, 30 - UTIEL  
Tel. 96 217 06 09  
E-mail: llogodi@graficasllogodi.com

Fotografías Reinas, Cortes de Honor  
y Acompañantes:  
VERÓNICA IP





# Saluda del Alcalde



*"El futuro pertenece a quienes creen en la belleza de sus sueños."*

**Eleanor Roosevelt**

Casi sin darnos cuenta, volvemos a estar a las puertas de la semana loreтана, de los días que con alegría y entusiasmo esperamos con devoción para compartir los sentimientos que, desde antaño, nos inculcaron nuestros mayores asomándose a nuestros quehaceres diarios para recordarnos que la fiesta, la algarabía y la ilusión volverán a llenar cada rincón de nuestros hogares de sonrisas, de nervios y de aromas que, en diciembre, son el denominador común para los venturreños.

Hombres y mujeres, niños y niñas, jóvenes y mayores, todos juntos, uniremos esfuerzos, voluntades y deseos con un ensamblaje perfecto cuyo resultado ha de culminar en momentos inolvidables que compondrán el mejor y más bello retablo con el que nuestra Virgen de Loreto puede ser ofrendada.

Los refajos y corpiños volverán a lucir esplendorosos; la música sonará con sentida armonía; la magia del fuego convertirá el cielo en un mosaico de luz, vida y recuerdos; las flores inundarán de aromas y colores las calles y los sentimientos volverán a señalarnos que estamos en días de fiesta, de tradiciones y de manifestar abiertamente lo que nos une como sociedad.

Una sociedad que sabe poner en valor toda la herencia recibida para convertirla en un motivo de arraigo a nuestra tierra, para inculcarla a los más jóvenes y hacerlos partícipes de una tradición y de una historia que es el fundamento para afianzar y construir el futuro que tenemos por delante.

Prueba de ello es la Comisión de Fiestas que ha cogido el testigo de los que, hasta ahora, han trabajado muy intensamente, con enorme esfuerzo y altruismo para que cada año, nuestro pueblo haya tenido unas fiestas extraordinarias. Mi agradecimiento para todos ellos y ellas es enorme, me faltarían palabras para demostrárselo y quiero aprovechar estas líneas para reconocérselo públicamente, porque durante muchos años han mantenido con fuerza la llama de la fiesta loreтана sin importar horas, desvelos y preocupaciones. Para los nuevos miembros de la Comisión, gracias. Gracias

por aceptar el reto de continuar haciendo de nuestras fiestas loretanas un referente en nuestros calendarios personales, por no dudar en asumir una responsabilidad importante pero que, con vuestra juventud, será el motor que impulse el futuro de nuestra ilusión, de nuestra fiesta y de nuestro porvenir porque habéis de ser vosotros los que, con pasión y sentimiento, tiréis del carro de lo que nuestro pueblo merece ser.

Quisiera mostrar mi agradecimiento a Lorena e Irene, Reinas de las fiestas 2017, porque con su simpatía, alegría y sentimiento loretano han sabido representar a Venta del Moro de la mejor forma posible y transmitir de manera excepcional la esencia de nuestra fiesta en todos y cada uno de los actos a los que han tenido que asistir durante este año y a sus padres, por permitirme compartir con ellos momentos cómplices de su ilusión.

Y mi más sincera enhorabuena a Lucía y María, Reinas de nuestras fiestas patronales para 2018, a sus Cortes de Honor, acompañantes y familiares. Os deseo de corazón que disfrutéis cada instante sin descanso y que este máximo honor sea un motivo más para que vuestra juventud, entusiasmo y amor por nuestra tradición nos contagie al resto de vecinos y veamos reflejado en vosotras la grandeza y el orgullo de saberos continuadoras de la fiesta loretana.

También quiero hacer extensivo este agradecimiento a los miembros de la corporación municipal, a todas las personas que siempre participan y ayudan en cualquier acto programado, a todas las asociaciones de nuestro municipio que siempre están colaborando en cuantas ocasiones así se lo hemos pedido, como también a todos los trabajadores del Ayuntamiento que con su trabajo son los responsables del día a día municipal.

Venta del Moro es un pueblo amable, saludable, resultado de un maridaje perfecto entre muchas voluntades, diferentes ideas pero con objetivos comunes porque todos aportamos lo mejor de nosotros y que la juventud debe ver y valorar como una opción de vida. Una alternativa a la masificación y estrés de las urbes. Un lugar propicio para construir futuro, para la crianza sosegada de las nuevas generaciones, para el contacto diario con la naturaleza, para optar por otros modos de relaciones laborales, para buscar la comunicación diaria y personal con la vecindad, para construir un proyecto de vida arraigado en nuestras raíces pero edificado con las herramientas tecnológicas del presente.

Decía Eduardo Galeano que *"hay un único lugar donde ayer y hoy se encuentran y se reconocen y se abrazan. Ese lugar es mañana"*. Por ello, disfrutemos, gocemos y sintámonos auténticos protagonistas de estos días de fiesta donde forjemos, entre todos, la ilusión y la esperanza por un mañana de verdadero espíritu venturreño.

¡FELICES FIESTAS!

**Luis Francisco López Yeves**

Alcalde de Venta del Moro

# Saludo del Párroco



Queridos hijos e hijas de Venta del Moro,  
Doy gracias a Dios por este tiempo entre vosotros como Párroco de esta Leal Villa. Me siento conmovido por vuestra cercanía y disponibilidad. Esto no se improvisa, se ve que los venturreños y venturreñas sois gente de bien, que lleváis en vuestro ADN la acogida y la apertura.

Cuando los primeros cristianos llegaron a nuestras tierras hace siglos, trajeron consigo la Buena Noticia del Evangelio, de que Dios se había hecho uno de los nuestros, cercano, amigo, carne de nuestra carne. Y nos dejaron también la preciosa imagen de Nuestra Señora de Loreto, que sentada sobre su casa de Nazaret, parece que nos recuerda esto mismo: que su Casa es nuestra casa, que su vida es nuestra vida.

Ojalá podamos hacer esto de nuestra Parroquia: una casa abierta, donde todo el que se quiera acercar a nosotros pueda encontrar un hogar, con una Madre que nos lleve a su Hijo Jesucristo, que con sus brazos abiertos, no se cansa nunca de esperar. Esta es la misión de la Iglesia: mostrar el rostro de Dios a todos los que quieran acercarse a Él. Un Dios que no es un cuento de viejos, ni una cosa del pasado, sino que es alguien cercano, que conoce nuestras vidas, nuestros sufrimientos, las cosas de nuestra vida que no soportamos, que cambiaríamos o que no acabamos de entender.

Que podamos acercarnos así a nuestra parroquia, a la casa de la Virgen, y experimentar este amor precioso de Dios que viene a sanar y curar todo lo que a nosotros nos parecía imposible. Y que lo puedan hacer especialmente aquellos que más lo necesiten, los que más sufren, los que están solos o enfermos, pero también los jóvenes que quieran buscar en la Parroquia una ayuda para su vida, o los niños que quieran descubrir la belleza del amor de Jesús. También los matrimonios que queráis transmitir la fe de vuestros padres a vuestros hijos vais a tener un sitio en la Parroquia. A todos, también a los que nos miran ya desde el Cielo, os doy las gracias por este tiempo precioso entre vosotros. Y junto con vosotros, le pido a María Santísima de Loreto, su intercesión por todos nosotros en estas fiestas patronales diciendo:

Virgen de Loreto,  
reina soberana,  
protege a este pueblo  
que tanto te ama

¡Felices y santas fiestas patronales!

Rvdo. D. Juan Alberto Ballester Cardona, cura párroco.



# Saludo de la Comisión



Ya llega una nueva edición de las Fiestas Patronales en las que, como cada año, nos vestimos con nuestras mejores galas y logramos transformar el agotador y rutinario día a día, en fiesta y diversión.

Las fiestas son la esencia de nuestras tradiciones y a la vez, un espacio propicio para el encuentro. Hemos aprendido desde nuestra niñez, junto a nuestros familiares, a vivir la tradición y esperar con emoción la llegada de estas nuestras fiestas.

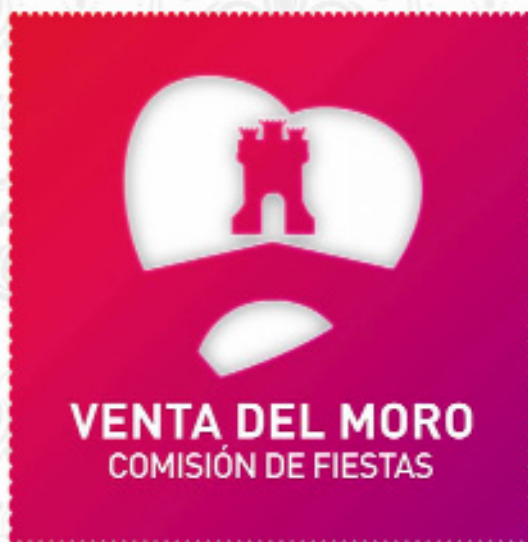
Así pues, hemos preparado con ilusión y esfuerzo un programa que esperamos os guste. Pero os vamos a pedir algo a cambio de nuestro esfuerzo: el vuestro. En colaborar, en divertirnos, en disfrutar de cada acto y de cada rato. Porque vuestro rostro de felicidad será la mejor recompensa que podemos obtener.

Es cierto que nos equivocaremos en algo, por eso os pedimos disculpas y comprensión de antemano.

Desde estas líneas queremos agradecer a María José, Pili, M<sup>a</sup>Ángeles, Rocío y Eva el haber formado parte de esta Comisión y también, su incansable y desinteresada labor realizada durante tantos años.

En nombre de la Comisión de Fiestas sólo nos queda desear, a todos los vecinos y visitantes, unas felices Fiestas Patronales 2018 y recordaros que la vida pasa demasiado rápido así que salgamos a la calle con la mayor de nuestras sonrisas para disfrutar de estos días.

**¡FELICES FIESTAS A TODOS Y VIVA LA VIRGEN DE LORETO!**





## Un año más...



Un año más, vuelve a ser diciembre y de nuevo llegan las Fiestas Patronales en Honor a la Virgen de Loreto. Unas fechas muy esperadas y cargadas de cariño, encuentro y diversión para todos nosotros, los venturreños. Un año más llegan la hoguera, la ofrenda y la procesión para recordarnos de dónde venimos.

En esta enumeración, no podemos olvidarnos de uno de los actos más especiales: la presentación. Este sentir general nos hace responsables de hacerlo lo mejor posible, a fin de cumplir vuestras expectativas. Este año, junto con mi compañero y gran amigo Ángel, trataremos de inundar la sala de ilusión y magia como en años anteriores.

Aprovecho estas líneas para recordar el esfuerzo y compromiso de la Comisión de Fiestas. Sus integrantes somos quienes, durante todo el año, trabajamos para intentar ofrecerles grandes momentos de disfrute.

Por supuesto, desear a María y a Lucía, así como a sus respectivas Cortes de Honor y acompañantes, que disfruten al máximo de estas fiestas. Estoy convencida de que juntos coleccionarán muchos momentos que, seguro, serán inolvidables.

Finalmente, deseables a todos ustedes, venturreños y venturreñas, visitantes, amigos y familiares unas muy felices fiestas. Deseo que la alegría reine en el ambiente y que todos juntos colaboremos para conseguir unas maravillosas fiestas dignas de nuestro pueblo.

Con todo mi cariño,

¡FELICES FIESTAS!

Judit Monteagudo Moya

## Un nuevo reto



Estimados vecinos y amigos de Venta del Moro, es todo un placer el poder dirigirme a vosotros en calidad de presentador de uno de los momentos más significativos de nuestras queridas y esperadas fiestas patronales.

Es una noche muy especial la del día 5 de diciembre pues marca el inicio de las fiestas, y este año soy el encargado junto con Judit de ponerle voz a este emocionante acto en el cual espero estar a la altura y desenvolverme como la ocasión merece.

Me gustaría agradecer el esfuerzo y dedicación de todas aquellas personas que hacen posible que este acto salga lo más perfecto posible, me refiero a la Comisión de Fiestas de la cual formo parte. La Comisión es el motor de este y de todos los actos festivos que se organizan en el pueblo en estos días tan señalados.

Desde aquí transmito mi más sincera felicitación a todas las protagonistas de este año 2018 así como a sus acompañantes. Espero que pasen unas muy buenas fiestas pues ellos mantienen viva esta tradición.

Sin más, deseo que todos vosotros, venturreños y venturreñas, disfrutéis de estas apreciadas fiestas en honor a la Virgen de Loreto.

¡UN SALUDO Y FELICES FIESTAS!

Ángel Garrido Blasco

# BAILAR EN VENTA DEL MORO

Ignacio Latorre Zacarés  
Cronista Oficial de Venta del Moro

El libro de fiestas patronales siempre ofrece el hueco oportuno para escribir sobre el ocio, fiestas y tradiciones en nuestro término municipal. Esta vez le toca al baile o "beile", como antiguamente se decía.

Que los comarcanos somos aficionados al baile ya lo dijo Eugenio Larruga en sus memorias político-económicas de 1792, en las que escribió que los habitantes de Requena, por extensión también los de Venta del Moro y comarca, *"eran muy amantes de la música y el baile"*.

El baile ha sido y sigue siendo una de las actividades preferidas en el ocio venturreño. Aún hoy, gran parte de las actividades profanas de las fiestas patronales se sustentan en las sesiones de baile. Estudiemos un poco su evolución desde el acordeón a la disco móvil pasando por las rondallas, variedades, orquestas, discotecas, pubs, etcétera.

Venta del Moro posee una temprana noticia sobre un baile en las fiestas de **diciembre de 1832**, cuando los solteros José Antonio Martínez y José Fuertes se pelearon al disputarse el baile por la misma moza del pueblo. Asidos acabaron cayendo por la tierra del baile y José Fuertes se lastimó en la cabeza, teniendo que intervenir la autoridad. El corregidor de Requena les impuso una multa de veintiún reales más las costas a los solteros peleones, tal como ha quedado registrado en el libro de penas de cámara de Requena.

En el siglo XIX, nos encontramos con diferentes modelos de baile. Las clases populares optaban por el **baile suelto de seguidillas, jotas y fandangos** instrumentados con guitarras, guitarrillos, bandurrias, violines, octavillas, zambombas, flautas y canto. En ciudades como Requena, la clase acomodada era más del gusto por los **conciertos y baile de maestros**.

Pero un instrumento cambió la concepción del baile en Venta del Moro y comarca: el **acordeón**. Este instrumento de fuelle, tal como lo conocemos hoy, fue registrado por primera vez en 1829 por Demian Cyrill y en España, bajo el nombre primitivo de "acordión", fue construido por primera vez por Juan Moreno en 1841. En nuestra comarca no apareció hasta principios de siglo XX. El acordeón pasó a ser el instrumento imprescindible y, a veces, único del baile. Se adaptaba muy bien a los nuevos **ritmos foráneos de importación** como los valeses, polkas, mazurcas, chotis "blincao", fox-trottes, charles-



El Gran Teatro de Venta del Moro (erigido en 1914) acogía la representación de zarzuelas en muchos casos interpretadas por valores locales. En 1944 se representó "La del Manojito de Rosas".



En las fiestas de diciembre de 1944, el Gran Teatro programó a la Compañía Lírica del tenor José Zaragozá con la tiple Rosita Romero.

mientos de los jóvenes. No obstante, hubo periodos en que los jóvenes no podían entrar en los salones de baile hasta los dieciséis o dieciocho años.

El baile podía ser en un local (salón de Constantino López, Café la Unión de Andrés García, baile de Pedrón, salón de Collado, salón del tío Simón) o al aire libre, por ejemplo, en plaza, calle o patio. Hasta la llegada de la luz eléctrica, por toda luz un carburo, quinqué o el farol de la calle, pero no podía faltar el acordeón. A Venta del Moro venían acordeonistas de prestigio de Cuenca y su Serranía, entre ellos, el conocido **Pedro Tinaut "Lagarto"** de Campillo de Altobuey, acompañado por un gran acordeón de doble teclado desde 1923, o **Guillermo Alfaro** de Minglanilla, que con su Scandalli recorrió las provincias de Cuenca, Valencia, Albacete y Teruel y llegó a actuar en la primigenia Televisión Española. Además de otros, como Nicolasillo Mateo o Emiliano. En los últimos tiempos de bailes de acordeón también actua-

tones, habaneras o tangos que iban relegando a las seguidillas y las jotas de antaño, aunque en Venta del Moro tenemos registrada una boda de familias pudientes de 1909 donde se bailó con gusto la jota por una minglanillera. Las nuevas músicas no exigían coreografías de grupo, sino que facilitaban la independencia de la pareja y el **baile agarrao**, que permitía una aproximación entre hombres y mujeres no vista anteriormente. El acordeón se utilizaba en bailes, pasacalles y rondas.

El **baile de acordeón** era la forma de diversión más socorrida y querida por la población. Había baile todos los domingos, fiestas de guardar (Pascua, Navidad, Santiago, Virgen de Agosto...) y festejos patronales, así como en las tardes de boda y en tradiciones como los mayos. En las fiestas, el acordeón se acompañaba por un saxofón, batería y, quizás, violín. El baile, al igual que sigue sucediendo, era de carácter intergeneracional y participaba toda la comunidad: las parejas de novios con sus sillas: los mozos y mozas casaderos sueltos; niños y niñas por el baile (y aún sigue siendo así) y, finalmente, los casados que bailaban y estaban ojo avizor de los posibles empareja-



El venturreño Emilio Martínez "El Sergio" posa de pie con su acordeón que amenizó tantos bailes.



Anuncio de 1948 del Gran Café y salón de baile de Constantino López.

ron Andrés Cámara de Utiel y Maílló de Caudete, entre otros.

Pero también hubo acordeonistas locales, entre ellos, destacar a **Emilio Martínez el Sergio**, paisano singular del que se decía que tenía la mejor mano izquierda acordeonista de España que amenizó bailes, zarzuelas y comedias e incluso compuso algunas obras. Fue director musical del grupo de teatro venturreño, cuando éste representaba zarzuelas, hasta 1966. Su presencia fue también fundamental en la banda de música.

A veces, eran los propios jóvenes quienes pagaban al acordeonista y organizaban el baile en las aldeas para captar la atención de las mozas del lugar. Aparte de *El Sergio*, hubo otros acordeonistas venturreños y de sus aldeas como **Mariano Iranzo Gómez**, Eduardo López Murcia, Gonzalo Valero López, Juan José Monteagudo Monteagudo, Higinio Navarro de Las Monjas, Félix Navarro Torres, Federico Ferrer García, Miguel Beltrán López, Gonzalo Valero Crespo o el último que vimos tocar, el jaragüeño Onofre Iranzo Roda. Incluso, **Miguel Sáez Haba** que empezó en la banda de música como clarinete en 1943, hizo de la música su profesión y fue el acordeonista del Circo Price. Músicos profesionales fueron también los hermanos **Rafa y Antonio Mombiedro**, que se habían formado en la banda del pueblo y emprendieron una exitosa e internacional carrera profesional en orquestas propias de la época del tipo de la célebre de Xavier Cugat.

En la actualidad, algunas orquestas siguen sacando el acordeón del armario y ejecutan algún baile agarrao para emoción de los nostálgicos que no dudan en echarse a la pista a bailar. También, en Venta del Moro tenemos que agradecer que **Luis Clemente Domingo** en las noches de mayo haya rescatado este instrumento tan entrañable y nuestro.

En la actualidad, algunas orquestas siguen sacando el acordeón del armario y ejecutan algún baile agarrao para emoción de los nostálgicos que no dudan en echarse a la pista a bailar. También, en Venta del Moro tenemos que agradecer que **Luis Clemente Domingo** en las noches de mayo haya rescatado este instrumento tan entrañable y nuestro.

En 1914, la oferta de ocio de Venta del Moro se incrementó cuantitativa y cualitativamente con la inauguración del denominado "**Gran Teatro**". Este auditorio, construido por unas familias venturreñas, animó la actividad cultural y de ocio venturreña. Era un verdadero teatro que disponía de palcos al lado de la escena, piano, un esmerado servicio de café y donde se repartían prospectos anunciadores de las obras y los artistas. Supuso el inicio de la afición venturreña por el teatro, aunque anteriormente ya existían las típicas representaciones en la plaza de cómicos ambulantes, titiriteros, demostraciones circenses, etc. que paraban por nues-



1952. Tarjeta profesional del acordeonista venturreño Miguel Sáez Haba que tocaba en el Circo Price.



1956. Baile de Pedrón donde aparecen el acordeonista Mariano Iranzo, Miguel Nohalés Defez a la batería y Miguel Augusto Moya al saxofón.

*Compañía de Zarzuela de García Valbuena y Morató* donde destacaron las tiples Marina Carrascosa, Ramos, Rosell y el propio García Valbuena.

El "Gran Teatro" prosiguió sus representaciones y en las fiestas loretanas de 1915 será la otra banda de música de Requena, "*El Progreso Musical*", dirigida por el maestro José Cervera, quien amenizó los festejos. Requena en aquellos momentos disfrutaba de dos bandas y buenos maestros como los citados Pérez Sánchez y Cervera y *Pedro Sosa* (autor del célebre pasodoble "Lo Cant del Valencià" estrenado en 1914) o *Enrique García* (director de la "Unión Musical Requenense" y abuelo del afamado director Enrique García Asensio). Poseían sus fervientes admiradores en el pueblo. También se programaron cuatro días de zarzuela por una compañía "*procedente de uno de los mejores teatros de la capital*".

El gusto por el baile no lo pudo sofocar ni la Guerra Civil de 1936 y sabemos por el fallecido cronista Feliciano Antonio Yeves que llegó a haber competencia el mismo día entre la sesión de Carnaval que hacían en la propia Iglesia los de la UGT y el que hacían en otro local los de la CNT. Al final, los de la CNT se llevaron el gato al agua y la gente prefirió bailar en su recinto que en la Iglesia.

Tras la Guerra Civil, seguirá siendo la zarzuela el género más representado en Venta del Moro, pues convocaba a un gran número de espectadores. Era frecuente que nos visitaran compañías de Valencia y Utiel con artistas como Consuelo Benítez o Anita Hernández y entre las obras cabe destacar "*Las Castigadoras*", "*Los ojos con que me miras*", "*La mujer de la cuesta*", "*El puñado de rosas*", "*El padrón municipal*", etc. Pero, además, y a pesar de la cruda posguerra, Venta del Moro poseía jóvenes valores locales que cantaban zarzuelas como *Conchín Ochando* "*Periquina*" en "*La Rosa del Azafrán*"; *Eloína Yeves* y "*El Tururú*" y potentes voces masculinas como *Pascual Domingo*, *Raúl Martínez*, *Prudencio Gómez* "*Chinche*" y otros que interpretaban "*Agua,*

tros lares. Pero también fue muy importante para la afición musical, pues en él se representaron **zarzuelas** y otros eventos musicales.

En las fiestas de diciembre de 1914, el Gran Teatro programó varias actuaciones, con elevada asistencia y entusiasmo de público, de la "*Sociedad Artístico Musical*" de Requena, dirigida por el notable músico *Mariano Pérez Sánchez*, que también tocó en los actos religiosos y pasacalles. Además, actuó los tres días que van del 10 al 12 de diciembre la

MUSICA MODERNA

**Mariano  
Iranzo Gómez**

Acordeonista



Torre, 6

El acordeonista venturreño Mariano Iranzo Gómez se anuncia en el libro de fiestas de 1959.



El acordeonista monjeño Higinio Navaro tocando sobre una mesa de matanza en una boda en Las Monjas en 1957. Fotografía: Marcial García Cañabate.

*azucarillos y aguardiente*”, “*La del manojo de rosas*” y otras.

Las fiestas patronales de posguerra reflejaban los gustos de la época. En las de 1944, los días 11 y 12 de diciembre el Gran Teatro programó la Compañía Lírica del tenor José Zaragozá con la tiple Rosita Romero y en las de 1945, que fueron reducidas a los días del 9 al 11 de diciembre, hubo dos sesiones de baile: uno con nutrida orquesta y dos zarzuelas de la compañía de *Luisa Castellanos* (*La tabernera del puerto* y *Los gavilanes*).

En 1946 se ampliaron los días de fiestas del 8 al 12 de diciembre y hubo cinco sesiones de baile populares: uno por la “*afamada Orquesta Municipal*” (músicos del pueblo) y otros por dos nutridas orquestas que actuaban en los **salones de Constantino López y el Café la Unión de Andrés García**. Se añadió también un baile de gala con todas las orquestas juntas.

La zarzuela desapareció de las fiestas patronales, pero seguían los bailes populares en los salones de la población, con la inclusión en 1949 del gran baile del mantón de Manila. En 1956 se programó una novedad en las fiestas que hizo furor en años posteriores: los **espectáculos de variedades, varietés o variedades arrevisadas** como se denominaban. En 1958 hubo hasta tres sesiones de selectísimas variedades.



Orquesta venturreña amenizando el baile.

A partir de 1959, los bailes populares se siguieron haciendo en los festejos loretanos, pero fuera del programa oficial, y en el nuevo local del **Salón de Pedrón**. Dentro del programa oficial, la **Masa Coral Utielana** en 1959 acompañó la Misa de la Virgen de Loreto y la **Rondalla y Coros de Requena**, dirigida por el historiador y músico Rafael Bernabéu, actuó en las presentaciones de reinas de 1964 y 1968. Justamente, ésta fue la última actuación de la Rondalla, de larga y exitosa trayectoria desde su fundación en 1935.

Llegó a haber competencias entre bailes y aún se recuerda cuando se recibió en el salón de Collado al célebre trompetista “El Nene” con una pancarta de “*Bienvenidos sea El Nene y su conjunto*”.

LA FAMILIAR  
Hotel Restaurante  
**PEDRON**  
Cocina selecta  
Comidas de País  
y exóticas  
Habitaciones  
Sala de baile  
Fuente, 22

Anuncio de 1960 de Hotel-Restaurante-Sala de Baile Pedrón.



1950s. Baile de orquesta en el Café Collado.

de Requena (1968) o a los sonidos ya más estridentes de las primerizas discotecas como "El Molino" (Utiel 1970), "Pico Rojo" (Requena), "Sol" (Requena), la "Paty" (Requena 1975), el "Potajero" de Utiel, el "Clipper", etc. En Venta del Moro se abrió paso en 1973 la discoteca "Yucatán" de Lupicinio Beltrán, que congregaba no sólo a gente del municipio, sino de localidades cercanas también. Los bailes de cafés fueron sustituidos por pubs como el "Pipol" y "Yucatán" en 1981 y posteriormente el "Crack 29" y "El Cortijo". Por otra parte, los grupos juveniles llamaban ya a grupos de pop comarcanos como "Los Brujos" de Utiel (que aún siguen actuando) en 1971 en la plaza de toros y en Venta del Moro surgían "Los Ventur".



Reunión de venturreños con acordeón por medio.

En el programa de fiestas de 1974 se anunciaban por primera vez orquestas a la moderna: Toni Arcos y Los Wacual y Ethel y Simpatía. La ya casi mítica orquesta **Wacual** se fundó a finales de los años 60 y prosiguieron hasta 2004. Habían tocado ya en la Venta contratados por algún grupo juvenil. Su acrónimo Wacual respondía a que estaba formada por músicos de las provincias de Valencia, Cuenca y Albacete como Eloy Marco de La Pesquera, acordeonista y teclista; el batería Emiliano de Villargordo, el trompeta Manolo Forner o Ernesto de Los Marcos que estuvo tanto en Los Wacual como en Los Diamonds, entre muchos otros. Conocían perfectamente los gustos musicales de su público, eran músicos muy pro-



Venturreños con pancarta de bienvenida al famoso trompetista "El Nene".

fesionales y multiinstrumentistas y con un repertorio muy variado y pertinente.

Aparecerán en los programas de fiesta nuevas orquestas que tocaban en el salón de la Cámara Agraria como Piedras Azules (1979), Mapal (1981), Los Soniks (1981), los célebres **Diamond** (1982) con músicos de la comarca y el propio municipio, Los Centauros (1982), Ita Amarillo and Plátano (1983), Galaxia (1984), Los Cúper (también de la comarca) (1985) o Frontera (1985), entre otras. Esta orquestas se combinaban por primera vez con artistas conocidos como el revolu-



Las aldeas también celebraban sus bailes de acordeón y orquestinas. 1948, orquesta de Jaraguas.



La animada charanga de Venta del Moro que se desplazó a muchos pueblos en fiesta.

años han hecho disfrutar a la población como Etiqueta Negra, Acrópolis Sound, Nueva Carrusel, Xanadú, Classic's, Primera Plana, Nova Sinfonía, La Moda junto con agrupaciones de elevado nivel y número de músicos como la Mancy o Ciudad de Alicante que nos visitaron muchos años.

La orquesta tipo preferida en Venta del Moro son las de muy variado repertorio que inician la sesión con música de baladas, rancheras, baile antiguo agarrao (pasodobles, valeses, polkas, copla), incluido el acordeón, y que van subiendo el ritmo con rumba, salsa, pop hasta llegar al puro

ionario Rafael Conde "El Titi" (1982), la televisiva Karina (1984), Conchita Bautista (1985) y Los Amaya (1986), cantantes que forman parte del imaginario colectivo de los españoles de la época. Para pasacalles animados qué mejor que la propia **charanga de Venta del Moro** que actuó en muchas fiestas de otros pueblos en los años ochenta del pasado siglo XX y que estaba formada por músicos de la banda.

A partir de 1987, junto con los incombustibles Wacual y Diamond, tocan orquestas que durante muchos



Surgen nuevas formas de baile y recintos. Discoteca Yucatán.



Los Wacual han amenizado muchos de los bailes de la comarca de 1966 a 2004.

todos los públicos como La Royal, Elipse, Malvarrosa, Evasión, La Crème (sucesores de los Wacual), Quinto Elemento, Divina Comedia, Nuevo Talismán, los poperos Jam, Vulcano Show, Ideal, Valparaíso y otras que ya han tocado en la Casa de la Cultura desde 1998.

Recordar que han sido muchos los músicos venturreños que se han incorporado o están en orquestas como *Luis Antonio López Márquez* (orquesta Eclipse), *Jesús Leal Martínez* y *Francisco Yeves* (orquesta Chicago), *Óscar Iranzo* o *Diego Panadero*, entre otros.

Pero como todo evoluciona, en las fiestas de verano y a veces en la de invierno se recurre a las **discomóviles** con música moderna, con preferencia por la electrónica, y dirigida casi exclusivamente para los más jóvenes. En Venta del Moro hay una propia que es Max Sound.

No se puede olvidar el papel de la banda de música de Venta del Moro en sus diferentes periodos que han amenizado y amenizan pasacalles, ofrendas, conciertos, procesiones y presentaciones.

Ahí siguen los bailes, intergeneracionales, desde los bebés a los abuelos, con elementos antiguos como esas sillas que rememoran las que utilizaban las parejas casadas en los domingos y con la aparición, de vez en cuando, de un acordeón que rememora de dónde vino todo esto.

#### Bibliografía:

PARDO PARDO, Fermín. "La importancia del acordeón como soporte musical en fiestas y acontecimientos sociales del interior de Valencia". Conferencia pronunciada en las XIV Jornadas AVAMUS de Musicología celebrada en Requena el 22 de abril de 2018.

YEVES DESCALZO, Feliciano Antonio. "De cuando el baile era beile". En. Cuentos y leyendas de mi pueblo: Venta del Moro. Venta del Moro, Ayuntamiento, 1997.

rock, incluso heavy. Las sesiones se dividen en descansos organizados estratégicamente para descansar los músicos y seleccionar al público, retirándose primero los más mayores hasta que queda la juventud. Música para todos.

En 2011, con "La Mundial", y en 2012 y posteriores con "Nueva Alaska", aparece un nuevo tipo de orquesta que privilegia el espectáculo sobre el baile como acostumbra en el norte de España. Pero se sigue combinando con orquestas clásicas con repertorios para



Uno de los muchos concurridos bailes actuales en la Casa de la Cultura. Año 2017.

## Poema a la Virgen de Loreto

Es la Virgen de Loreto  
que por patrona tendrán,  
esas gentes serranicas  
que a su madre amarán.

Es una virgen tan dulce  
que a sus hijos cuidará  
y los llevará en sus brazos  
cuando Dios los llamará.

Ya he visto a muchos ojos,  
mirándola sin mirar,  
unos con ojos de alma,  
otros llorando al rezar.

Pero eso sí, todos juntos  
a su patrona amarán  
y dirán todos a una:  
¡Viva la Virgen de Loreto!  
Nuestra madre celestial

Máximo

## Para la Virgen de Loreto

La Virgen de Loreto  
Patrona de Venta del Moro  
nos ayude dándonos salud y felicidad  
toda nuestra familia las gracias le damos  
por estar aquí.

Nuestra Virgen de Loreto junto con su hijo la  
más bonita, la más hermosa es,  
te pedimos que estas damas y estos damos  
pasen unas felices fiestas  
en compañía de todas sus familias  
y demás venturreños y venturreñas.

P.H.A.



## Otra para la Venta



Qué alegría,  
qué contenta,  
me voy a las fiestas,  
a las fiestas de la Venta.

Dos reinas coronarán,  
dos chicas venturreñas,  
con su garbo y desparpajo,  
en la presentación me emocionarán.

Iré a la ofrenda y a la hoguera,  
a los pasacalles y a la procesión,  
disfrutaré con el castillo y la mascletá,  
también acudiré al vino de honor.

Las fiestas loretanas,  
las celebran muchos venturreños,  
y a la Virgen de Loreto,  
le piden que se cumplan sus sueños.

Se acaban las fiestas,  
y poco he bailado,  
a la Virgen de Loreto he visitado,  
y un gran recuerdo me he llevado.

Aldebarán



## *Mi querida loreтана*



Tus ojos son como dos luceros,  
brillan más que el sol,  
por eso cuando te miro  
me das tanta paz y amor.

Solo con mirarte  
me transmites serenidad,  
en mis momentos difíciles,  
solo tu consuelo me das.

De nuevo este año,  
te dedico unas palabras  
ya que tengo un motivo especial,  
mi nieto Mauro, te acompaña.

Lo hará en tu procesión  
en tu ofrenda de flores,  
es damo de estas fiestas  
junto a su amiga Martina,  
que con su presencia y poca edad  
te acompañarán por las calles venturreñas.

Gracias Virgen de Loreto,  
nuestra protectora.  
Por cuidarnos y dejarnos estar un año más,  
disfrutando de las fiestas.

Gracias de corazón, tu humilde devota.

**Maribel Cortijo Cortijo**





*Ntra. Sra. de Loreto*

PATRONA DE VENTA DEL MORO

# Lucía y Alejandro



Esos niños que fuisteis,  
esa infancia disfrutasteis,  
juntos jugar elegisteis  
y muy felices anduvisteis.

Correteando por la Venta  
de principio a fin,  
unidos en el camino, y  
sin rincón que descubrir.

Labrasteis una sana amistad,  
compartiendo vuestro tiempo,  
vuestros juegos y sonrisas,  
conseguisteis guardaros lealtad.

Esa lealtad tan sana y noble,  
tan difícil de alcanzar,  
podéis decir alto y claro,  
nosotros, la poseemos.

Esa mirada de complicidad,  
rota por tan gran carcajada,  
alegría inmensa, felicidad,  
delata vuestra amplia amistad.

Seguir siempre así,  
nobles de corazón,  
derrochando simpatía  
a raudales por la Venta.

Ahora, habéis madurado,  
aportáis esa nata elegancia,  
con la indumentaria venturreña,  
que tan orgullosos representáis.

Disfrutad este año especial,  
deleitaros estas fiestas,  
pues poseéis ese saber estar,  
para toda Venta del Moro representar.

María Jesús Bonafont

# Para Lucía y Alejandro



Se abren las puertas de nuestra iglesia  
pasan las damas y los damos  
Lucía la reina con un ramo de flores en una mano,  
cogida de la mano con Alejandro su damo va.

La Virgen de Loreto con su niño  
en el altar están sonrientes los dos  
viendo y sonriendo están.

Lucía y Alejandro caminando van al altar  
y diciendo van  
¡que guapa está la Virgen de Loreto y su Niño están!  
Viva nuestra Virgen de Loreto

**P.H.A.**



# A Lucía



Lucía, Lucía,  
toda tú eres alegría,  
alegras nuestro pueblo,  
y también nuestras vidas.

Por la noche y por la mañana,  
eres el orgullo de tus padres,  
de tus tíos y primos,  
de tu abuela y de tu hermana.

Reinarás en las fiestas  
en las fiestas de tu pueblo  
brillarás en los pasacalles  
en los bailes y en el templo.

Acudirás a la hoguera,  
a la ofrenda y la procesión,  
ponle todas tus ganas,  
y un montón de ilusión.

Mitad valenciana,  
mitad venturreña,  
disfruta de las fiestas,  
de las fiestas loretan.

Qué gran responsabilidad  
ser la reina de las fiestas  
pero seguro que a tu pueblo  
dejarás en lo más alto  
con tu gracia y amabilidad.

Diana N. G.

A young man with dark hair, wearing a dark grey suit, white shirt, and purple tie, stands on a brick path in a field of green plants. The background shows a line of trees and a cloudy sky. The entire image is framed by a decorative border with green floral and leaf patterns on a yellow background.

*Alejandro*  
*Gallega Hernández*

ACOMPAÑANTE  
REINA DE LAS FIESTAS



Lucía  
Perras Bonafont

REINA DE LAS FIESTAS





## Damas 2018

Queridos damos,  
este año especial,  
vuestro grupo unirá,  
os agradaará y compensará.

Juntos vais a compartir,  
un año especial,  
ataviados cada uno,  
con el traje regional.

Todos juntos y unidos,  
grupo de amigos de verdad,  
pandilla completa,  
derrocháís felicidad.  
Ilusión contagiosa,  
sonrisas donde vais  
aportáís la alegría  
que la Venta precisa.

Especiales como nunca,  
estas fiestas van a ser,  
ilusiones compartidas,  
realidad han de ser.

Corazones limpios,  
sentimientos unidos,  
secretos profundos,  
en grupo preservados.

Alegría en la Venta,  
jolgorio sin igual,  
amistad compartida,  
y aunar felicidad.

**Maria Jesús Bonafont**



## Ati Elena

Hija que visitas cada noche mis sueños  
que son tan verdad  
pero que duran tan poco,  
que quisiera que los minutos se detuvieran,  
para poder pasar así mucho tiempo  
sin que nadie nos interrumpiera.

Contigo no existe tristeza,  
contigo todo es valor y es fuerza.  
Bien sabes que tienes mi presente,  
mi pasado, mi futuro y mi vida entera.

Eres alegría, eres dicha y eres paz.  
En estas fiestas quisiera,  
darte un regalo, algo único,  
algo que solo tú tuvieras.

Eres vida, eres coraje y eres buena.  
Anda por tu Venta con la cara alta y clara  
como si después de una sequía  
la lluvia nos sorprendiera.

Bien cierto es, que eres nuestra gracia,  
la de tu padre, la de tu madre,  
la de tu hermano y la de tu familia entera.

En honor a tu Virgen ponte guapa,  
ponte tu ropa nueva,  
desfila con tu damo, firme y serena,  
como si alguien desde el cielo te viera.

José Antonio López Cárcel



## Para Izan

Tú, fuiste el primero  
de tus hermanos en nacer,  
fuiste ese niño perfecto,  
que todas querían tener.

Vivaracho, alegre y listo  
un torbellino de vida,  
que colmabas de alegría  
a todo aquel que te veía.

Fuiste creciendo despacio  
y hoy te miramos contentas,  
eres ese chico joven  
que toda mocita desea.

Mirarte, es todo un lujo,  
verte con tu traje vestido  
con tu camisa y corbata,  
con tus amigos y damas.

Vas a vivir estas fiestas  
que todo venturreño desea,  
te mirarán con orgullo  
tus padres que tanto te anhelan.

Y esa hermana pequeña  
que a veces es tu guerrera,  
verás que orgullosa se siente  
al verte pasar en la ofrenda.

Cuando te miro y te veo,  
se proyecta en mis pupilas tu imagen,  
viendo que se ha hecho real  
Izan convertido en hombre.

Solo me queda decirte,  
sé feliz en estas fiestas,  
que se viven una vez  
con esa juventud perfecta.

Con cariño de tu tía  
**Encarnita Yeves**



## Para Ana

De pequeña fuiste Reina,  
de mayor una princesa,  
el orgullo de tus padres  
en las fiestas venturreñas.

Hoy, te pondrás de largo  
con el traje venturreño,  
que es un orgullo llevarlo  
con amor y con esmero.

El traje que con tanto mimo  
bordándolo estuvo tu madre,  
la camisa con puntillas  
y el delantal que no falte.

Ya eres dama en la Venta,  
pueblo que te vio nacer,  
en las fiestas Loretanas  
que todos deseamos ver.

Pasearás por sus calles  
con acordes de tu banda,  
será la alegría en el pueblo,  
y tú con el ramo en alza.

Habrás que llevarlo a la ofrenda,  
del brazo, cogida a tu damo  
lo llevarás a la iglesia  
haciendo la ofrenda este año.

Vivirás con tus amigas  
un año muy especial,  
que nunca se olvida en la vida  
y en tu recuerdo siempre tendrás.

Ana, nunca lo olvides  
que en Diciembre fuiste dama,  
la princesa de tu casa  
en las fiestas Loretanas.

**Encarnita Yeves**



# Querida hija



Eres tú quien da  
la luz a mi vida,  
porque desde el primer momento  
que te sentí...  
supe que serías la historia más bonita  
que el destino escribió para mí.

Alba, hija mía,  
espero que disfrutes cada segundo  
de esta preciosa experiencia  
que te brindamos tus padres  
y que te da la vida.

¡Vas a brillar con luz propia mi reina!  
Que nada ni nadie  
borre esta preciosa sonrisa  
que te caracteriza.

*Te quiero hoy y siempre*

**Mamá**



# Corte de Honor y Acompañantes



Nerea Marqués Ramírez



Alejandro Iranzo Moya



Carolina Martínez González



Sergio Fernández Haba

# Corte de Honor y Acompañantes



Ana Pérez Huerta



Izan Pardo Yeves



Elena López Nácher



Luis García Pérez

# Corte de Honor y Acompañantes



Alba Moya González



Rubén Marqués Ramírez



Amparo Cárcel Vallés



Joaquín Fernández Haba

# Corte de Honor y Acompañantes



Nuria Montés García



Carlos García Pérez



# Voy a las Fiestas de la Venta



Ya llego a la Venta,  
a la Venta del Moro,  
ya veo la piscina y el frontón,  
y también la plaza de toros.

Un poco más adelante  
han colocado un monolito,  
con una foto del puente de Vadocañas,  
¡Caramba qué bonito!

De frente la calle Colón,  
me lleva hasta el ayuntamiento,  
veo la fuente de las tradiciones,  
y le doy la vuelta en un momento.

Iré a la ofrenda y la procesión,  
también a cortar pinos con el tractor,  
y cuando la hoguera esté montada,  
y Gerva nos cante una canción,  
reiremos y aplaudiremos un montón.

Cuántos colores en el castillo,  
cuánto ruido en la mascletà  
después el vino de honor,  
cuántos niños, cuánta gente,  
¡Qué jaleo y qué follón!

Diciembre ya está a medias,  
Las fiestas se acabaron,  
Pasaremos lo que queda de invierno  
Cerca del fogón.

Diana N. G.

## Mi reina

María la flor más bonita del jardín,  
mi blanca rosa dulce y delicada.  
Azul es el cielo como azules son sus ojos  
inmensos y bonitos.

Desde que tiene uso de razón,  
espera con tesón  
lucir sus vestimentas venturreñas,  
que con tanta ilusión y amor  
tu abuela te ha bordado.

Lucirás como tú sabes  
con elegancia y coquetería.  
La noche de tu presentación  
el cielo se iluminará  
con dos grandes estrellas  
que en vida tanto te querían.

A tu Virgen de Loreto le ofrecerás  
no solo tu ramo de hermosas flores,  
sino tu alegría y devoción.

## Niño Julen

Julen ese niño grande  
como grande es su corazón,  
alegre y bonachón,  
Desde que apenas tenía 3 añitos  
a María prometió  
pues su damo sería,  
Ese día llegó y con toda su alegría  
de su brazo pasea  
al lado de su Virgen de Loreto  
a la que tanto quiere.  
Gracias Virgen de Loreto  
por estos niños que nos has bendecido  
y los que tanto queremos.

I.M.

Disfruta, vida mía,  
estas fiestas tan especiales  
como niña que eres,  
las recordarás como una princesa de cuento.

Te quiero corazón mío.  
No habrá nadie en este momento  
que esté mas orgulloso  
en verte reina en estas fiestas  
que tu hermano.

Tu hermano, el niño de mis ojos,  
en su día no escribí,  
porque una pena el corazón nos oprimía,  
mi niño su cara sonreía  
pero su corazón lloraba.

Como niño que era,  
dulce e inocente,  
a su dama del brazo paseaba.

Una estrella del cielo bajó  
y a tu lado te acompañó.

Gracias a mi niño  
que por él sonreíamos  
aunque de pena moríamos.

I.M.



## Ati María...

Es traviesa tu sonrisa,  
juguetona tu expresión,  
tu alma pura y limpia,  
y muy grande tu corazón.

Por fuera luces y brillas,  
eres niña de fantasía,  
por dentro amas y enamoras,  
con gran ternura y alegría.

El que te quiere lo sabe,  
que desde arriba ella mira,  
te acompaña y protege,  
allí está la que más brilla.

De tu pueblo, sin paragón,  
y de su gente, la mejor,  
siente la música y el fervor,  
su costumbre y tradición.

En compañía de tus damas,  
y por todas ellas merecida,  
humilde pero orgullosa,  
dale luz a tu corona.

Canta, sueña, baila y ríe,  
disfruta estos días pequeña,  
y a tu Virgen honra y sirve,  
con orgullo de venturreña.

En paz, calma y sosiego,  
con fe, amor y admiración,  
a mi virgen yo le ruego,  
te conceda su bendición.

Tus padres y más cercanos,  
Con emoción y respeto,  
A coro contigo cantamos,  
iiiViva la Virgen de Loreto!!!

**De tu tío Mundi**



*Julen  
Garcia Moya*

ACOMPAÑANTE  
REINA INFANTIL



*Verónica IP*

*María  
Játiva Piqueras*

REINA INFANTIL.



## Para Alonso

Cada vez que la vida se pone difícil,  
siempre hay alguien que nos recuerda  
que para él somos el mundo  
para alguien que nos dice "papa", "mama"

Eres el fruto de nuestra existencia  
y un premio que nos entregó el destino.  
Luchamos cada día para que seas más feliz,  
pero el que nos hace feliz a nosotros eres tú.

Esa sonrisa eterna, esos grandes ojos negros,  
y esas largas pestañas que parecen quisieran  
enlazar con las estrellas, hacen que te conviertas  
en un niño bueno, alegre y dispuesto a ayudar a los demás.

Este año, junto a tu dama Ada, preciosa niña,  
y el resto de compañeros, inundaréis las calles  
de vuestro querido pueblo de risas y juegos,  
y daréis a estas benditas fiestas  
ese toque de inocencia que tan necesario es.

*Querido hijo, que nuestra querida Virgen de Loreto  
te guíe siempre*

**TUS PADRES**



## Para Ada

Ada, mi pequeña princesa,  
hace seis años que naciste,  
seis años llenando nuestras vidas de ilusión,  
de alegría y sobre todo llevas seis años  
impregnándonos de ese aire fresco que eres tú.

Tenerte cerca cada día y ver esa asombrosa alegría  
y esa gran sonrisa que siempre está presente en ti  
es el mayor premio que la vida nos ha dado.

En todo este tiempo has tenido momentos buenos  
y otros no tan buenos, pero si algo has demostrado  
al mundo entero es que con lo pequeña que eres  
dentro de ti hay una gran persona con una  
enorme fortaleza, una gran valentía  
y unas ganas de vivir increíbles.

Has sido un ejemplo para seguir luchando por ti  
todos estos años y tranquila que seguiremos  
luchando para encontrar una solución,  
y haremos que no haya más lágrimas, más dolor  
ni más malos momentos.

Mi princesa, disfruta mucho de estos días en las  
fiestas de Loreto, disfruta de tu pueblo, de tu familia  
y de tus amigos, pero, sobre todo,  
hagas lo que hagas sé feliz  
y recuerda que eres lo más valioso que tenemos  
y no hay nada en el mundo comparable  
al AMOR que tenemos todos por ti.

Eva Hernández



# Para Mauro



Han pasado 31 años  
desde que la que te escribe,  
sintiera y viviera  
lo que tú estás a punto de vivir.

Serán unos días intensos,  
cargados de emoción  
y sobre todo ilusión,  
que tú guardarás en tu corazón.

Emoción por verte en la ofrenda,  
participar en la hoguera,  
acompañar a nuestra Virgen,  
disfrutar nuestras fiestas.

Sonríe junto a tu dama,  
desfilar en estas fiestas,  
vivir con alegría  
cada uno de los días.

Disfruta de nuestras raíces,  
sentirte venturreño  
pues aquí están nuestros orígenes,  
esta es nuestra tierra.

Orgullosa de tenerte,  
feliz por acompañarte.  
te quiere, tu madre.

Maribel Navarro Cortijo



# Para Clara y Darío

— *amor* —

En Sagunto los dos nacisteis,  
pero siempre venís al pueblo  
muy contentos y felices.

Sois dos preciosos hermanos,  
la alegría de los papás  
y de los yayos.

Desde chiquititos,  
a la Virgen de Loreto,  
habéis llevado vuestros ramitos.

Este año, con mucha ilusión,  
comenzaréis las fiestas  
la noche de la presentación.

Pasearéis por las calles,  
iréis a la ofrenda, a la hoguera,  
a la misa y a la procesión.

Y la Virgen de Loreto  
siempre os dará su protección.

Con cariño, vuestros abuelos.



*Corte de Honor Infantil y Acompañantes*



Ada Cárcel Hernández



Alonso Pérez Huerta



Martina Clemente Pérez



Mauro Moya Navarro

# Corte de Honor Infantil y Acompañantes



María Escrivá López



Jordi López Díaz-Alejo



Eva Escrivá López



Eloy Górriz López

# Corte de Honor Infantil y Acompañantes



Paula Pardo Ochoa



Diego Pardo Ochoa



Clara López Badal



Darío López Badal

*Programa  
de Festejos  
en honor a la  
Santísima Virgen de Loreto  
Del 5 al 10 diciembre 2018*

*El Ayuntamiento de Venta del Moro,  
agradece a todos los colaboradores  
y firmas comerciales su aportación  
desinteresada en la elaboración  
de este programa de fiestas.*



## MIÉRCOLES 5

**A las 22:30 horas:** Presentación de la Reina de las Fiestas, Srta. Lucía Porrás Bonafont y de la Reina Infantil, María Játiva Piqueras y sus Cortes de Honor.

## JUEVES 6

**A las 12:00 horas:** Si el tiempo lo permite, Parque Infantil para los niños en los exteriores de la Casa de la Cultura.

**A las 13:00 horas:** Eucaristía conmemorativa de la Dedicación de la Iglesia Parroquial de Ntra. Señora de Loreto.

**A las 14:00 horas:** Paella con bebida y postre para todos los abonados. Patrocina Arroces DACSA. A continuación BINGO popular.

Para los NO abonados: ticket de 6 euros que incluye paella + bebida + postre

**A las 19:30 horas:** Sesión de baile con la Orquesta La Cruzada.

**A las 00:00 horas:** Seguimos bailando con la Orquesta La Cruzada.



Verónica

## VIERNES 7

**A las 10:00 horas:** Gran tirada de codorniz. Organiza Club Cinegético Venturreño

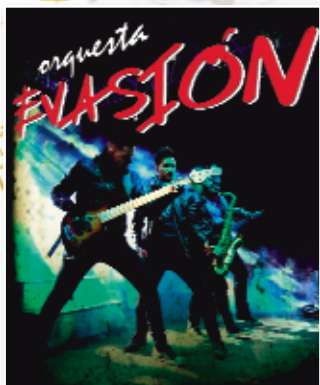
**A las 19:00 horas:** Monólogo con el gran Aberronchopara todos los abonados.

Para los NO abonados: 5 euros entrada

**A las 20:00 horas:** Gran sesión de baile con la Orquesta Evasión.

**A las 22:30 horas:** Vigilia de la Inmaculada Concepción con la participación de los jóvenes de las Parroquias del Arciprestazgo en la Iglesia Parroquial.

**A las 00:30 horas:** Seguimos bailando con la Orquesta Evasión.



## SÁBADO 8

**A las 10:30 horas:** Pasacalles y recogida de las Reinas y Cortes de Honor.

**A las 12:30 horas:** Ofrenda de flores con la participación de Reinas y Cortes de Honor, de todo/a vecino/a que quiera ir ataviado/a con el traje típico de nuestro pueblo, autoridades, Comisión de Fiestas y Unión Musical. A continuación, Solemne Misa de la Inmaculada Concepción.



**A las 20:00 horas:** Gran sesión de baile amenizada por la Orquesta Primera Plana.

**A las 00:30:** Seguiremos bailando con la Orquesta Primera Plana.



## DOMINGO 9

**A las 9:00 horas:** Concentración en la Plaza del Ayuntamiento para cortar leña para la Hoguera.

**A las 11:00 horas:** Las mujeres iremos a recoger leña. Nos concentraremos en el bar Cervera "Los Ranas".



**A las 11:30 horas:** Desde la plaza del Ayuntamiento, los niños junto con sus padres, recogeremos leña para la Hoguera.

**A las 16:00 horas:** Confección de nuestra tradicional Hoguera

**A las 19:00 horas:** Le pegaremos "chista" a la Hoguera en la plaza de la Iglesia.

**A las 23:00 horas:** En la Iglesia Parroquial, Plegraria, Canto y Salve a la Santísima Virgen de Loreto.

**A las 23:45 horas:** Disparo de un grandioso Castillo de Fuegos Artificiales a cargo de la empresa pirotécnica Caballer FX& Service S.L.

**A las 00:00 horas:** Sesión de baile con la Orquesta Nuevo Talismán.



## LUNES 10

**A las 8:00 horas:** Despertá amenizada por Unión Musical de Venta del Moro y seguidamente chocolatá.

**A las 11:00 horas:** Pasacalles con Reinas y Cortes de honor, autoridades y Comisión de Fiestas acompañados por la Unión Musical.

**A las 12:00 horas:** Celebración de la Solemne Misa en honor a la Santísima Virgen de Loreto y tradicional Procesión por las calles de nuestro pueblo.

**A las 14:00 horas:** Mascletá a cargo de la pirotecnia Caballer FX& Service S.L. y a continuación Vino de Honor.

**A las 19:00 horas:** Sesión de baile con el Grupo JAM



Verónica

## Teléfonos de interés

CONSULTORIO MEDICO DE VENTA DEL MORO .....	96 216 92 20
CONSULTORIO DE CAUDETE DE LAS FUENTES .....	96 216 92 30
CONSULTORIO DE VILLARGORDO DEL CABRIEL .....	96 216 91 50
CONSULTORIO DE FUENTERROBLES .....	96 216 91 80
CONSULTORIO DE CAMPORROBLES .....	96 216 91 60
CENTRO DE SALUD DE UTIEL .....	96 216 92 60
HOSPITAL DE REQUENA .....	96 233 96 00
FARMACIA DE VENTA DEL MORO .....	96 218 50 41
AMBULANCIAS EN UTIEL .....	96 217 18 60
AMBULANCIAS EN REQUENA .....	96 230 52 53
SERVICIO DE PEDIATRIA: .....EN VENTA DEL MORO: LUNES .....EN VILLARGORDO DEL CABRIEL: JUEVES .....EN CAMPORROBLES: MIERCOLES .....EN FUENTERROBLES: MARTES .....EN CAUDETE DE LAS FUENTES: VIERNES	
GUARDIA CIVIL DE UTIEL .....	96 217 10 02
GUARDIA CIVIL DE REQUENA .....	96 230 08 68
AYUNTAMIENTO DE VENTA DEL MORO .....	96 218 50 01
AYUNTAMIENTO DE CAUDETE DE LAS FUENTES .....	96 231 90 02
AYUNTAMIENTO DE VILLARGORDO DEL CABRIEL .....	96 218 60 05
AYUNTAMIENTO DE FUENTERROBLES .....	96 218 30 01
AYUNTAMIENTO DE CAMPORROBLES .....	96 218 10 06
AYUNTAMIENTO DE UTIEL .....	96 217 05 04
AYUNTAMIENTO DE REQUENA .....	96 230 14 00
REGISTRO DE LA PROPIEDAD .....	96 230 07 48
SERVICIO DE RECAUDACIÓN EN UTIEL .....	96 217 43 91
PARQUE NATURAL HOCES DEL CABRIEL .....	96 218 50 44



# Guía Comercial



*Venta del Moro*  
capital del Cabriel

## ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES (ÍNDICE POR ACTIVIDADES)

<b>ABOGADOS</b>		
RICARDO GABALDON GABALDON .....	25	
LLEVATABOGADOS .....	14	
<b>ABONOS</b>		
JAVIER LOPEZ CARCEL .....	20	
LA CAMPESINA .....	11	
<b>AGUAS</b>		
TECVASA .....	60	
<b>ASOCIACIONES</b>		
ASOCIACION CULTURAL AMIGOS DE VENTA DEL MORO .....	19	
JUBILADOS Y PENSIONISTAS DE VENTA DEL MORO .....	16	
CLUB GINEGETICO VENTURRENO .....	52	
CLUB DE FUTBOL VENTA DEL MORO .....	2	
UNION MUSICAL VENTA DEL MORO .....	55	
ASOCIACION AMAS DE CASA TYRIUS .....	36	
BTT LOS ARDACHOS .....	41	
<b>ACEITES Y ARROZ</b>		
ACEITES EL TOCHAR .....	DETRÁS PORTADA	
ALMAZARA DE VENA DEL MORO .....	54	
OLICOLA DEL CABRIEL .....	PRIMERA PÁGINA LIBRO	
ARROZ DACSA .....	68	
<b>ALIMENTACIÓN, SUPERMERCADOS Y DISTRIBUCIONES</b>		
CARNICERIA JESUS YEVES .....	3	
CARNICERIA OLIVARES .....	43	
MORENO YAGUE .....	4	
PAN Y PASTELERIA TONI .....	12	
PANADERIA LA MARIE .....	43	
VICENTE Y MARTINEZ SERRANO .....	7	
YEVES GOURMET .....	3	
EXCLUSIVAS GARCÍA DE LEÓNARDO .....	72	
CARNICERIA DON CHULETÓN .....	45	
DISTRIBUCIONES HORTELANO .....	16	
<b>ARQUITECTURA</b>		
MARTA V. CANIGRAL .....	56	
JAVIER CANAS .....	55	
<b>ASESORIAS Y SEGUROS</b>		
ASEMFI .....	34	
PELAYO .....	12	
ALMUDENA .....	67	
ZURICH ORTOLA - GARZARÁN .....	70	
<b>BANCOS</b>		
CAJAMAR .....	DETRAS CONTRAPORTADA	
<b>BARES, PUB, CAFETERIAS Y RESTAURANTES</b>		
BAR LA RUBIA .....	25	
BAR MESON VENTAMORINO .....	10	
RESTAURANTE EL YANTAR .....	TRAS PORTADA GUIA	
MESON GALLEGO .....	6	
BAR CASAS DEL REY .....	32	
RESTAURANTE EL VEGANO .....	4	
BAR LOS RAÑA .....	16	
BAR PLAZA .....	22	
EL CORTIJO .....	7	
VID PADEL .....	71	
BAR CASAS DE PRADAS .....	61	
ASADOR AL ALUMBRE .....	61	
BINGO CIUDAD DE UTIEL .....	72	
<b>BODEGAS, CERVECERA Y COOPERATIVAS</b>		
6º ELEMENTO .....	27	
BODEGAS LATORRE .....	39	
BODEGAS NODUS .....	45	
BODEGAS PROEXA .....	21	
CERVEZAS FERNANDEZ PONS .....	2	
COOPERATIVA LA UNION .....	78	
CASA LO ALTO .....	26	
<b>CERRAJERÍAS Y CARPINTERÍAS</b>		
ALUFORJA .....	20	
FERRO MOYA .....	53	
HERRERO ENGUIDANOS .....	11	
MIGUEL MOYA MOYA .....	22	
LOPEZ HERRERO .....	8	
JAVI CASTANEDA .....	61	
RICARDO VIANA .....	28	
<b>CLINICAS Y OPTICAS</b>		
CLINICA DEL PIE .....	57	
CLINICA DENTAL CELIA HAYA .....	DETRÁS PORTADA GUIA	
DENTIST .....	47	
ROGELIO L. ESCAMILLA .....	4	
ILC DENTAL REQUENA .....	69	
<b>CLINICAS VETERINARIAS</b>		
CENTRO VETERINARIO GUIVET .....	42	
CLINICA VETERINARIA CANISAN .....	55	
<b>CONFECIONES, TEJIDOS Y MODA</b>		
CASA SOLA .....	13	
TEJIDOS TERE .....	25	
<b>CONSTRUCCIONES, MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Y CHIMENEAS</b>		
CONSTRUCCIONES EL RUBIO .....	58	
FABRICA DE CHIMENEAS MARQUEZ .....	27	
FERNANDO LAJUERA RUIZ .....	52	
MANOLO SANCHEZ .....	31	
MANUEL PEREZ GONZALEZ .....	14	
RAFAEL JATIVA .....	29	
SAEZ BARBERA CONSTRUCCIONES .....	17	
SUMINISTROS Y BRICOLAJE LAS HOCES .....	1	
CHABOLO .....	1	
VALENCIALBA .....	60	
BIG MAT HERMANOS MARIN .....	59	
MARMOLES EL MELERO .....	62	
CONSTRUCCIONES AITOR RUIZ .....	64	
<b>COSMÉTICA, ESTÉTICA Y PELUQUERÍA</b>		
CENTRO DE ESTÉTICA DAVINIA SILLAS .....	56	
PELUQUERIA IUSA .....	36	
PELUQUERIA TOMÁS .....	28	
ELENA MARTIN .....	53	
PELUQUERIA INSTAGLAM .....	71	
<b>DEPORTES, ACTIVIDADES, CASAS RURALES Y HOTELES</b>		
ALBERGUE HOCES DEL CABRIEL .....	9	
ALOJAMIENTO RURAL LA BESANA .....	24	
AVENSPORT .....	9	
CASA RURAL LA FORNILLA .....	41	
RUTING.ES .....	24	
HOTEL ENTREVÍNAS .....	2	
KALAHARI .....	28	
CAMPING VENTA DEL MORO .....	61	
AGUIAROCA .....	26	
<b>DROGUERÍA</b>		
PEREZ MOTES .....	32	
<b>ELECTRICIDAD E INSTALADORES</b>		
GOMEZ PARDO .....	51	
LOPELECTRIC .....	6	
MIGUEL GIL MARCÓ .....	10	
PARDO VALERO .....	49	
POWER 10 .....	49	
ELECTRODOMÉSTICOS VERA .....	38	
<b>ESPECTÁCULOS</b>		
MAX SOUND .....	31	
<b>ENTIDADES INSTITUCIONALES</b>		
MANCOMUNIDAD TIERRA DEL VINO .....	66	
TERRITORIO BOBAL .....	66	
D.O.P. UTIEL-REQUENA .....	42	
<b>ESTANCO</b>		
ESTANCO MERCEDES PEDRON HAYA .....	50	
<b>ESTACION DE SERVICIO Y DISTRIB. GASOLEO Y LEÑA</b>		
GASOLEOS ESTELA .....	30	
GASOLEOS LEVANTE .....	13	
GASOLEOS PARDO .....	27	
LENAS PARDO .....	62	
<b>EXCAVACIONES, TRABAJOS AGRÍCOLAS Y TRANSPORTES</b>		
EXCAVACIONES LEANDRO CARCEL .....	18	
LEFETRANS .....	23	
<b>FARMACIAS</b>		
FARMACIA GLORIA LATORRE .....	19	
FARMACIA OTILIA BLASCO GONZALEZ .....	35	
<b>FERRETERÍAS</b>		
FERRETERIA GABALDON .....	57	
FERRETERIA INDUSTRIAL .....	57	
<b>FLORISTERÍA</b>		
FLORISTERIA CARLA .....	18	
<b>FONTERÍAS Y SANEAMIENTOS</b>		
EL MATA .....	7	
FONTERIA EMILIE .....	53	
FONTERIA JAIME LOPEZ PEREZ .....	30	
FONTERIA VERA .....	38	
R. ORTIZ .....	33	
<b>FOTÓGRAFOS</b>		
FOTOALIVE .....	63	
<b>FUNERARIAS</b>		
FUNERARIA CARRASCOSA .....	65	
FUREVA .....	67	
<b>IMPRENTA</b>		
LLOGODI .....	1	
<b>INFORMÁTICA</b>		
INFO-UTIEL .....	36	
PUNTO D .....	13	
<b>INSTRUMENTOS MUSICALES</b>		
PIANOS CLEMENTE .....	CONTRAPORTADA	
<b>JOYERÍA</b>		
JULIO FERNÁNDEZ .....	51	
<b>LIMPIEZA</b>		
POQUI .....	15	
<b>LOTERÍAS</b>		
ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS NUM. 2 REQUENA .....	13	
<b>MUEBLES</b>		
MUEBLES FRANCISCO VIANA .....	38	
<b>PINTURAS</b>		
PINTURAS ALARCÓN .....	38	
<b>PIROTECNIA</b>		
CABALLER .....	34	
<b>RADIO</b>		
RADIO UTIEL .....	44	
RADIO REQUENA .....	46	
RADIO ONDA REQUENA .....	40	
<b>RESIDENCIAS</b>		
LOS VINEDOS .....	62	
<b>TALLERES Y MAQUINARIA</b>		
AUTOMOCIONES HERMANOS SUAREZ .....	59	
METALUTIEL .....	20	
TALLERES BRÓSETA .....	21	
TALLERES EPAMOTOR .....	30	
TALLERES PEDRON .....	64	
TALLERES VIANSA .....	43	
TALLERES DANI .....	23	
TECNOMAQUINARIA 266 .....	17	
MOTOS FERMIN .....	50	
DESGUACES CARMELO .....	28	
ATSA .....	45	
<b>TRANSPORTE</b>		
AUTOCARES CERVERA .....	47	
AUTOCARES MAPEX .....	70	
TRANSPORTES POLETE .....	23	
JAVIER LOPEZ CARCEL .....	20	



El Yantar

• GASTROFUSIÓN •

Venta  
del  
Moro

[www.restauranteelyantar.com](http://www.restauranteelyantar.com)

Calle Lepanto 9 • 46310, Venta del Moro (Valencia) • Tel.: 962 18 51 77

Comidas • Cenas • Celebraciones  
Catering • Chef a domicilio



ODONTOLOGÍA INTEGRAL  
IMPLANTOLOGÍA · MEDICINA ORAL · ORTODONCIA · ENDODONCIA



Celia Haya  
CLÍNICA DENTAL

LES DESEA FELICES FIESTAS

20  
ANIVERSARIO

20 AÑOS TRABAJANDO POR SU SALUD ORAL.  
¡LO CELEBRAREMOS POR TODO LO ALTO CON  
**DESCUENTOS, SORTEOS Y MUCHO MÁS!**  
PERMANECED ATENTOS A LAS NOVEDADES  
EN FACEBOOK Y EN NUESTRA WEB.



☎ 96 331 21 21

📍 C/ Vicente Beltrán Grimal 'Escultor' n°8, 1º

✉ contact@clinicadentalceliahaya.com

🌐 www.clinicadentalceliahaya.com



#BancaSocialCooperativa



SOFIOS INSTITUTOS: SOFIOS BANCA COOPERATIVA.

LIDERAR LA BANCA COOPERATIVA  
NUNCA HA SIDO UN OBJETIVO. SOLO EL RESULTADO.  
NOSOTROS LO LLAMAMOS ENERGÍA COOPERATIVA.

 **cajamar**  
CAJA RURAL



*Los pianos  
traen amigos y  
alegría a casa*



KAWAI



SCHIMMEL  
HARDY



STEINWAY & SONS



# Clemente

## PIANOS

*Os deseamos Felices Fiestas*

Maestro Rodrigo, 3  
Tel. 96 340 86 50  
46015 VALENCIA

Maestro Ripollés, 1  
Tel. 964 26 95 64  
12003 CASTELLÓN