

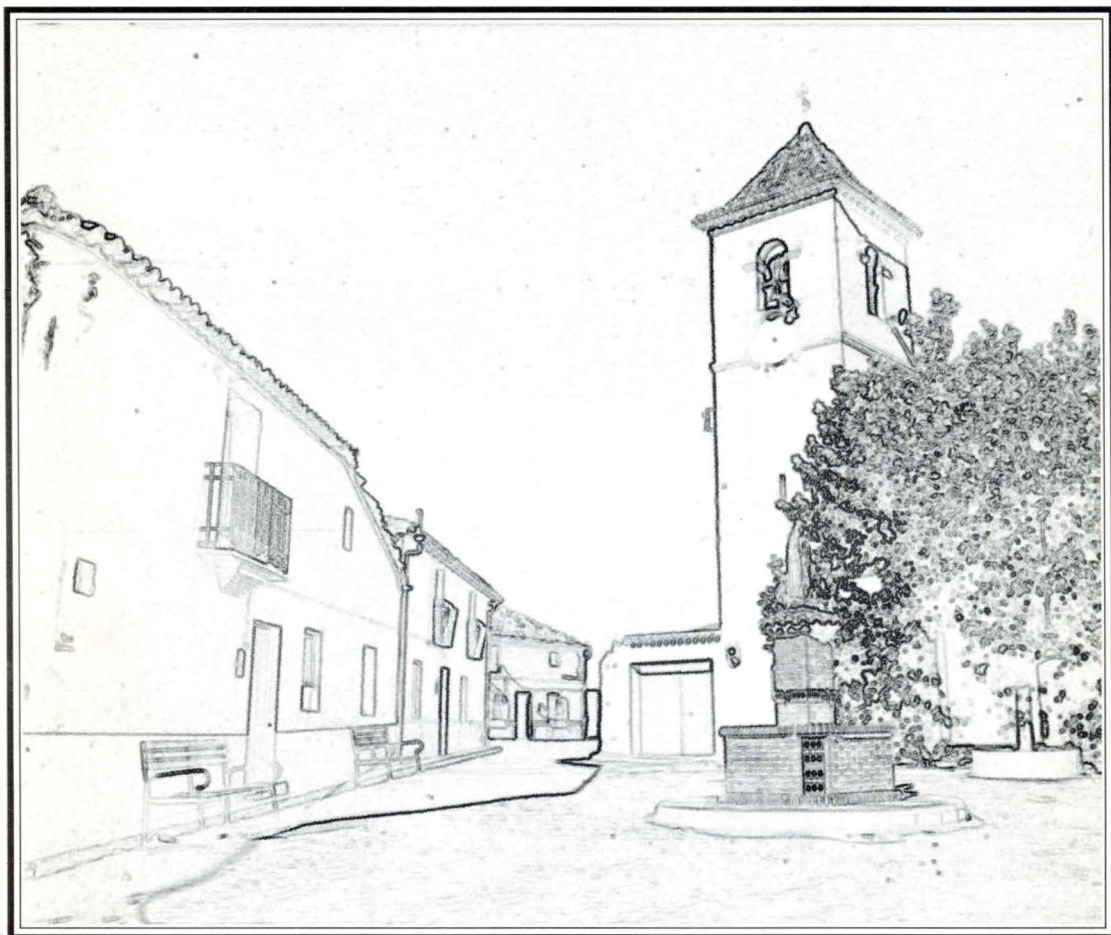
# EL LEBRILLO CULTURAL

Boletín de la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro

Diciembre - 1997

Año III

Nº 7



Casas de Moya (Plaza de San Antonio Abad)



# El Lebrillo Cultural

Boletín de la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro.

Año III Depósito Legal : CS- 196-1995 N° 7

Restaurante  
**«VENTAMORINO»**  
José M. Yeves Nohalés

RESTAURANTE  
PENSION

C/ Lepanto, 9 - Telef. 218 51 77  
46310 VENTA DEL MORO (Valencia)

## Carnicería Jesús Yeves



Especialidad en embutidos caseros  
Charter - Supermercado  
C/ Lepanto, 10. Telf: 217 81 84



## Lonchería Sandra

Calle de la Fuente,

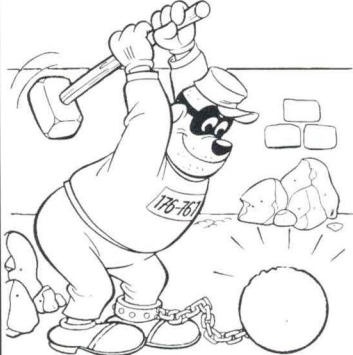
## WINTHERTUR

Hacemos todo tipo  
de seguros

Agente: Julián Martínez Soriano

C/. San Juan 8 Venta del Moro  
Tel./Fax: 217 82 00

## PUB TERRAZA



Si entras, ya no querrás salir

## EL CORTIJO

Paseo de las Moreras, 1  
VENTA DEL MORO



C/ Cruces 42, Venta del Moro

## SUPERMERCADO



## ALICIA

fabricación de pan y dulces  
Autoservicio

Pl. Virgen del Loreto  
Telf: 218 5160  
Venta del Moro



# EDITORIAL

Aprovechando las fiestas patronales, «El Lebrillo Cultural» vuelve a ponerse en contacto con sus lectores y lectoras. En este número, bastante cargadito, inauguramos una nueva sección, «Entre el romero y la aliaga», dedicada a las propiedades de las hierbas y plantas que pueblan nuestro término. Entre los artículos de carácter histórico, proseguimos con las indagaciones realizadas en torno al origen del Puente de Vadocañas y la Puenseca y hablamos también de las variaciones históricas que ha tenido Venta del Moro y la comarca en su adscripción a Castilla y Valencia. Otro artículo describe los rasgos más distintivos de la aldea venturreña de Casas de Moya y los caseríos que se encuentran en los márgenes del Cabriel. En el «Agora» informamos sobre los hechos más importantes ocurridos en nuestro pueblo y de las actividades realizadas por las diferentes asociaciones venturreñas. En sección aparte reproducimos la carta de la A.C.A.V.M. que fue publicada en el diario «El País» en defensa del C.P. Victorio Montés. «A cepa perdía» es la sección dedicada al habla local y esta vez incluimos algunas de las frases típicas del pueblo. Para finalizar os invitamos a adobar las olivas con morquera.

Del 27 de julio al 15 de agosto se celebró la *III Semana Cultural Venturreña*. Nos referiremos sólo a los actos programados por la A.C.A.V.M. Empezamos la semana con la celebración de un curso de cata de vinos, impartíendolo un experto catador de la Escuela Enológica de Requena. Se inauguró, aunque con muchas dificultades, una exposición de cuadros de Mari Carmen Mombiedro. D. Feliciano A. Yeves pronunció una amenísima conferencia sobre casos curiosos, costumbres y hechos acaecidos en el pueblo. Repetimos la vuelta ciclista popular con participantes de todas las edades. Durante tres noches se ofreció cine al aire libre en el típico Callejón de la Torre. Hubo una caza del zorro y también por primera vez se celebró el «Día del Orgullo Venturreño» consistente en una gazpachada manchega popular, zurra y la participación de la animosa charanga venturreña. La A.C.A.V.M. está ya recogiendo ideas para el próximo verano. Todos aquellos que tengáis nuevas propuestas hacernoslo saber.

Por tercer año consecutivo se ha realizado el *III Grupo de Voluntariado Medioambiental Hoces del Cabriel* y de nuevo hay que hablar de los buenos resultados conseguidos. Recibimos la visita del Conseller en funciones de Medio Ambiente junto con varios directores generales de la Consellería que comprobaron el funcionamiento del voluntariado, además de ser guiados en una visita por el interior de las Hoces hasta Vadocañas con el fin de que conocieran nuestro patrimonio natural. Quedaron encantados con nuestros parajes y expresaron su satisfacción por el buen desarrollo de la campaña de voluntariado. Nos comentaron la necesidad de aumentar la protección de nuestros montes con más medios humanos y técnicos y durante todo el año. Cerca de 200 jóvenes han convivido este verano con nosotros y a pesar de que siempre hay alguno que se sale fuera de control, hay que constatar la casi inexistencia de incidentes.

Por último, a todos los que nos leéis y cualquiera que sea vuestra edad (la asociación abarca socios y socias de todas las edades) os invitamos a participar con nosotros y a que nos expongáis vuestras ideas. En la Asociación cabemos todos y cada vez somos más.



# AGORA



Hay que felicitar al A.P.A. del colegio "Victorio Montés" por su denodado esfuerzo en defensa de la calidad de enseñanza para nuestros más jóvenes venturreños. El colegio ha visto como, a pesar de que en el caso de Venta del Moro se alcanza la ratio de alumnos necesaria por clase y teniendo en cuenta que es un colegio de características especiales ya que agrupa a la población escolar diseminada de cinco aldeas y varios caseríos, sin embargo se han agrupado las seis unidades de enseñanza primaria en tres unidades. Se han realizado huelgas y concentraciones ante la puerta del ayuntamiento y también el 7 de noviembre hubo una concentración ante la Conselleria de Educación, pero la Conselleria aún no ha accedido a los deseos totalmente justificados de nuestro pueblo. Por parte de la Asociación se ha remitido una carta al director del periódico de "El País" denunciando este agravio. La carta fue publicada el 27 de septiembre de 1997 (la reproducimos en otra sección del lebrillo). Todos tenemos que ayudar al A.P.A. porque la defensa de las escuelas supone a su vez la defensa del futuro venturreño.



En verdadero estado de gracia está D. Feliciano A. Yeves, cronista oficial de Venta del Moro y colaborador estrecho de nuestra asociación. El 18 de octubre fue condecorado por el M.I. Ayuntamiento de Requena con la medalla de oro de la ciudad (en 1984 ya fue nombrado "hijo adoptivo de Requena") en un acto sumamente emotivo y merecido y donde además presentó su obra "Diccionario del lenguaje histórico y del habla popular y vulgar de la comarca Requena-Utiel". Esta obra publicada por el Centro de Estudios Requeneses es una exhaustiva recopilación

(541 pag.) de palabras, frases, refranes, apodos y dichos que forman parte del peculiar habla de nuestra zona. La obra supone un trabajo intenso de años y se convierte en un libro de referencia básico en la bibliografía sobre la comarca. Pero, además, durante nuestras fiestas patronales también se llevará a cabo la presentación de otro libro suyo, "Cuentos y leyendas de mi pueblo : Venta del Moro". En la III Semana Cultural Venturreña ya nos ofreció un ameno aperitivo del mismo que nos dejó con las ganas de adquirir el libro con celeridad. Esta obra es de obligada presencia en todos los hogares venturreños ya que es una interesante recopilación de nuestras costumbres, hechos y anécdotas que aún perviven en la privilegiada memoria del autor y que con su ameno verbo deja constancia escrita para las presentes y venideras generaciones venturreñas.



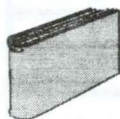
Por carta fechada el 10 de septiembre de 1997, nos llega a la A.C.A.V.M. la queja de un vecino de las Casas de Moya en la que nos expone el incumplimiento de la promesa municipal de subvencionar las líneas de transporte que parten de Venta del Moro a Requena y Utiel para que alarguen su servicio hasta las aldeas de Casas del Rey y Casas de Moya. Actualmente estas aldeas carecen totalmente de servicio de transporte público (exceptuado el escolar), lo que dificulta a los residentes de estas aldeas que no disponen de medio de locomoción propio el poder ir de compras, visitar al médico o realizar gestiones. También existen familias que residen fuera y que tienen problemas para volver a la aldea en vacaciones o fines de semana. Nosotros trasladamos la queja a la Comisión Municipal esperando que esta situación injusta de aislamiento acabe con el esfuerzo de las partes implicadas.



El 29 de noviembre se habrá realizado el acto de inauguración de la obra de restauración de la *torre-campanario*, así como la bendición de las nuevas campanas (nos tendremos que acostumbrar al nuevo tañido de éstas). La campana principal se le llamará Santa Cecilia (patrona de la música) y el zumbanillo (la campana pequeña) San Isidro. Las otras dos campanas (N<sup>a</sup> Sra. de Loreto y San Antonio) se han restaurado y también está previsto el arreglo del reloj. La *Comisión de la Torre* ha sabido canalizar el esfuerzo económico de todos los particulares y entidades venturreñas que han colaborado en la restauración (además de la Generalidad) y en un plazo breve de año y medio ha hecho realidad un proyecto que no se presentaba fácil. ¡Gracias!



¡Ya sólo nos faltaba un torero! El 25 de octubre en la plaza de toros de Utiel hizo su debut en una tía de becerras el venturreño *Jorge Medina*, alumno de la escuela taurina de Valencia. Jorge fue el triunfador de la tarde (dos orejas y un rabo) y apuntó muchos detalles toreros, además de ofrecer un variado repertorio de muleta que incluyó naturales, molinetes, arrodillados, etc. Animamos a Jorge a que siga con su entrega y afición y que su ejemplo sirva para dinamizar la actividad de la Peña Taurina local.



Seguimos con la actividad editorial porque el párroco de Venta del Moro y colaborador de nuestra revista, D. *Jesús López Montoya*, está en la fase final de redacción de una historia de la parroquia de Venta del Moro y sus aldeas. D. Jesús no para de consultar archivos y bibliotecas y está sacando a la luz muchos documentos fundamentales para entender un poco más nuestra historia. Pronto el trabajo se presentará en

forma de libro.



La *Asociación de Amas de Casa* celebraron su semana cultural a finales de julio (fiesta de Santa Ana) con un programa cargado de actos. Entre otros podemos citar exposiciones, carreras, paellas, conferencias, misas, etc. También realizaron una degustación gastronómica durante la III Semana Cultural Venturreña. Durante el invierno proseguirán con sus talleres de manualidades, pintura, conferencias y viajes.



La *Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro* ha convocado un concurso de redacción para los alumnos del C.P. Victorio Montés. El tema a desarrollar es "¿Cómo me gustaría que fuera mi colegio?" y se establecen tres premios según los niveles educativos de los escolares. En el próximo "*Lebrillo*" daremos a conocer a los ganadores. Además, tras las vendimias, seguimos proyectando películas los domingos por la tarde en el local del tele-club.



La *Unión Musical* sigue funcionando a todo ritmo. La escuela de educandos continúa aumentando su número de alumnos y ya pasan de la treintena los que estudian música. El 22 de noviembre la banda celebró el día de su patrona, Sta. Cecilia, presentando a dos nuevos músicos, Efraín Martínez Betancor y Laura Gómez Martínez. El 29 de noviembre tuvieron doble sesión: por la mañana en Venta del Moro en el acto de inauguración de la restauración de la torre-campanario y por la tarde en un concierto en San Clemente. Durante la fiestas patronales realizarán los actos tradicionales (presentación, procesiones, etc.).



El *Grupo de Teatro José María Yeves* ofrecerá un programa extraordinario el sábado 13 de diciembre con motivo de la restauración de la torre-campanario. Se representará el sainete en un acto de los Hermanos Álvarez Quintero "Acacia y Melitón", la comedia en dos actos "Doña Clarines", de los mismos autores, y un entremés en un acto de José M<sup>a</sup> Pemán, "Margot y el diablo". Los actores son : África Gómez, Virgilio Yeves, M<sup>a</sup> Victoria Ruiz, Rosa Isabel Irazo, Begoña Ruiz, M<sup>a</sup> José Beltrán, Antonio Yeves, José Pérez, Juli García, Marta Cañigral y Luis Francisco López. Dirige, como no, D. José María Yeves.



Tras unos comienzos titubeantes, el *Club de Fútbol Venta del Moro* está cosechando buenos resultados. Jugados 10 partidos, el balance es de 3 partidos ganados, 5 empatados y 2 perdidos, sumando un total de 13 puntos. Se han marcado 15 goles a favor y se han recibido 14 en contra. Durante el comienzo de temporada destacó la efectividad goleadora de Toni Campillos (nueve goles). El grupo VI de 2<sup>a</sup> regional, donde se encuadra el C.F. Venta del Moro, ha quedado muy mermado tras la retirada de los equipos del Albosa y Manisense, quedando sólo un total de trece equipos.



De muy lamentable tenemos que calificar los numerosos problemas que puso el alcalde a la inauguración de la exposición de cuadros de la Semana Cultural. A pesar de que la sala de exposiciones fue solicitada formalmente con la debida antelación y a pesar de contar con el beneplácito de la concejala de cultura, el alcalde se negó varias veces a conceder su autorización por mantener divergencias personales con la expositora. Finalmente, aún sin contar con el permiso muni-

cipal, se pudo inaugurar. Creíamos que los amiguismos se habían acabado con la democracia, pero está visto que hasta para montar una exposición hay que caerle bien al jefe de turno. El Ayuntamiento somos todos y no es propiedad de nadie.

## PRECIPITACIONES

1996

Octubre	10 mm
Noviembre	91 mm
Diciembre	114 mm

1997

Enero	147'5 mm
Febrero	00 mm
Marzo	00 mm
Abril	56'5 mm
Mayo	54 mm
Junio	93 mm
Julio	21'8 mm
Agosto	30'8 mm
Septiembre	87'1 mm
Octubre	29'7 mm

Total precipitaciones 735'4 mm

Fuentes: Cooperativa La Unión y Emilio Clemente



# NUESTRAS ALDEAS II

## CASAS DE MOYA Y SUS CASERÍOS

*Nacho Latorre Zacarés*

En un emplazamiento elevado, a unos 750 m. de altura, y con una privilegiada visión de gran parte de la meseta de Requena-Utiel (concretamente Requena se puede divisar sin dificultad alguna) se halla la aldea de las Casas de Moya. A 6 km. de Venta del Moro, por su posición, esta aldea puede considerarse la "puerta de la Derrubada", donde las tierras de cultivo empiezan a escasear y el bosque se adueña de gran parte del término municipal que va a morir al río Cabriel. Es, por tanto, lugar de paso para todos aquellos que acuden a los parajes de Vadocañas, Hoces del Cabriel, Tete o Tamayo. Su casco urbano nos da idea de una aldea que en su día fue populosa, ya que está formado por 139 viviendas y 5 locales. Sin embargo, de estas viviendas, sólo 34 están ocupadas permanentemente, mientras que otras 105 son ocupadas con carácter temporal. En total son 85 habitantes, lejos de los 494 residentes que figuraban en el censo de 1950. A estos 85 habitantes hay que sumar los 19 que residen en caseríos diseminados por las cercanías del Cabriel (Casilla de Moya, El Tochar, Tamayo y El Retorno) y que hacen un total de 104 habitantes.

En su casco urbano destaca la calle principal llamada de Martín Lázaro, larga y ancha, que acaba en la Plaza de San Antonio. Ésta es una plaza bonita, de factura castellana, que sorprende por su amplitud. La plaza se halla presidida por la Iglesia de San Antonio Abad y posee una fuente en el centro con una imagen de la Virgen de Fátima.



*Calle de la Costerilla*

A los lados de las calles principales de las aldeas, sin embargo, se encuentran aún bastantes calles sin asfaltar y con fuertes desniveles que en algunos casos son solucionados con escaleras, como por ejemplo la calle de la Costerilla. La Iglesia erigida en 1922 e inaugurada el 10 de marzo de 1924, está dedicada a San Antonio Abad, dispone de una recia torre-campanario y en su interior destacan las tallas del Corazón de Jesús, San Antonio, Virgen de Fátima y últimamente también se ha incorporado la de la Virgen de los Desamparados. Los servicios religiosos anteriormente estaban atendidos por el párroco de Venta del Moro o por propios párrocos residentes en la aldea (D. Fidel Haya, D. Valentín, D. Javier), pero hoy en día están a cargo del cura de Villargordo. Actualmente la iglesia está en proyecto de restauración.



Dispone también de un centro cultural y médico inaugurado en 1993, donde una vez a la semana presta sus servicios el médico y el practicante. Al lado del centro médico se halla el campo de fútbol inaugurado hace dos años. El único comercio abierto es un estanco que hace funciones también de tienda de comestibles y un bar que funciona los fines de semana. A la entrada de la aldea se encuentra la bodega cooperativa de San Antonio Abad, fundada en 1961 y ampliada en 1971-72, con una capacidad de vinificación de 1 millón y medio de kilos de uva. Dispone también de cementerio construido hacia 1922 aproximadamente.

La única carretera que la conecta es la que procede de Venta del Moro y que muere en Tamayo, pasando por la Casilla de Moya. Construida en dos fases en los años 20 y principio de los 30, se caracteriza por su sinuosidad y la belleza de su paisaje. Esta carretera también da a una pista asfaltada que continua hasta Los Cárcelos pasando por El Tochar y que a mitad de recorrido deja a la derecha el camino y vereda de Vadocañas por la Fuente de la Oliva. Otros caminos que parten de la misma aldea llevan a Casas del Rey y Casas de Pradas. Hasta hace pocos años una línea de autobuses partía todas las mañanas desde Casas de Moya hasta Valencia regresando por la tarde. Sin embargo, actualmente se carece de servicio de transporte público, situación que se podía solucionar si las actuales líneas que parten de Venta del Moro a Utiel y Requena se alargaran para dar servicio a las aldeas de Casas del Rey y Casas de Moya (ésta es una justa reivindicación de residentes y familias ausentes que carecen de medios de transporte privado).

Como toda aldea está regida por un alcalde pedáneo, Francisco Monteagudo Martínez, nombrado por el alcalde de Venta del Moro, que

es ayudado en sus funciones por una junta de vecinos de 5 o 6 miembros (Saturnino, Pepe, Remacha, Manolo...) que se reúnen para solventar problemas puntuales.

Sus fiestas patronales son el 17 de enero, día de San Antonio Abad, celebradas con una gran hoguera que se realiza en la plaza. También se realizan hogueras particulares los días de la Candelaria (1 de febrero), S. Blas (2 de febrero) y Sta. Águeda (3 de febrero). Pero las fiestas más populosas son las de agosto, cuando acuden también los casamoyeros ausentes. Estas fiestas estivales fueron creadas por misiones religiosas hace más de 50 años y se han venido celebrando ininterrumpidamente, siendo por tanto una de las fiestas de agosto de mayor tradición de la comarca. Una comisión de fiestas muy activa está logrando que estos años sus fiestas se caractericen por la calidad y la cantidad de actos que se celebran (teatro, espectáculos callejeros, revistas musicales, verbenas, espectáculos pirotécnicos, procesiones, etc.).

Sus habitantes viven exclusivamente de la agricultura, teniendo la viña el protagonismo principal y siendo cultivos alternativos el almendro y olivo. Varios de sus habitantes trabajan en las grandes fincas privadas de su alrededor. Actualmente ya no queda ningún pastor. Tampoco nadie vive del aprovechamiento de los recursos forestales que en postguerra ayudaron a vivir, aunque muy precariamente, a muchos casamoyeros, mediante el carbón, la leña, el esparto o la fornilla. También de esta época tienen los casamoyeros la fama de ser buenos cazadores y tramperos, sirviendo la caza no como actividad de ocio, sino para ayudar a la economía familiar en tiempos de grandes dificultades. En postguerra también se practicó mucho el estraperlo de trigo que se transportaba entre



Vadocañas y Venta del Moro. La escasez de tierras cultivables y la escasa rentabilidad del monte hizo que la emigración se encarnizara particularmente en esta aldea ya en los 60. La emigración se ha dirigido principalmente a los pueblos de alrededor de Valencia (Quart, Mislata, Chirivella) y en menor medida a Barcelona y a otros pueblos de la comarca de Requena-Utiel. Prácticamente todos los que emigraron al extranjero han vuelto ya. A partir de 1962 empezaron las plantaciones intensas de viñas por algunos particulares en las zonas que antes se dedicaban al cereal. No existe ningún tipo de industria, exceptuada la bodega. Anteriormente si que hubo una almazara de aceite construida en los años 20, así como algunas bodegas privadas que cerraron a los pocos años de funcionar la cooperativa. En épocas mejores la aldea contó con herrería, servicio de barbería, dos bares y varias tiendas de comestibles.

En 1918 se crearon las escuelas mixtas, destacando la buena labor educativa que durante los años 20 ejerció el maestro D. José Remacha, que combinaba su afán alfabetizador con dotes de médico e incluso fue el impulsor de las obras de la almazara y de la iglesia. Actualmente su población escolar acude a Venta del Moro, Utiel y Requena.

A falta de rambla, su hidrografía está marcada por el barranco del Varejo que desemboca en la Albosa a la altura de Casas de Pradas y sólo da lugar a unas pocas huertas. Los casamoyeros tienen casi todas sus huertas integradas dentro de los sistemas de riego de la Bullana de las Casas del Rey. El resto de barrancos de sus alrededores (Barrancos de Hoya Quemada, Palomarejo, del Moro, de Ludén, etc.) van a parar a la cuenca del Cabriel. El agua ha sido un bien escaso en Casas de Moya y a falta de fuentes cercanas, su aprovisionamiento se



*Vaquillas en la plaza de San Antonio*

ha hecho por medio de pozos. Las fuentes se encuentran ya en plena Derrubada como la Fuente Gadea, Fuente de la Oliva, Fuente de los Melones, Fuente de la Víbora, etc. Durante muchos años la aldea ha estado sometida a fuertes res-

tricciones de agua (1 hora al día) lo que originaba innumerables problemas, especialmente en verano, y fue la causa de que muchos de sus vecinos ausentes se abstuvieran de volver a la aldea en sus vacaciones. Actualmente la canalización de agua desde el Puntal Merino abastece a la población y se observa una mayor ocupación de las casas en periodo estival, así como un mayor dinamismo en el proceso de rehabilitación de casas particulares..

Casas de Moya también cuenta con su propio folklore y destaca la existencia de una jota propia, ya que en la aldea había mucha afición a las rondallas y muchos vecinos y vecinas solían cantarla y bailarla (la tía Daniela, Damiana, Nicolasa, Aquilino, Felisa, el Tío José M<sup>a</sup> al laúd). Antes de la Guerra Civil funcionaban 2 bailes, que en postguerra se redujo a uno (baile del Tío Ambrosio, baile del Roda). Los mayos a la Virgen también se cantaban en la aldea, pero a diferencia de las Casas del Rey, en Casas de Moya es una tradición abandonada. El mayo, en su inicio, combinaba las 2 primeras estrofas del mayo a la Virgen de Venta del Moro con la primera estrofa del mayo a las mozas.

Fragmento de la jota de las Casas de Moya :

“La despedida te doy



con un cesto de bellotas,  
para que engordes el gorrino  
para los que bailan esta jota”

#### Inicio de los Mayos a la Virgen

“Ya estamos a treinta/del abril cumplido  
mañana entra mayo/ mayo bienvenido.  
Bienvenido mayo/ bienvenido sea  
regando cañadas/ casando doncellas.  
A tu puerta linda dama/ llego rendido y  
postrado  
solicitando licencia/ para cantaros el  
mayo.”

Entre las aficiones deportivas destacaba el fútbol, ya que la aldea fue una buena cantera de jugadores para el equipo de Venta del Moro e incluso llegó a tener un equipo federado en los años 50. Existía también afición al frontón que se jugaba en la pared de la Iglesia, así como al juego de bolinches, a las bolas de 4 y 8 libras, etc.

Los primeros datos demográficos sobre las Casas de Moya los encontramos en el “Catastro del Marqués de la Ensenada” de 1.753, donde cita a los cuatro vecinos que habitaban la aldea en esta época: “*Pedro Monteagudo, Juan Monteagudo, Juan Giménez y Francisco Martínez que havitan en las Casas de Moya*”. Vecino equivale a cabeza de familia por lo que el total de habitantes de Casas de Moya serían aproximadamente 16. En 1.920 son ya 376 habitantes, que ascenderán en 1.950 hasta un total de 494 habitantes (cifra máxima registrado en la aldea). A partir de los 50 la emigración hizo estragos y contemplamos como en 1.975 el censo desciende un 58´5 % contabilizando 205 habitantes (102 varones y 93 mujeres). En 1.986, Casas de Moya desciende a 139 habitantes (70 varones y 69 mujeres). 1995 refleja un censo de 105 habitantes entre aldea y

caseríos, que en 1996 se mantiene en 104 habitantes (54 varones y 50 mujeres), 85 en las Casas de Moya (41 varones y 44 mujeres), a los que hay que sumar 19 habitantes diseminados en caseríos. Así podemos hablar de un descenso del 82´8% de la población en la aldea (sin contabilizar caseríos) entre 1950 y 1996.

Estadísticas de población de Casas de Moya (excluidos caseríos)

Año	Total habit.	Varones	Mujeres
1.753	16 (aprox.)		
1.920	376		
1.950	494		
1.975	195	102	93
1.986	139	70	69
1.996	85	41	44

Sin embargo, el número de viviendas sí que ha experimentado un crecimiento mantenido desde 1.870 hasta 1.975. Estos últimos años se constata la rehabilitación de muchas casas que en su día estuvieron semi-abandonadas. De las 139 viviendas actuales, 34 están habitadas permanentemente y 105 sólo de temporada, a las que hay que sumar 5 locales.

1.870	30 viviendas
1.900	98 viviendas
1.950	142 viviendas
1.975	146 viviendas
1.996	139 viviendas

Con respecto a los caseríos que se encuentran en los márgenes del Cabriel, éstos han tenido variaciones sensibles a lo largo del tiempo. En 1.753 y según el *Catastro del Marqués de la Ensenada* se observa un Cabriel bastante poblado. El catastro refleja un total de 13 vecinos que suponen aproximadamente 52 habitantes. El documento de 1.753 habla de 7 vecinos en Tamayo (“*Asensio Soriano, Lucas Garzía, Alonso Pardo, Antonio Garzía, Benito Perona,*



*Pasqual de la Iguera, Bernabé Pérez, todos renteros de Dn. Juan Catalá*”), 4 vecinos en Los Cárcelos (*Basilio Zaragoza y Juan Basilio, moradores... de Los Cárcelos y cultivan tierras propias ; Juan el rentero de Martín Pardo en dicha partida de Los Cárcelos ; Cristóbal el Chique en dicha partida*”), 1 en Vadocañas (*“Juan el Rentero”*) y otro en la Fuente de la Oliva (*“Antonio Martínez rentero”*). Seguramente los “basilios” que habitaban por esta época Los Cárcelos darán nombre al actual paraje de “Los Basilios”, a 5 km. de Los Cárcelos. En 1.950 se contabilizan 229 habitantes entre las aldeas de Los Cárcelos, El Retorno y Santa Bárbara. 1.975 marca ya un considerable descenso de población riachera, registrando 48 habitantes. En 1.986 son 8 los habitantes diseminados por el Cabriel. Sin embargo, en 1.996 y como resultado de las inversiones realizadas por grandes fincas privadas, la población ribereña ha aumentado a 19 habitantes (13 varones y 6 mujeres). El número de viviendas de los caseríos del Cabriel ha ido descendiendo a lo largo del siglo : 122 viviendas en 1900, 55 en 1.950 y 44 en 1.975. En 1.996, se registran 7 viviendas ocupadas, 15 vacías y 9 locales.

#### Datos de población de caseríos

Entidad	1.753	1.950	1.975	1.996
Los Cárcelos	4 vecn	102 h.	17 h.	0
Tamayo	7 vecn			5h.
El Retorno		56 h	31 h.	4h.
Casilla Moya				5h.
Sta. Bárbara		71 h.	0	0
Vadocañas	1 vecn			0
Fuente Oliva	1 vecn			0
El Tochar				5h.

Por caseríos la situación es la siguiente :

- Los Cárcelos : Pintoresca aldea-caserío situada a 20 km. de Venta del Moro por carre-

tera asfaltada y que se encuentra dividida por el río en dos provincias. Sin duda la parte perteneciente a Villamalea registra mucha mayor actividad, ya que se han rehabilitado la práctica totalidad de las casas y tiene población permanente todo el año. El Ayuntamiento de Villamalea ha sabido aprovechar sus excelencias paisajísticas y ha creado una zona de acampada controlada, merenderos, servicios comunales, una ecoruta y está en fase de construcción un aula de la naturaleza. Sin embargo, en la parte venturreña no hay ningún habitante permanente (datos de 1.996) y se contabilizan 6 viviendas vacías. En 1.950 contaba con la apreciable cifra de 102 habitantes, descendiendo en 1.975 a 17. Es una de las mejoras zonas de baño y acampada del Cabriel. Junto a la aldea se encuentra un gran puente de la inacabada vía férrea Utiel-Baeza.

- El Tochar : Caserío situado entre Casas de Moya y Los Cárcelos. En 1.996 se censan 5 habitantes (2 varones y 3 mujeres), 2 viviendas ocupadas, 3 viviendas vacías y 2 locales. Su población escolar es acogida en Venta del Moro. Actualmente es una gran finca cinegética (ciervos, jabalíes, cabras africanas, etc.) y agrícola (principalmente cereal y olivos) de carácter privado que da trabajo a todos sus habitantes. Tiene servicio propio de extinción de incendios, así como gasolinera y matadero privado. Se accede por pista privada. Toda la propiedad se encuentra vallada, muchas veces cortando el paso de antiguos caminos vecinales y otras veces sin respetar los metros exigidos en los márgenes del río.

- El Retorno : 4 habitantes en 1.996 (3 varones y 1 mujer), 2 viviendas ocupadas y 1 vacía. Se halla a 21 Km. de Venta del Moro y sobre un meandro antiguo estrangulado del río. Su población escolar es acogida en Venta del



Moro. Pertenece al mismo propietario de la finca del Tochar y se observan también irregularidades en el vallado. En 1.950 se censan 56 habitantes y en 1.975 la población desciende a 31 habitantes y 11 casas. Cerca se encuentra el paraje de El Tete, hoy abandonado y con un chalet y varias casas en estado de semirruina. El Tete pertenece a una compañía eléctrica que en su día proyectó la construcción de un salto de agua. El camino de acceso está en muy malas condiciones.

- Tamayo : 5 habitantes en 1.996 (4 varones y una mujer) y 1 vivienda ocupada. Población escolar acogida en Venta del Moro. A 21 km. de Venta del Moro, es el punto final de la carretera que procede de la Venta y da acceso a un puente que comunica con la provincia de Albacete ya por camino sin asfaltar. Hoy también es finca cinegética y agrícola totalmente vallada y sin respetar el derecho de paso por sus caminos vecinales.

- Casilla de Moya : 4 varones y 1 mujer censados en 1996. 2 viviendas ocupadas, 4 vacías y 7 locales. Es cruce de carreteras entre las que se dirigen desde Casas de Pradas y Venta del Moro a Tamayo. Es una finca particular dedicada al cereal y al ganado.

. Santa Bárbara : Aldea despoblada venturreña que hoy en día no se puede visitar por hallarse dentro de una finca privada y no haberse respetado los derechos de paso. Situada en los márgenes del Cabriel, cerca de Tamayo, en 1.950 llegó a contar con 71 habitantes. Su ermita, hoy en estado de ruina, aparece ya en el mapa de 1.798 y era centro de concentración de todos los habitantes del río durante las fiestas de Santa Bárbara.

En el camino a Vadocañas se encuentran

los caseríos despoblados de El Roto, la Fuente de la Oliva (hoy convertida en zona de esparcimiento y paso de vía pecuaria), El Chipirito, donde se encuentra instalada una granja porcina, y Vadocañas que en la parte de Cuenca conserva en mal estado la antigua venta, las escuelas y algunas casas, pero que es un paraje de gran belleza, donde el Cabriel se ensancha tras su paso por las Hoces y donde destaca su puente de impresionante factura.

Sería bueno que la reactivación económica y demográfica que se observa en los caseríos del Cabriel afectara también a la aldea de las Casas de Moya. Nos despedimos con la copla que un casamoyero dedicó a Venta del Moro tras pasar unas fiestas del Loreto sin ser invitado en ninguna casa :

“La Venta ya no es la Venta / que es una segunda Sevilla/  
que hay grandes aficionados / para organizar corridas/  
llegó la del día 10 / con las fiestas de Loreto/  
y de tres días que estuve / no pasó nada por el aro./  
Se los digo a los de la Venta / y se lo digo muy fuerte./  
aunque vengan a las Casas de Moya / no catan ni el  
aguardiente”

Informantes : Francisco Monteagudo, Saturnino Haya Monteagudo, Teodoro Pérez Sánchez y Ayuntamiento de Venta del Moro.

#### Fuentes bibliográficas y documentales :

Yeves Descalzo, F.A. Geografía e Historia de Venta del Moro. Venta del Moro, Ayuntamiento, 1977.

Piqueras Haba, Juan. Geografía de la comarca de Requena-Utiel. Centro de Estudios Requenenses, 1990.

Pardo Pardo, Fermín ; Oller Benlloch, M<sup>a</sup> Teresa. Los mayos en el campo de Requena-Utiel y otras comarcas valencianas. Requena, Centro de Estudios Requenenses, 1997.

Contestaciones al Catastro del Marqués de la Ensenada (manuscrito de 1.753).





# OTRA VEZ LAS ESCUELAS

La Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro tiene entre sus objetivos preferentes denunciar todas aquellas actuaciones administrativas que perjudiquen a nuestro pueblo. El 5 de marzo de 1996 ya se publicó en el diario "Levante" una carta de la Asociación mostrando nuestra repulsa al mapa escolar elaborado, ya que entendíamos perjudicaba el derecho fundamental a una educación de calidad. De nuevo quisimos mostrar nuestro apoyo al A.P.A. del C.P. Victorio Montés enviando una carta al director del periódico "El País" que fue publicada el 27 de septiembre de 1997 y que reproducimos a continuación :

## «VENTA DEL MORO Y SUS ESCUELAS»

**N**uevamente el C.P. Victorio Montés de Venta del Moro (comarca de Requena-Utiel) se ve afectado por la implantación de un mapa escolar que supone en nuestro caso una merma considerable en la calidad de enseñanza. Esta vez lo que se quiere suprimir son tres unidades de primaria y agrupar a los casi 60 niños y niñas de los 6 cursos de primaria en tres clases. El C.P. Victorio Montés de Venta del Moro llega incluso a contar con la ratio necesaria para el mantenimiento de todas las unidades de primaria y además cuenta con la particularidad de ejercer de colegio comarcal, ya que acoge a la población escolar de Venta del Moro (pueblo), de cinco aldeas e incluso de varios caseríos situados a más de 20 Km. de distancia. Venta del Moro se halla ubicado en una comarca, la de Requena-Utiel, que ya ha sufrido una gran sangría demográfica y que particularmente se encarna en un pueblo como el nuestro donde desde hace unos años los servicios públicos están en huida constante (desaparición del cuartel de la guardia civil, servicio de médico permanente, matadero municipal, practicante, veterinario, etc.). A pesar de que la LOGSE prevé la aplicación de desigualdades

compensatorias para colegios en condiciones especiales, los técnicos del citado mapa escolar no parecen atender ninguna de las razones anteriormente expuestas y condenan a los padres a buscar en centros urbanos mayores la calidad de enseñanza que se niega en nuestros pueblos. Cuando el daño sea ya irreparable y el tejido vital de Venta del Moro sea imposible de regenerar intentarán con planes quiméricos solucionar una situación de despoblación a la que han contribuido decisiones que afectan a derechos fundamentales como el de la educación. Aún estamos a tiempo de evitar errores irreversibles.

ASOCIACIÓN CULTURAL AMIGOS DE  
VENTA DEL MORO

### Asesoria Fiscal

José  
Fernández  
Hernández

Agente colaborador  
Banco de Santander  
Seguros

C/. Doctor Fleming, 9 - Tel. 218 50 90  
VENTA DEL MORO

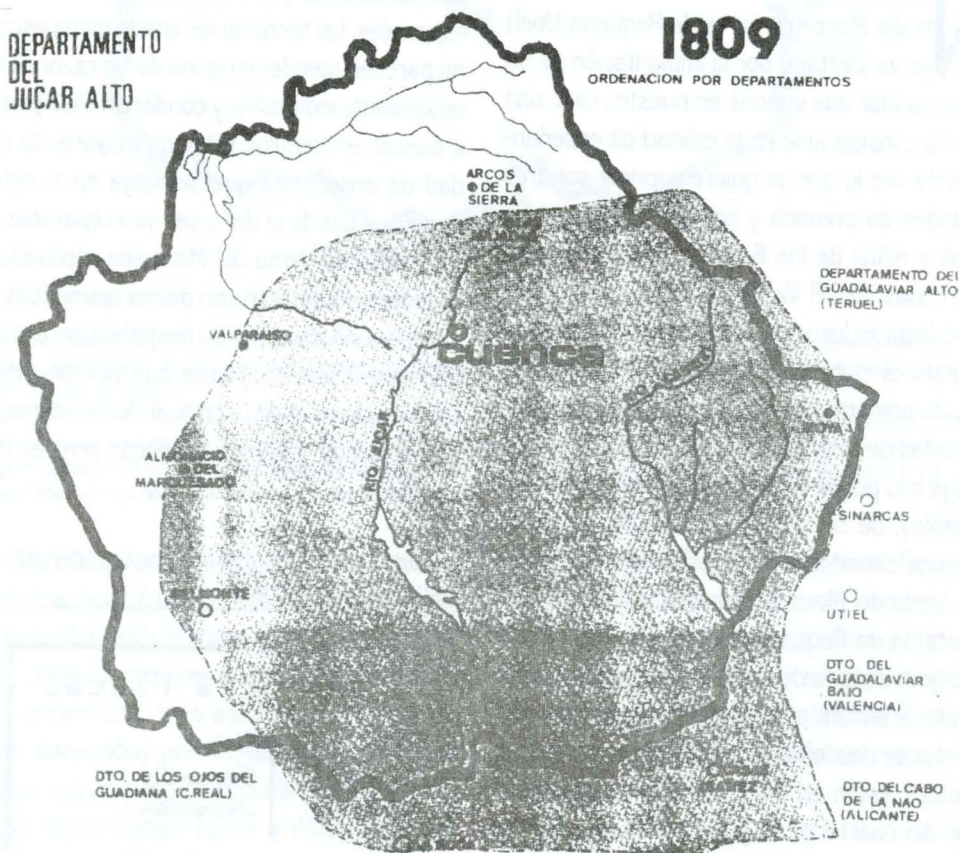


# Sobre nuestra pertenencia a Castilla y a Valencia.

*Feliciano A. Yeves Descalzo*

La hoy llamada comarca de Requena-Utiel, antes de formarse las nacionalidades hispanas, perteneció al Emirato y Califato de Córdoba tras la conquista musulmana de la mayor parte de la Península, dependiendo del wali de Valencia, y de cuyo posterior reino de

Taifas fuimos súbditos durante más de quinientos años alcanzando medio milenio el tiempo total de sometimiento al poderío musulmán: 300 años de emirato-califato, y 200 años de taifa valenciana. Este dominio acabó en 1258 y 1259 con la conquista de Requena y todo su territorio (lo que hoy es toda la Comarca excepto



1810 ofrece la reforma más efímera. José Bonaparte en un decreto firmado en Sevilla el 17 de abril, determina constituir el país en 38 prefecturas, volviéndose a la división existente antes del reparto por Departamentos. En Cuenca, como capital, residía el Prefecto, y en Tarazona un sub-prefecto, pero esta organización sólo afectó a la zona del país dominada por los franceses.



Sinarcas) por el Obispo de Cuenca, don Gonzalo Ibáñez García de Gudiel, por encomienda del Rey de Castilla Fernando III, llamado el «Santo».

Pero anteriormente, desde el año 409 hasta el 711, esta zona fue, como toda España, visigoda; apenas quedó rastro de aquel reino goda (300 años), conociéndose que en tiempos de Recaredo pertenecemos a una extensa provincia llamada Aurariola, y durante el reinado de Wamba se procedió a una hitación o división diocesana cristiana que nos incluía en el obispado o Diócesis de Valeria, que ocupaba casi toda la provincia actual de Cuenca y hasta Requena.

Hemos de reseñar también que, en el tiempo en que éramos moros o poblados sometidos al Reino Taifa de Valencia, hubo al menos dos momentos (de pocos años, que quizás no llegasen a una década entrambos) en que fuimos absorbidos por Castilla. Uno de ellos (de 1095 a 1102) cuando el Cid Campeador tomó Valencia y extendió su dominio hasta estas tierras requenenses, utielanas y demás caseríos de entonces. El otro, cuando una hueste cristiana de Alfonso VIII (que había conquistado Cuenca en 1177) se adueñó de Requena y su comarca en 1181, a la que, dos o tres años después, se hubo de abandonar ante la gran presión sarracena.

Definitivamente, cuando Valencia era conquistada por Jaime I de Aragón, Requena y toda su extensa comarca fue absorbida por conquista, y repoblada para Castilla, por Fernando III, según ya se ha dicho anteriormente. La repoblación y afianzamiento cristiano fueron obra del heredero de San Fernando, Alfonso X el Sabio, quien organizó con fueros y privilegios la cristianización comarcana, pero sin obligar, hostigar ni castigar a la población mora, logrando la excelente convivencia de judíos, moros y cris-

tianos.

Se debe dar por sentado que todo nuestro territorio fue de Castilla durante más de seiscientos años. Primero, perteneciendo al Reino de Castilla independiente (desde 1239 hasta 1476), y después (de 1476 hasta 1851) perteneciendo al Reino de España, unificado por los Reyes Católicos.

Puede decirse que una Isabel, la Reina Católica, nos confirmó como castellanos españoles o viceversa; y otra Isabel, la segunda Isabel, en 1851 determinó que, sin olvidar nuestras raíces y abolengo, pasáramos a ser administrados por Valencia. El Real Decreto de 25 de junio de 1851 nos segregó de Cuenca, para pasar a la provincia valenciana.

Pero ¿durante todo este tiempo fuimos administrados por Castilla sin ninguna interrupción? Durante quinientos años, así fue. Pero en el primer cuarto del siglo XIX hubo dos momentos en que también nos incorporaron a Valencia; dos ocasiones que se antojaron o creyeron propicias para nuestra dependencia valenciana separándonos de Castilla, antes de que definitivamente se consagrara el famoso decreto isabelino de 1851.

Estos dos momentos son casi desconocidos por nuestras gentes y muy poco comentados por los historiadores locales y comarcanos, por lo que queremos dar luz sobre estos eventos históricos.

El primer intento tuvo lugar durante la invasión francesa o Guerra de la Independencia. Y sucedió que, por una división territorial ordenada en 1809 por el rey intruso José Bonaparte, y que por cierto fue muy efímera, una gran parte de nuestra comarca fue agregada a Valen-



1822



1814, con motivo de la última Constitución promulgada, ofrece la realización de un nuevo plan, quedando la provincia dividida en once partidos: Cuenca, Huete, Iniesta, Belmonte, La Roda, San Clemente, Requena, Cañete, Priego, Buenache y Tarancón, sumando un total de 367 núcleos de población.

En 1822, las Cortes decretaron otra división distinta, tal y conforme disponía el artº. 11 de la Constitución vigente, señalando los límites de una provincia muy similar a la actual, limitando al N. con Guadalajara, al E. con Teruel y Valencia, de la que tomaba la zona de Jaraguas, por el S. con la provincia de Chinchilla (luego Albacete) de la que tomaba la zona de La Roda y Minaya y por el O. con las de Toledo y Madrid, a las que cedía Tarancón y parte de su comarca.

cia. Fueron las llamadas Prefecturas y Departamentos al modo francés. Así, a Cuenca se le llamó Departamento del Júcar Alto, y a Valencia se le denominó Departamento del Guadalaviar Bajo. Esta división sólo tuvo efectividad en los territorios dominados por los invasores. En dicha división quedó para la zona del Júcar (Cuenca) lo que hoy es Camporrobles y Villargordo, más la zona de la Derrubiada a la izquierda del Cabriel; quedando casi todo el término de Venta del Moro, y los de Fuenterrobles, Caudete, Utiel

y Requena en el llamado Guadalaviar Bajo (Valencia). Como apenas duró esta división dos años, jamás se perdieron los lazos y conexiones entre las gentes comarcanas; mejor dicho: se acentuaron y se pusieron de manifiesto en mutuas ayudas, luchas y gestiones contra el invasor. (1)

El segundo intento, que ya venía gestándose desde la Constitución de Cádiz en 1812, en su artículo 11, tuvo lugar casi treinta



años antes de nuestra incorporación definitiva a Valencia, es decir, en 1822, durante el llamado «trienio progresista». Las Cortes, siguiendo las pautas de la Constitución de Cádiz, realizaron una división territorial provincial.

En esta división, toda nuestra comarca fue separada de Cuenca y agregada a Valencia; excepto Villargordo del Gabriel y la «zona de Jaraguas», que quedaron adscritas a Cuenca, no sabemos por que causa o razón. Esta división y dependencia duró muy poco, un año aproximadamente, pues a partir de finales de 1823 nuevamente pasamos a pertenecer a Cuenca, y así se permaneció hasta el famoso Decreto de Isabel II de 1851, en que pasamos a Valencia, y hasta hoy. (2).

(1). Luis Calvo Cortijo. «Cuenca, cosas y gentes», 1977, páginas 19 y 20 y mapas adjuntos

(2). Idem. ídem.

# A CEPA PERDÍA

## FRASEOLOGÍA VENTURREÑA

Haces más amaguces que una zorra comiendo agraz : Dícese de quien habla gesticulando demasiado o está afectado por un tic nervioso al expresarse.

¡Eso dijo Tamarón bailando en el Campo Arcís! : Expresa la simpleza de cualquier comentario u opinión intrascendente.

¡Esto va a acabar como el baile de Cofrentes! : Se anuncia que algo va a terminar mal.

¡Qué boda sin Doña Elvira! : Se dice de quien es aficionado a estar en todas partes y acontecimientos.

¡Ese va a cepa perdía! : Dícese de la persona que va sin rumbo fijo, sin ilusión alguna.

Es más negro que el cerote : Refiriéndose a persona muy morena, comparándola con el cerote del zapatero remendón.

A cojón visto, macho seguro : Algo que es evidente a simple vista.

¡Eres más pesao que la gachamigal! : Dícese de quien es molesto y recalcitrante en sus opiniones y consejos.

Hace más males que un gorrino suelto : Dícese de quien es revoltoso y suele hacer fechorías.

¡Eso lo has aprendido en el libro zambombol! : En tono de mofa, cuando un iletrado ha expresado una opinión sobre cualquier asunto, de una manera contraria o falsa.

Nieblas en el Cabriel, llover o no llover : Dicho humorísticamente ante la incertidumbre del tiempo.

¡Está más perdío que Ochando en la rocha! : Resaltando la pobreza y calamitosa situación de alguien.

¡Ese no necesita sardinas para beber vino! : Dícese de quien no necesita ser animado para realizar una cosa.

Fuente: YEVES DESCALZO, F.A. Diccionario del lenguaje histórico y del habla popular y vulgar de la comarca de Requena-Utiel. Requena, Centro de Estudios Requénenses, 1997.



## ENTRE EL ROMERO Y LA ALIAGA

En esta nueva sección vamos a incluir, además de una descripción detallada de cada una de las hierbas y plantas beneficiosas que podemos hallar en nuestro pueblo, un apartado dedicado a recetas de cocina en las que se utilizan dichas plantas y otro sobre trucos sencillos, pero muy útiles, para nuestra vida cotidiana.

MANUEL MOYA CANO

### *HIPÉRICO O HIERBA DE SAN JUAN*

Nombre científico : *Hypericum perforatum*.

Nombres vulgares : Hipérico, hierba de San Juan o corazoncillo.

Definición : Dedicada a San Juan Bautista, puede reconocerse por la presencia de numerosas glándulas diminutas y transparentes en las hojas. Alcanza una altura de alrededor de 1 metro y tienen el ta-

llo erecto, las hojas opuestas y las flores en forma de estrella, amarillas y con numerosos estambres. De carácter perenne, se encuentra en

Europa, Asia y en algunas zonas de Sudamérica, preferentemente en bosques y lugares sombríos. También el hipérico es una hierba muy abundante por

nuestra zona, a pesar de que es poco conocida y menos utilizada. Es muy corriente encontrar esta hierba por cualquiera de las cunetas que rodean el pueblo y ,especialmente, en las huertas de la Bullana.



El hipérico tiene fama de proteger de las brujas, debido quizás a su gran cantidad de aplicaciones medicinales. Calma el dolor de las heridas, cortes y torceduras y ,además, sirve para dar masajes sobre dolores articulares y musculares. La esencia que se extrae mace-rando las flores en aceite vegetal es magnífica para aplicarla externamente cuando hay neu-ralgias y alivia el dolor de la ciática. También calma el dolor causado por las quemaduras. Tomada en pequeña cantidad y con el estóma-go vacío cura la gastritis y úlceras estomaca-les. La infusión de la hierba seca es efectiva contra el insomnio y la tos. Es, asimismo, cal-mante del sistema nervioso, relaja la tensión y la ansiedad y levanta el ánimo (es un eficaz antidepressivo), en particular durante la meno-pausa. La infusión también alivia los dolores menstruales.

No hay mucha tradición en nuestro pue-blo de utilizar esta hierba aunque parece ser que se conocía su doble poder curativo si se recogía en la noche mágica de San Juan, antes de la salida del sol, y de ahí su segundo nom-bre.

Ahora os proponemos una receta gastronómica que en invierno y con nuestras estufas podemos preparar sin ningún proble-ma.

#### CEBOLLAS ASADAS CON ESPECIAS

Ingredientes :

- 8 cebollas peladas.
- 4 dientes de ajos aplastados y partidos por la mitad.
- 1 hoja de laurel troceada.
- 1 cucharadita de pimentón.
- 1 cucharada de aceite.
- 1 cucharadita de zumo de limón o vina-gre.

- ½ cuchara pequeña de sal con especias (para ello se mezclan 500 gr. de sal marina con 30 gr. de pimienta negra molida, 7 gr. de clavo molido y 7 gr. de albahaca seca, guardándose en un tarro hermético).

Poner las cebollas en un recipiente de horno poco profundo junto con las especias y resto de ingredientes. Tapar el recipiente y me-ter al horno caliente a 160 °C o bien meter en el horno de la estufa. Esperar una hora y media o hasta que veáis que las cebollas estén blandas. Para que se doren las cebollas, los últimos diez minutos se destapará el recipiente.

Si lo que queréis es aliviaros de un res-friado, os damos también las indicaciones para preparar inhalaciones de menta.

Ingredientes :

- 1 cucharada de menta seca.
- 1 cucharada de flores de manzanilla se-cas.
- 1 cucharada de albahaca seca.
- 1 cucharada de salvia seca.
- 1 litro de agua hirviendo.

Calentar agua hasta que hierva. Colocar las hierbas indicadas en una jarra y echar el agua hirviendo por encima. El vapor se inspira con una toalla cubriendo totalmente la cabeza durante diez minutos.

Espero que estos consejos os sean de provecho y hasta la próxima.

**PAQUETERIA  
PERFUMERIA  
ARTICULO DE REGALO**

**Ma JESÚS**



Cf. Crucero, 15  
Teléfono 218 51 38  
**VENTA DEL MONDO**



## INDAGACIONES SOBRE EL ORIGEN DEL PUENTE DE VADOCañas Y EL ANTIGUO DE LA PUENSECA (II)

Segunda parte del artículo donde el autor sigue fundamentando la posibilidad de que el auténtico puente romano sea el que los documentos citan como "*Puenseca Antigua*", un kilómetro aguas arribas de Vadocañas, basándose en las contestaciones de Iniesta y Minglanilla a las Relaciones de Felipe II (1575). También incluye parte del acta de amojonamiento del término entre Venta del Moro y Minglanilla de 1889.

*Jesús López Montoya*

### LA PUENSECA EN EL AMOJONAMIENTO DEL TÉRMINO DE MINGLANILLA AL SEPARARSE DE INIESTA.

Ya hemos reseñado el litigio que hay pendiente sobre este puente entre Iniesta y Minglanilla. El problema nace a la hora de señalar los límites de Minglanilla en su proceso de emancipación de Iniesta. Durante el proceso, se hicieron las informaciones pertinentes a su majestad y llegado el momento de fijar los mojones en las lindes según los informes, no se pusieron de acuerdo los representantes de ambas villas (Iniesta y Minglanilla). El juez representante de su majestad es de Minglanilla al igual que los testigos. De Iniesta hay un representante sólo, el cual se opone a todos los lugares donde se colocaban los mojones, de acuerdo a los informes que ellos habían dado. Por las consecuencias posteriores y actuales parece ser que los mojones quedan según lo ratificado por el juez en 1.565.

El documento al que me refiero está en el archivo del Ayuntamiento de Minglanilla y es una copia sacada el 21 de diciembre de 1.611 del documento original datado del 4 de diciembre de 1.564 al 20 de enero de 1.565 en el que va describiendo dónde se pone cada mojón y la

conformidad o disconformidad de las partes.

Por razones evidentes sólo indicaré las referencias a la Puenseca antigua por ser el tema que tratamos, evitando otros lugares y personas que están lejos de nuestro interés. El tramo que va a dar a la dicha Puenseca viene desde la Rambla Pedro Yoma. En esta « *direçera* » se van colocando algunos mojones. El representante de Iniesta, Alonso Castellano, no está de acuerdo con esta dirección a la Puente Vieja y dice : *«digo quel amojonamiento que Vmrd manda haser en deresando a la Puente Vieja, digo que no es la Puente Vieja, la que a Vmrd an ynformado, sino una de las puentes viejas que estan más de una legua más arriva desta adonde lleva enderesado el dho amoxonamiento y esto avía de averiguar primero Vmrd primero que se hiciera el dicho amojonamiento e me ofresco a dar ynformacion bastante, dándome término conbenible para ello e de no lo hacer de nuevo apelo e contradigo el dicho amojonamiento e protesto la nulidad de todo ello. Expi-do testimonio Alonso Castellano»* .



Iniesta declara que la Puenseca está de 7 a 8 kms (una legua ) más arriba del puente que dice Minglanilla. Esto actualmente significaría que si la Puenseca que dice Minglanilla está a un 1´5 km del actual puente de Vadocañas, la que dice Iniesta estaría a unos 9 kms, es decir, en la Fonseca actual o los Cuchillos. Está claro que el interés de Iniesta en colocar la Puenseca a 1 legua de Vadocañas reside en alargar su término hasta la Fonseca, dejando a Minglanilla casi sin término en el río si se hace caso de las observaciones de Iniesta.

El representante del Consejo de la villa de Minglanilla dice que el de Iniesta quiere dilatar lo que manda su majestad «y no porque en efecto de verdad aya otra puente vieja que se llame por este nombre, si no es la que los testigos tienen declarado que es la que su mgd. declara por su real comisión, la qual esta en la deresera de en fin de la rambla Pero Yoma».

Se van colocando los mojones, 24, hasta llegar a la Puente Vieja. «Y estando junto a la dicha puente el dho señor juez y resçivió juramento de los dichos Diego Simón y Agustín Dejea y Alonso Merino, so

cargo del qual prometieron desir verdad de lo que les fue repreguntado por el dicho señor juez, so cargo del qual el dicho señor juez les preguntó que digan y declaren como se llama aquella puen-



te questa cayda y los susodichos todos juntos dijeron que se llama la puente vieja y así hecha la dicha declaración de los dichos testigos, el dicho señor juez dijo que mandaba y mandó poner dicho mojón a el pie de la dicha Puente Vie-

ja que es por donde pasa el río Cabriel que es el que se contiene y declara en la obligación que en la real comisión de su mgd. se haçe mención y que no envargante que el dicho mojón se pone a el pie de la dicha peintessea entendido y se entienda que a de quedar y queda el dicho río común y que la dicha mojonera va por el dicho río y el dicho Alonso Castellanos en el dicho nombre dijo que la puente y lugar donde el dicho señor juez manda poner el dicho venticinco mojón junto a el dicho río donde dicen ser la puente vieja, dijo que niega ser la parte y lugar donde el dicho señor juez pone el dicho mojón y que es mucho más arriba, más de una legua haçia la parte de la villa de la Minglanilla que ay otra puente y que aquella se entiende ser la puente vieja que su mgd. por la dicha comisión es obligación se hayenencion y que de mandar poner el dicho mojón allí apela de nuevo y para ello ofrece de dar ynformación dándole término conveniente para podelladar y que de denegalle el dicho término apela y recussa según que apelado y rexussado tiene no apartándose de las protestaciones que tiene dichas y declaradas antes les dize y hace de nuevo y lo pide por testimonio testigos los dichos».

« el dicho señor juez... por quanto entiende y le costa ser aquella la puente vieja contenida en su comision...»

« E luego estando presente el dicho Benito Debrj, en

el dicho nombre, dijo que adonde su mgd. avía mandado poner el dicho venticinco mojones la puente vieja contenida y declarada en la obligación y comisión de su mgd. y si es necesario se ofrece a dar toda la ynformación...»



Por otra parte, los testigos dicen que ellos han hecho la « *dereçera desde la rambla Pere Yoma hasta la dicha puente vieja como consta en el mandamiento.*»

El documento sigue diciendo cómo el trece de enero de 1.565 se desplaza Pedro Navarro, el escribano, a Requena para notificarles el mandamiento de amojonamiento. Están presentes el doctor Juan de Valencia, corregidor de la villa, Juan de Comas y Juan Pedrón, regidores y Juan Pasamonte de Comas, síndico general de la villa. Estos escuchan al escribano y le responden que no es necesario que vayan ellos porque el río Cabriel es el mojón en todo su término con Iniesta.

Así, el veinte de enero de 1.565 el juez sale de Minglanilla y va a la Puentevieja *«donde se acabó de poner el postrer moxón de la moxonera hecha con la villa de Yniesta y estando junto a la dicha puente, el dicho señor juez tomó y resivió juramento en forma debida de diº por Dios Nuestro Señor y por Santa María, su madre y por la señal de la cruz a tal como esta + en que pusieron sus manos derechas y por las palabras de los Santos Evanxelos doquier que nues largamente son escritos de Diego de Mor y de Diego de Yniesta...el dicho señor juez les priguntó que so cargo del juramento que tienen hecho que digan y declaren como se llama el río que passa por la dicha puente vieja y los susodichos dijeron que se llama el río Cabriel..»*

Finalmente, sigue el documento con los mojones entre Requena y Engúidanos. El último mojón con Requena lo colocan en la Rambla Salada : « *donde entra el agua de la dicha rambla Salada en el dicho Cabriel.*»

Alguna otra reflexión, al hilo del documento:

-Podemos suponer que en aquellas fechas la puente vieja estaba derruida, porque según la descripción que nos da el documento no se había arreglado todavía. Esto confirmaría lo dicho más arriba : que si se hizo el informe de la comisión real, esta aconsejara hacer otro nuevo sustituyendo al viejo.

- Iniesta habla de otra puente vieja mucho más aguas arriba de Vadocañas, más de una legua. Minglanilla dice que no hay otro puente con ese nombre. Sin embargo, en las contestaciones parece que ambas villas se refieren a la misma Puenseca. Ambos pueblos la reclaman como propia y hablan de su antigüedad.

- Si la «*dereçera*» viene desde la Rambla de Pere Yoma, no puede aceptarse que ésta acabe nueve kilómetros más arriba de donde dice la Minglanilla, ya que le deja sin río.

#### OTRO DOCUMENTO DE LA MINGLANILLA

Es el acta de amojonamiento y deslinde del término municipal de Minglanilla con el de Venta del Moro datado a las 10 de la mañana del día 10 de Noviembre de 1.889, se dice:

*«la comisión nombrada de este Ayuntamiento...se constituyeron en el paraje denominado « La Puente Vieja de Vadocañas» para llevar a efecto el deslinde y amojonamiento prevenido por las Reales disposiciones ya citadas y del término de Venta del Moro que por esta parte linda con el de la fecha sin la asistencia de los Sres. de la Comisión del referido pueblo, se procedió por la de esta villa previos los antecedentes y noticias adquiridas al efecto á dár principio á su cometido en la forma siguiente :*

*Mojón nº 1. Se fijó en la puente vieja de Vadocañas pero nó de una manera definitiva*



por la falta de antecedentes de la dicha comisión de Venta del Moro y á la vez por nó sér conocida las segregaciones que de su término hizo la ciudad de Requena, aclaración hecha para efectos ulteriores, nó por lo que pueda afectar á la división de términos de una y otra provincia y pueblos al sér esta el río; desde dicho sitio y siguiendo toda su margen que és la línea divisoria de los dos repetidos términos y en dirección Sur, Este, se fijó el

*Mojón nº 2* Que fué reconocido y en tál concepto renovado el existente en el puesto denominado los Cuchillos de la Puenseca ó Puentecillos, como límite también del término de Villalgordo del Cabriel; dicho mojón se halla á la parte opuesta del Río ó sea en el límite de los términos de los repetidos pueblos de Venta del Moro y Villalgordo...

El paraje del primer mojón («*la Puente Vieja de Vadocañas*») es el mismo que el del año 1.565. Antes era el mojón con Iniesta y Requena, ahora (tras la independencia municipal venturreña en 1.851) es con Iniesta y Venta del Moro. Esta denominación confirmaría lo dicho anteriormente : la Puenseca que había de repararse en 1.545 es el puente de Vadocañas que se llevó la tempestad el 13 de agosto de 1.540. Por lo tanto, el puente actual no es el romano, sino que está hecho de planta por la villa de Iniesta, como dicen en las Relaciones de Felipe II. El puente romano sería el denominado de la Puenseca Antigua , un poco más arriba del actual de Vadocañas. Ahora queda por reconstruir el empalme con el camino y la vereda reales desde los restos, si los hay, de la Puenseca antigua de Vadocañas. Dejamos el acta de amojonamiento entre Venta del Moro y Minglanilla y seguimos con las contestaciones a las Relaciones de Felipe II (1.575).

Pregunta nº55- «*si el pueblo fuere passagero ,en quí camino real estuviere, y las ventas que huviere en la tierra y términos de él y cuyas son, y lo que valen.*

*Al quincuagésimo quinto. No es muy pasajero, pasan algunos, especial de Toledo y aquella partida para Valencia por más derecho camino, y en este camino, hay una venta del concejo de esta villa ,que renta al año seis mil maravedís, poco más o menos.*

Este párrafo nos habla de la poca circulación que transitaba el puente. La grandiosidad del puente de Vadocañas contrasta con los pocos que lo cruzan. ¿Por qué un puente tan magnífico en una zona tan poco poblada? Las razones pueden ser que es un camino real que une la Mancha con Valencia y vereda real de ganado de Madrid a Valencia. Quieren hacer un puente definitivo, seguro, que resista las tempestades (y en efecto las resistió). Llama la atención que Requena esté ajena a esta construcción, que no haya referencias al respecto, ni se hayan encontrado partidas de gastos consignadas para la construcción del puente. El documento habla de «*una venta del Concejo*». Si se pasa el puente, es lógico que se recorra el camino y que la venta la hayan construido a partir del puente. El Concejo no tenía propios para sacar dinero y hacer el puente. Ahora, dicen que la venta es del Concejo, luego quiere decir que la han hecho ellos.

La venta está a unos veinte kilómetros de Iniesta, distancia ideal para que los viajeros hicieran un alto en el camino. La próxima parada en el camino puede ser muy bien la Venta del Moro, que está a veintiún kilómetros aproximadamente. La siguiente parada ya sería Requena que está casi a la misma distancia.



Pregunta nº56-» *Los sitios de los pueblos y lugares despoblados que huviere en la tierra, y el nombre que tuvieron, y la causa por que se despoblaron.*

Al quincuagésimo sexto. Muéstrase un castillo que parece hubo en el pinar, al camino de Utiel y Requena, y que dicen Pero Yoma. Está entre las ramblas que lo rodean y en tierra de pinos y asperezas en alto. Otro castillo que dicen de Castilseco, está en una altura agra junto al dicho río. Son de piedra. No se alcanza denominación de ellos, ni la población que hubo ni la causa de perderse, sino que fue de moros.

*Por otras muchas partes del término hay edificios que se muestran y de poblaciones a la misma razón, y el dicho castillo de Yoma dicen que se dixo porque en aquel tiempo (hobo) en tal Mora, que se decía Yormarde, do se dice hoy Yoma. Hobo en él y en el Castilseco, por la aspereza y sequedad y piedras altas, donde está con un aljibe en lo alto de él. No se ofrece que se pueda dar razón a otra cosa notable».*

*Habla del castillo de Pero Yoma que está en el camino de Utiel y Requena, en el Pinar, entre ramblas. En el nº51 que se habla de ermitas se dice:»hay una ermita de devoción y concurso de gente de muchas partes, que dicen Nuestra Señora de Consolación, que es público aparecense allí Nuestra Señora; es el Campo Pinar, a dos leguas de esta villa, un poco a mano izquierda del camino para Valencia donde hay asperezas, piedras, pinares, rambla, huerta y fuentes, como se dixo...».*

leyendo esta descripción donde está Consolación y el Castillo, me es muy tentador decir que esa imagen es la Venta del Moro en aquellos tiempos. Déjenme soñar. Voy a aplicar la siguiente descripción a Venta del Moro:

<u>Iniesta</u>	<u>Requena</u>
Campo Pinar _____	Venta del Moro
Ermita de Consolación _____	Ermita de Loreto
Distancia de dos leguas. _____	Distancia tres leguas
Asperezas, piedras, pinares, ramblas, etc. _____	El mismo paisaje que en Venta del Moro
Torre fortaleza de Pero Yoma _____	La Torre de la Iglesia de Venta del Moro



**SANEAMIENTO  
CALEFACCION  
ELECTRODOMESTICOS  
FONTANERIA**

**Vera, C.B.**  
INSTALADORES AUTORIZADOS DE GAS  
C/. Lepanto, 4  
Oficina: 218 52 75  
Part. 218 50 51-218 50 15  
**VENTA DEL MORO**

**KIOSCO  
Prensa  
RECREATIVOS**

**Mariano**



Plaza Blasco Ibañez, 9 - Tel. 218 51 25  
**VENTA DEL MORO**

**PUB  
TERRAZA**

**CRAK  
29**



Conde Villamar, 8  
**VENTA DEL MORO**



# EL RINCÓN DEL BUEN YANTAR

*Rosa Murcia Navarro*

Las siguientes entregas de esta sección las dedicamos a diferentes adobos que forman parte de la gastronomía local. El adobo tiene la función de conservar los alimentos y a la vez darles un sabor peculiar y aromatizarlos.

## OLIVAS EN ADOBO

### Ingredientes :

- 8 kilos de olivas cogidas en noviembre.
- 160 gramos de sal cáustica.
- 12 litros de agua.
- Ramas pequeñas de ajedrea o morquera.
- Sal común.

Las olivas deben cogerse en noviembre (dos meses antes de recolectarlas en la comarca) y antes de comenzar la elaboración se tendrán tres o cuatro días en remojo. El resto de la operación debe realizarse en cuarto menguante de luna si queremos que el adobo salga perfecto (está comprobado el efecto beneficioso del cuarto menguante sobre estos adobos). En un cubo con 12 litros de agua se echa la sal cáustica (20 gramos por kilo de olivas) y se remueve con un palo de madera hasta que la sal se disuelva. Una vez disuelta se le agregan las olivas y se sigue removiendo todo el contenido. La mezcla de sal cáustica y olivas se mantendrá durante 24 horas. Esta operación se realiza con el fin de quitarle el amargor a las olivas.

Pasadas las 24 horas, se vacía el agua con sal cáustica y se cubren todas las olivas con agua corriente. Durante una semana hay que cambiar tres veces al día el agua a las olivas, tiempo suficiente para que desaparezca la sal cáustica. Se pasan las olivas a un recipiente de plástico o vidrio y volvemos a cubrir las olivas de agua, añadiéndoles un poco de sal corriente y unas ramas pequeñas de ajedrea o morquera (muy fácil de encontrar en nuestro término) que en poco tiempo dejarán un sabor inconfundible a las olivas.



**FERRETERIA**  
**ARTICULOS DE REGALO**



**Marta Pérez González**

C/ San Juan, 1  
**VENTA DEL MORO**

**DROGUERIA**  
**PERFUMERIA**  
**ARTICULOS DEL HOGAR**  
**Y REGALOS**

# FRANPi

C/ Doctor Fleming, 1  
 Tels. 218 50 31 - 230 41 16  
**VENTA DEL MORO**

Construcciones Hijos de  
 Nicolás Játiva S.L.  
 C/ García Berlanga, nº  
 11  
 Venta del Moro 46310  
 Valencia  
 Telf y fax: 218 50 63



# BAR CERVERA

Extraordinario café  
**JAMON-JAMON-JAMON**  
 Pida JAMON



C/ Colón, 2 Tel 218 50 11  
**VENTA DEL MORO**

# Pub ZAPA



Ambiente para todos los gustos

**ESTANCO**

---

**TABACALERA, S. A.**

*Mercedes Pedrón Haya*

✱

Carretera, 8 - Tel. 218 50 88 **VENTA DEL MORO**

**PAN Y PASTELERIA**

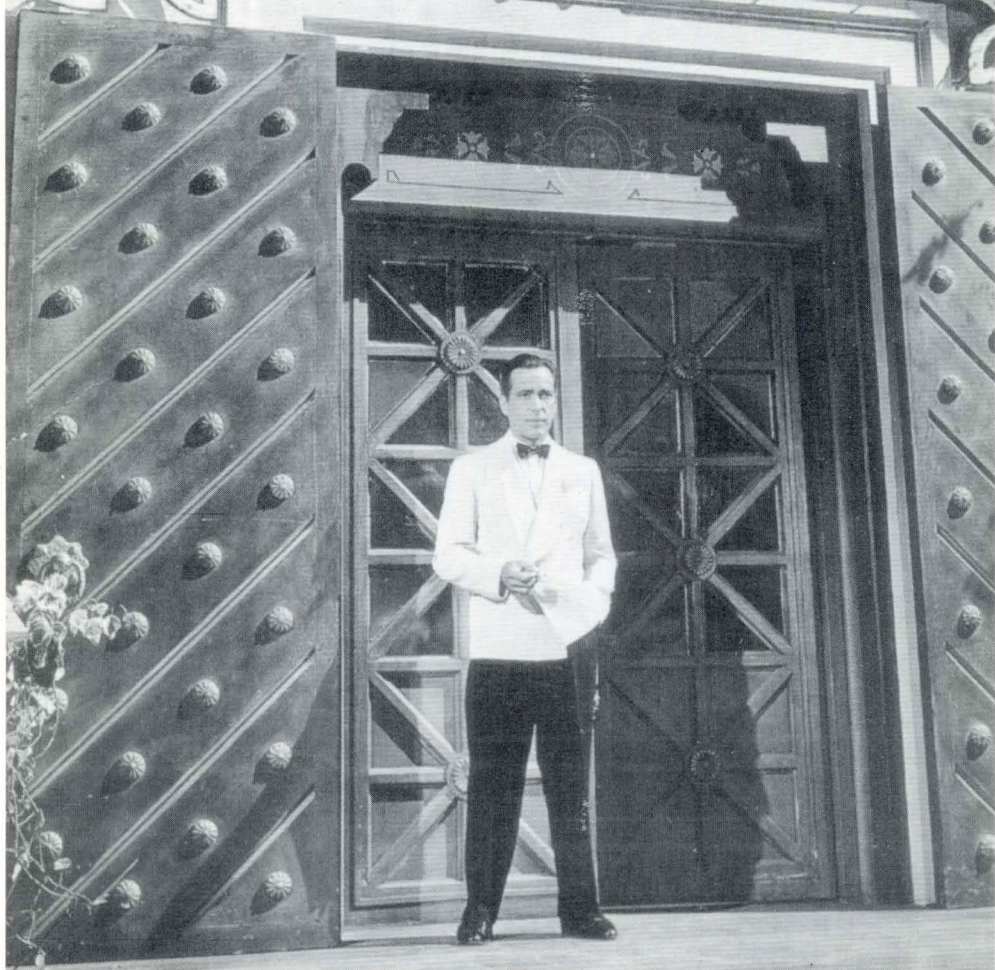
# Toni

*J. Antonio Pardo Garcia*



C/ Lepanto, 20  
 Tel. 218 50 75  
**VENTA DEL MORO**

# Clemente Pianos



Clemente  
PIANOS

**Conselleria del Medio Ambiente**



**Cuidando tus montes**