

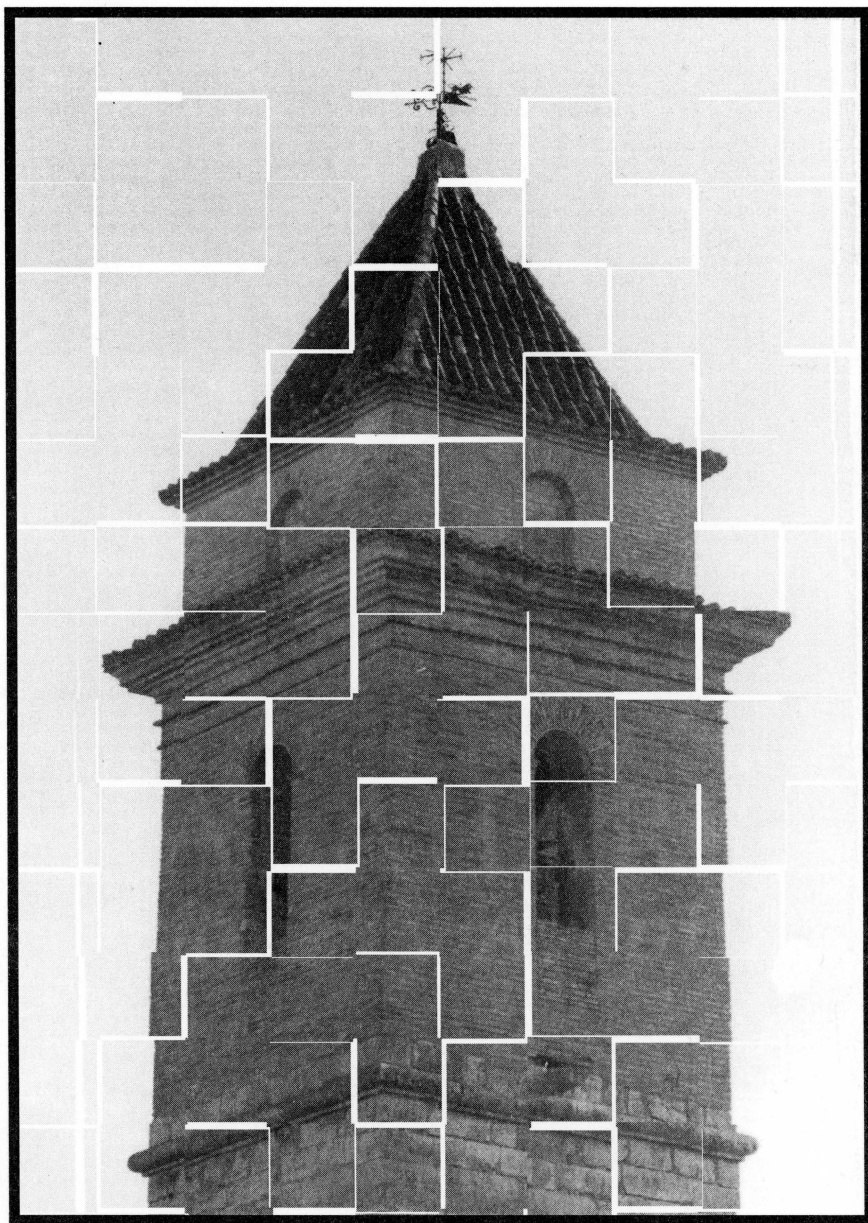
EL LEBRILLO CULTURAL

Boletín de la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro

Diciembre - 1996

Año I

Nº 4



Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro

Indice

EDITORIAL.....	1
AGORA	2
JUEGO RASO Y «PATÁ» A LA CEJA	5
GRUPO EUROPEO DE VOLUNTARIADO MEDIOAMBIENTAL "HOCES DEL CABRIEL'96".	6
PRIMER INTENTO DE INDEPENDENCIA DE VENTA DEL MORO (II) ..	8
INICIOS DOCUMENTALES DE LA IGLESIA EN VENTA DEL MORO ..	11
CONCURSO DE RELATOS MEDIOAMBIENTALES	15
EL RINCÓN DEL BUEN YANTAR	19
INSCRIPCIÓN	20

E l L e b r i l l o C u l t u r a l

Boletín de la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro.

Año I Depósito Legal : CS- 196-1995 N° 4

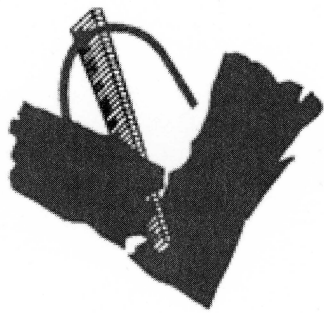
**Supermercado
Supermercado**



ALICIA

Fabricación de pan y dulces
Autoservicio

Pl. Virgen del Loreto
Telf: 218 5160
Venta del Moro



Clements

PIANOS



KALAHARI

Expediciones y Aventuras

Venta del Moro Teléfono: 96/377 44



Editorial

Nos encontramos ante un nuevo número de vuestro «Lebrillo Cultural» con el renovado propósito de informaros sobre la actualidad venturreña y también de editar artículos sobre nuestra historia, costumbres y peculiaridades.

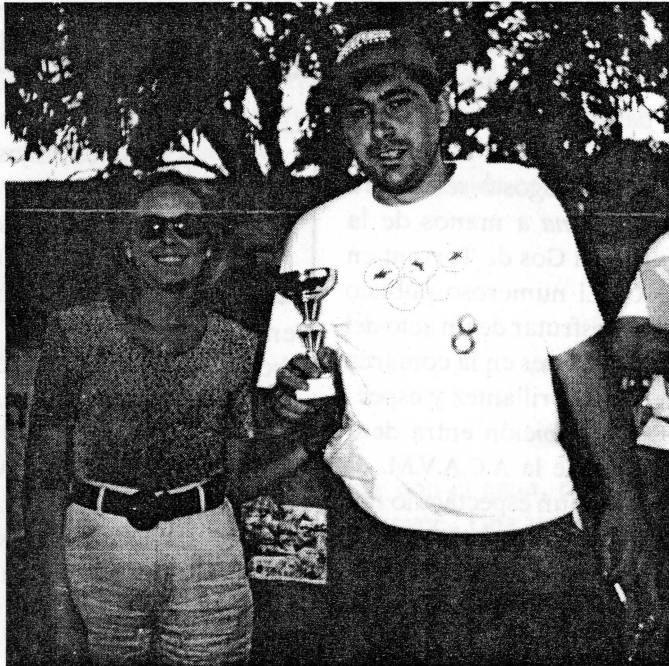
En principio, debemos destacar el notable éxito que ha tenido la segunda edición de la «Semana Cultural Venturreña», que se desarrolló entre los días 2 y 11 de agosto de 1996. Como sabéis, estas jornadas fueron ideadas por la A.C.A.V.M. en el verano de 1995 con el fin de que los

diferentes colectivos y entidades venturreñas se unieran para llevar a cabo una semana plena de actividades culturales que precedieran a las tradicionales actividades festivas estivales, logrando de esta manera un calendario más amplio

y variado de actos culturales y festivos en Venta del Moro. Pues bien, tras la realización de la «II Semana Cultural Venturreña», podemos afirmar que ésta ha tomado cuerpo y se ha consolidado ya como una cita importante dentro de las celebraciones venturreñas. La afluencia de público a todos los actos ha sido ma-

siva, lo que significa que los venturreños han tomado esta semana como propia y se sienten identificados con estos actos de marcado cariz cultural.

Felicitar a la Unión Musical, al Club de Fútbol, al Grupo de Teatro «José María Yeves», a la Asociación de Amas de Casa, a la empresa Clemente Pianos y a la pintora María Haya por el esfuerzo realizado con el fin de amenizar con sus conciertos de música, torneos de fútbol, obras de teatro, demostraciones gastronómicas, recitales y exposiciones de pintura el agosto venturreño.



Entrega de trofeos en la Iª Exhibición Canina Venturreña

Por nuestra parte, señalar que estamos muy contentos por la gran acogida de público que han tenido todos nuestros actos, lo que viene a demostrar que la Asociación tiene ya un poder de convocatoria importante.

Iniciamos la semana el viernes 2 de agosto con un ameno concierto de música pop de *The Burguitos Experience* que consiguió que todos los asistentes se pusieran a bailar. Prosiguió la semana con una *vuelta ciclista* el 6 de agosto con gran participación popular y que se desarrolló en un gran ambiente de armonía y



deportividad.

El miércoles 7 de agosto, *D. Jesús López Montoya*, cura-párroco, impartió una muy interesante conferencia denominada «Apuntes para una historia de las Iglesias de Venta del Moro y aldeas». El viernes 9, *D. Pedro Villanueva Mombiedro* (Director-Conservador del Parque Natural de L'Albufera) nos informó detalladamente sobre las muchas ventajas y pocas desventajas que podría suponer la instauración de un parque natural en parte de nuestro término. Ambas conferencias tuvieron una afluencia de público que desbordaron nuestras previsiones. Además, fueron numerosas las preguntas realizadas por los asistentes a los conferenciantes, demostrando que los temas seleccionados para las charlas eran del agrado e interés del público.

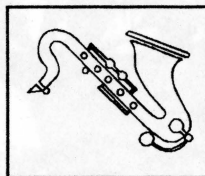
El viernes 9 de agosto se celebró una *exhibición canina* a manos de la Associació Amics del Gos de Torrent en la plaza de toros. El numeroso público congregado pudo disfrutar de un acto del que no había precedentes en la comarca y que destacó por su brillantez y espectacularidad. Esta exhibición entra dentro de los objetivos de la A.C.A.V.M. de desarrollar cada año un espectáculo novedoso en nuestro pueblo (el año pasado fue una exhibición de aeromodelismo).

Por último, el domingo 11 de agosto se hizo entrega por parte de la

A.C.A.V.M. del trofeo al *jugador más regular* de la temporada de fútbol, que, por votación popular, resultó ser el delantero Armando Clemente.

Ante el éxito general de estas jornadas, esta Asociación, junto al resto de colectivos venturreños, se compromete a hacer un nuevo esfuerzo el próximo año para que la «III Semana Cultural Venturreña» cuente con un mayor número de actos que sean del gusto de to-

A g o r a



Se han producido cambios en la *Unión Musical*. En el concierto del 10 de agosto de 1996, dentro de la II Semana Cultural

Venturreña, y junto a la Banda de Alborache, se hizo la presentación del nuevo director de la banda, D. Juan José Clemente Bueno, que sustituía a D. José Luis Casadó del Campo. Además, entra-ba savia nueva en la banda con la incorporación de siete jovencísimos músicos: África Gómez, Almudena Pardo, María Pilar Cervera, Jorge Talavera, Luis Miguel Latorre, Laura Martínez y Verónica Cárcel. En preparación tiene actualmente la banda un concierto el sábado día 23 con motivo de la celebración de Santa Cecilia, el tradicional concierto del día de la presentación en las fiestas de la Virgen de Loreto y un nuevo concierto Navidad. Debemos congratularnos de tener una banda tan joven y activa.

FERRETERIA
ARTICULOS DE REGALO



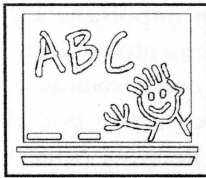
Marta
Pérez
González

C/. San Juan, 1
VENTA DEL MORO



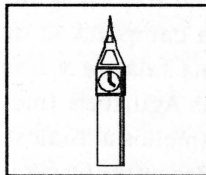
El "Grupo de Teatro José María Yeves" prosigue con su andadura y los volveremos a ver el 30 de noviembre con una nueva

obra. Esta vez el autor es Pedro Muñoz-Seca y el título de la comedia en 3 actos es "El Filón". Se ha incorporado como nuevo actor Javier Yeves.



La Asociación de Amas de Casa preparan dos nuevos cursos para este año. Éstos se denominan "Educación para la salud" y

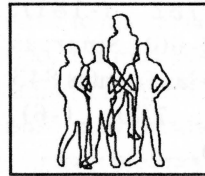
"Mujer y trámites administrativos", habiendo sido ambos subvencionados por la Dirección General de la Mujer. Junto a estos cursos, también se desarrollarán los tradicionales de gimnasia, pintura, etc.



Nuestra Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro apoya firmemente el esfuerzo que se está realizando en pro de la

restauración del campanario de la Iglesia Parroquial. La "Comisión de la Torre" (integrada también, en parte, por varios de nuestros asociados) nos informa de que se está recaudando una im-

portante cantidad de dinero y de que probablemente parte de la obra será subvencionada por la Generalidad Valenciana. Por nuestra parte, hemos decidido la donación de 40.000 ptas con el fin de que uno de nuestros patrimonios culturales pueda ser salvado de su grave deterioro.



Un signo de preocupación siguen siendo los *datos censales* de nuestra población en 1996, sobre todo en lo que se refiere a las aldeas.

Tal como publica «El Periódico del Magro», a 1 de mayo de 1996, el municipio de Venta del Moro cuenta con 1.636 habitantes de derecho (los que viven en el pueblo más los ausentes censados). Esta cifra supone una pérdida de 19 habitantes con respecto a los datos de 1 de enero de 1995 (1.655 habitantes). La pérdida es aún mayor si la comparamos con los datos de 1991 que daban un total de 1.755 habitantes (119 habitantes más). Desglosados los datos, observamos que Venta del Moro pueblo sí experimenta un alza de 21 habitantes (de 789 a 810). Sin embargo, las aldeas pierden población. El conjunto de aldeas pasa de 866 habitantes en 1995 a 826 en 1996. La única que se mantiene estable es Las Monjas con 137 habitantes, los mismos que en 1995. La más poblada sigue siendo Jaraguas con 266 habitantes (279 en 1995). Los Marcos pierde 13 habitantes (de 132 en 1995 pasa a 119). Casas de Pradas descende en 4 habitantes, teniendo censados actualmente 116. Casas de Moya pierde 5 habitantes respecto a 1995 y queda con 104 habitantes. Por último, la menos poblada continúa siendo Casas del Rey con 84 habitantes (-5). Esperemos que el ascenso de habitantes censados en Venta del Moro pueblo con-

ESTANCO

TABACALERA, S. A.

Mercedes Pedrón Haya

*

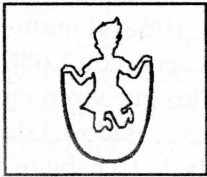
Carretera, 6 - Tel. 218 50 88

VENTA DEL MORO



tagie al conjunto de aldeas.

A nivel comarcal, también se produce un descenso de población de 260 habitantes, pasando de 37.417 en 1995 a los 37.157 actuales, aunque se sigue superando los 36.973 habitantes de 1991. Por pueblos los datos a 1 de mayo de 1995 son los siguientes: Requena 18.795 (+112), Utiel 11.782 (-181), Camporrobles 1.398 (-66), Sinarcas 1.253 (-33), Caudete de las Fuentes 843 (-48), Villargordo 739 (-6), Fuenterrobles 711 (-19).



De lamentable tenemos que calificar la ausencia de la tradicional «Semana de la Juventud» en el verano venturreño. Estas fiestas estivales se crearon en todos los pueblos con el fin de conseguir atraer a un mayor número de visitantes y que su presencia tenga una repercusión económica beneficiosa. Suponen un aliciente más a los atractivos propios de los entes rurales y consiguen con la presencia de «forasteros», aumentar los ingresos de tiendas, bares, empresas de construcción, alquiler de casas, etc. La causa ha sido el que no se haya formado una Comisión de Fiestas entre la juventud venturreña, que había sido convocada por la Concejalía de Fiestas en dos ocasiones para este fin. Sin embargo, en las aldeas sí que se han formado comisiones que han potenciado sus fiestas con notable éxito. Habrá que analizar los porqués de esta negativa a formar comisión (¿Desánimo?, ¿Desilusión?, ¿Desconfianza?, ¿Desidia?) e intentar que esto no vuelva a producirse el próximo verano. La exitosa «Semana Cultural Venturreña» fue ideada por nuestra Asociación con el

fin de preceder y complementar a la «Semana de la Juventud», no para sustituirla. Venta del Moro no puede perder una fiestas que se habían convertido ya en tradicionales.



Ha culminado con éxito la campaña otoñal de excavación en el yacimiento del «Puente de la Vía», que, como sabéis, ha

sido catalogado de gran importancia y ha merecido el reconocimiento de revistas científicas famosas como «Natura». Este yacimiento fue localizado por el paleontólogo Fernando Robles a principios de los 70 y tiene como hallazgos más importantes el camello gigante más viejo de Europa («*Paracamelus Aguirrei*») localizado por Jorge Morales en 1984 y el «*Tragoportax ventiensis*», especie de antilope que es único en el mundo. El yacimiento está datado en el Mioceno terminal (aproximadamente hace seis millones de años). En esta campaña se ha hallado nuevamente una falange y una muela del «*Paracamelus Aguirrei*» (medían el doble que los camellos actuales), los maxilares del «*Nyctereutes*» (especie de perro salvaje más pequeño que un zorro) y restos de rinocerontes, tigres, bóvidos (antecesor al toro actual), antilopes y caballos. «El Lebrillo Cultural» ya ha contactado con el director de la excavación, profesor Plinio Montoya, para la elaboración de un artículo divulgativo al respecto.

Revista subencionada por la
Conselleria de Cultura, Educa-
ción y Ciencia.



JUEGO RASO Y «PATÁ» A LA CEJA

Estimada afición, nos encontramos al principio de una nueva campaña de la 2ª Regional grupo V, en la que se encuentra nuestro querido Club de Fútbol Venta del Moro. Con respecto a la temporada anterior, el club ha experimentado cambios, tanto en la directiva como en la plantilla del equipo. Así han dejado de ser directivos Pedro Lozano (ex-presidente) y Rafael Conejeros (ex-tesorero), entrando en la directiva como presidente Lorenzo Giménez y nuevos miembros —

como Manolo Hernández, Antonio Navarro “Segura”, Nicolás Játiva y Carlos Latorre. En total, son actualmente nueve los miembros de la directiva. Con respecto a la plantilla, significar que el

nuevo técnico es Gonzalo “el Rubio” y se han incorporado nuevos jugadores como Sergio y su hermano Óscar de las Monjas, Pedro, José Murcia “el Rana” y la reincorporación de Luis Monviedro (actualmente lesionado).

Destacar también el gran esfuerzo que ha realizado la directiva este año para proporcionar un seguro para los jugadores. Esto no hubiera sido posible sin el apoyo de la afición y la ayuda que todos los años ofrece el ayuntamiento para el pago de los desplazamientos.

En estos momentos, el Club de Fútbol Venta del Moro se encuentra en la parte alta de la clasificación. Tras unos esperanzadores inicios, sin embargo, se ha entrado en un ligero bache que espe-

remos sea poco duradero (empate con el Requena en casa, derrota contra el Caudete en su campo y victoria contra La Portera en nuestro feudo y derrota en Godelleta). El partido que inicialmente se perdió contra el

Albosa C.F., ha sido anulado por la Federación Valenciana de Fútbol por alineación indebida del portero del Albosa, concediendo los tres puntos a nuestros colores.

Reseñar también que el 11 de agosto de 1996, la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro entregó el trofeo de jugador más regular de la temporada a Armando Clemente. La designación fue realizada por elección popular entre el público asistente al encuentro y fueron bastantes los jugadores que merecieron votos de la afición, lo que demuestra que el año pasado se jugó con un nivel elevado.

DAVID GÓMEZ GIL

CARLOS LATORRE NAVARRO



Entrega del trofeo al jugador más regular de la temporada 95-96 a Armando Clemente

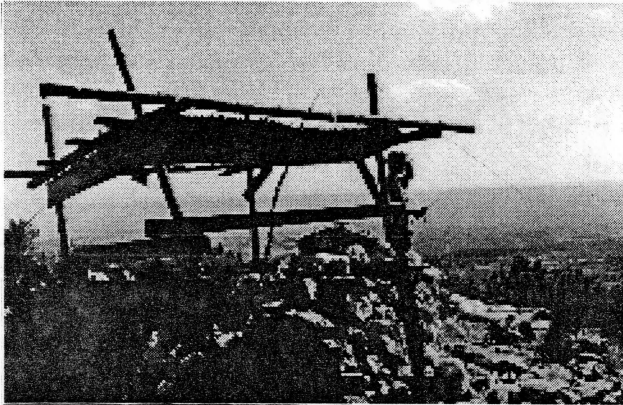




GRUPO EUROPEO DE VOLUNTARIADO MEDIOAMBIENTAL "HOCES DEL CABRIEL'96".

Por segunda vez consecutiva, la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro ha llevado a cabo con éxito el proyecto de vigilancia forestal. La subvención concedida por la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente fue de 2.800.000 pts., es decir, 700.000 pts. menos que el año anterior. El nuestro ha sido uno de los grupos con menor recorte presupuestario, debido sin

duda a que la efectividad mostrada el año anterior ha sido tomada en consideración por la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente. Debemos



agradecer un año más al Excmo. Ayuntamiento de Venta del Moro la cesión de las instalaciones solicitadas por la Asociación para poder realizar dichas tareas de vigilancia. A pesar del recorte presupuestario, los resultados del funcionamiento del grupo se pueden calificar de excelentes, ya que la vigilancia apenas ha sufrido alteraciones con respecto al año anterior.

El periodo de funcionamiento ha ido desde el 11 de Julio hasta el 31 de Agosto de 1996. Los 53 días de vigilancia se han dividido en 5 turnos de 10 días con 40 personas en cada uno. Es decir, cerca de 200 jóvenes con edades comprendidas entre los 16 y 29 años han colaborado con nosotros en la importante tarea de

vigilancia de la masa forestal. Los 5 monitores responsables del funcionamiento del grupo se han encargado de cumplir los objetivos planteados inicialmente: conservación de la masa forestal, integración de los distintos voluntarios para lograr una buena convivencia y concienciación medioambiental a través del conocimiento del medio.

Estadísticamente, se han detectado

38 columnas de humo y se ha realizado el control de 3.116 vehículos con 4.970 ocupantes aproximadamente. También se detectó el vuelo de 12 avionetas y 3

helicópteros.

Cabe destacar que la labor de nuestro grupo de voluntariado ha sido la de complementar las tareas de la patrulla de vigilancia forestal, al vigilante de la torre de Moluengo y otros grupos de vigilancia puntual (objetores de conciencia). Los puestos de vigilancia suponen una gran ventaja al cubrir determinados puntos muertos que la torre de Moluengo no puede controlar. Al tratarse de puntos fijos se divisa estratégicamente la masa forestal durante todo el día. Otra importante tarea es la de controlar todos los vehículos que han tenido acceso al bosque anotando la hora, modelo del coche, matrícula y algunas observaciones.



Este año ha habido varias novedades como fueron la realización de rutas ecológicas, noches de vivac con taller de visión de estrellas y la instalación de un puesto de vigilancia nocturna en el Collado de la Horca. Esta última tiene gran importancia ya que las vertientes del Cabriel no eran vigiladas por la noche, siendo Sierra Martés el punto más cercano que existía de vigilancia nocturna.. Para llevarla a cabo construimos, con la ayuda de los voluntarios, un cobertizo para poder guarecernos. La vigilancia la hacían 4 voluntarios y 1 monitor y se disponía de la emisora de la red forestal para comunicar cualquier incidencia. Debemos también nuestro agradecimiento a todos los venturreños que se ofrecieron para realizar la vigilancia nocturna.

Un año más, las ventajas del voluntariado han quedado patentes. 200 nuevos jóvenes conocen Venta del Moro y sus alrededores, han trabajado por una buena causa y, lo que es más importante, ha crecido en su interior el interés por los valores naturales y el interés por los valores de un pueblo que sólo trata de conservar lo que desde siempre ha sido suyo.

JOSÉ RAFAEL LÓPEZ

(Director Grupo de Voluntariado Medioambiental)

**DROGUERIA
PERFUMERIA
ARTICULOS DEL HOGAR
Y REGALOS**

FRANPi

C/. Doctor Fleming, 1
Tels. 218 50 31 - 230 41 16
VENTA DEL MORO

**PUB
TERRAZA**

CRAK 29



Conde Villamar, 8
VENTA DEL MORO

Restaurantes
VENTA MORINO

RESTAURANTE
PENSION

«VENTA MORINO»

José M. Yebes Nohalés

C/. Lepanto, 9 - Teléf. 218 51 77
46310 VENTA DEL MORO (Valencia)

**Bar
HOGAR
DEL
PRODUCTOR**



Extenso surtido en
TAPAS DE COCINA
Café, café, café.
¡Qué café!

Las Cruces, 42
VENTA DEL MORO



PRIMER INTENTO DE INDEPENDENCIA DE VENTA DEL MORO (II)

Prosigue el artículo iniciado en el anterior número. El 13 de octubre de 1798, Venta del Moro, junto con Caudete y Camporrobles, elevan a Carlos IV un memorial justificado con la pretensión de alcanzar la categoría de villazgo y dejar de ser aldeas dependientes de Requena. Sin embargo, una vez se habían iniciado ya los trámites burocráticos para lograr la emancipación, éstos se paralizan el 29 de agosto de 1800 a petición propia de los pueblos referidos. El abandono de esta iniciativa realizado por los potentados (y por tanto de su dinero) que en su día sí la habían apoyado, obligó a tomar tal decisión.

No obstante, el comisionado Palacios, Corregidor de Tarazona, quiso seguir las diligencias dirigiéndose a cada una de las tres aldeas para preguntar sobre todos los puntos del expediente en cuestión. Pero con anterioridad a su personamiento en Venta del Moro, recibió otro escrito firmado por las fuerzas vivas de nuestra entonces aldea, en el que se decía, que, a pesar de haberle escrito la carta de 28 de agosto en la que se manifestaba...:"considerando al Pueblo con bastante desproporción para llevar adelante las justas ideas de su exención, así por la escasez de cosechas, como por la precisión de concurrir a el pago de nuevos impuestos"...; (siguieron así): «pero habiendo reflexionado y conferenciado después con mejor acuerdo, deseosos de que se complete y perfeccione el logro de dicha gracia.... y de que en cualquier caso conste la verdad

de los hechos confiados en 1a Real clemencia y benignidad de S.M...., hemos acordado y resuelto hacer este recurso por el cuál a V^a suplicamos y pedimos que sin embargo de lo que teníamos manifestado en la citada carta, se sirva mandar proceder y proceda a la ejecución de su cometido, practicando cuantas diligencias e informes sean conducentes a la comprobación de lo que tenemos representado, ... y que cualquier notificación que ocurriere sea y se entienda con el Alcalde». Firmaron este escrito-recurso, Francisco Checa (alcalde en 1800), Juan Pérez Pardo, Francisco la Cárcel Marcilla, Francisco Antonio la Cárcel, José de Velasco y Cárcel, Francisco Valiente, Pedro Juan Moya, Ramón Martínez e Isidro de Moya, Diputados Concejales, «como Alcaldes que hemos sido los cinco primeros»

Seguidamente, el Comisionado Pa-

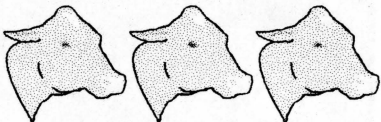
**PAQUETERIA
PERFUMERIA
ARTICULO DE REGALO**

M^a JESÚS



C/ Ciudad, 15
TRAF P^{te} 51 38
VENTA DEL MORO

Carnicaría Jesús Yeves



Especialidad en enbutidos caseros
Charter - Supermercado
C/ Lepanto, 10. Telf: 217 81 84
Venta del Moro



lacios dictó auto para continuar las diligencias, visto el anterior escrito, « en este Lugar de la Benta del Moro, Jurisdicción de la Villa de Requena a onze de septiembre de mil ochocientos».

A continuación, en la misma fecha de 11 de septiembre, se hace información, testificando los vecinos: Juan Navarro López, de 50 años Miguel Antº Pardo de la Casta, de 42 años; Juan Pérez Pardo, de 62 años; Francisco Cano Cárcel, de 53 años; y Pedro Antonio Cárcel, de 37 años. Finalmente, se acompaña certificación del Cura Teniente, D. Ambrosio Ibáñez.

Todos estos vecinos fueron contestando a varias preguntas, tras hacer juramento por Dios Nuestro Señor y a una Señal de la Cruz», manifestando lo siguiente (los cinco testigos dijeron poco más o menos lo mismo, pues las preguntas fueron iguales para todos) :

- Que «es cierto y constante cuanto se manifiesta y expresa en la relación que se ha hecho a S.M. por los vecinos de este lugar y consortes»

- Que «actualmente hay Maestro de Escuela, Médico y Zirujano, el primero dotado de 250 reales de los 800 señalados para alimentos a este Lugar por la Villa de Requena, y los dos últimos sin dotar, están como de gracia».

- Que «este Lugar se compone de 250 vecinos más o menos, incluso sacerdotes, viudas y pupilos y moradores de los caseríos de su término y territorio».

- Que «este Lugar se compone de 250 vecinos más o menos, incluso sacerdotes, viudas y pupilos y moradores de los caseríos de su término y territorio».

- Que «dista dos leguas de Caudete y otras dos de Fuenterrobles por el Norte, y de Requena, cuatro leguas por el

Saliente».

- Que «los perjuicios, daños y extorsiones que reciben sus vecinos son los mismos y otros semejantes a los que han expuesto a S.M. en los términos que deja declarados».

- Que «el territorio de este Lugar tiene como unas tres leguas de Mediodía al Norte, y una y media legua de Saliente a Poniente y que dicha extensión y figura se demuestra con el plan o mapa que presenta».

- Que «no se sabe en virtud de qué privilegios goza este territorio desde tiempo inmemorial».

- Que «se labra por unos setenta pares de mulas de vecinos y forasteros».

- Que «el diezmo se recauda en Requena y el Alcabalatorio se ha establecido muy posteriormente».

- Que «la proposición que guarda el término está en regla con los demás confinantes».

- Que «en este Pueblo suele haber de diez a doce mil cabezas de ganado lanar y cabrío, y que tiene con Requena y los exentos comunidad de pastos entre sí, guardando recíprocamente las dehesas en su tiempo y no se les prohíbe su aprovechamiento».

- Que «aunque muchos vecinos de este Lugar se hallan con caudales suyos libres para ocurrir a los gastos de la Instancia de Villazgo, en el día con motivo de las malas cosechas obtenidas, y los nuevos impuestos, les precisaría valerse por si de algunos arbitrios y buscar ocasión de proporcionarlos para no enagenar las propiedades»

- Que «tienen por muy convenientes»





te el que se conceda a este Lugar la gracia de Villazgo por motivos de utilidad pública”

- Que “no hay que hacer novedad ni alteración en los límites de su territorio y vecindario que goza y ha gozado de inmemorial, para evitar alterar los Impuestos y Contribuciones con los confinantes».

- Que «debe apropiarse el producto de sus dehesas para el patrimonio común de propios y ocurrir con él a los gastos ordinarios y extraordinarios, como se ha hecho en los demás pueblos que se han eximido de Requena».

- Que «se debe establecer bajo de su gobierno un Pósito Real extrayendo del de la Villa de Requena la porción equivalente con que ha contribuido a prorrata el número de sus vecinos y labradores, así de panadeo como de sementera».

Con fecha 12 de septiembre de 1800, el Comisionado Palacios dictó auto dando fin a la información testifical de los vecinos y envía recado político al Sr. Cura Teniente de este Lugar para que certifique el número de vecinos de Venta del Moro.

"Certificación del Párroco: D. Ambrosio Ibáñez, Cura Tte. de este Lugar de Venta del Moro Jurisdicción de Requena Diócesis de Cuenca.

Certifico: Que según el Padrón o Matrícula hecha en el presente año para el cumplimiento de Iglesia con la exactitud y escrupulosidad que se requiere, resulta haber en esta dicha Población y Caseríos de su término, entre pobres y ricos, viudas, pupilos y sacerdotes, doscientos setenta y ocho vecinos, que componen mil ochenta y siete almas, a saber, setecientas treinta y siete de comunión, ciento cuarenta y cuatro de confesión, y doscientas seis de Párvulos.- Y para que

conste con referencia a dicha Matrícula y en virtud de lo mandado, doy la presente que firmo en Ventalmoro a trece de Septiembre de mil y ochocientos. Dn Ambrosio Ibáñez. Rubricado”.

A pesar del informe favorable del Comisionado Palacios, se tardó algunos años en resolver este expediente, que no prosperó por no poder satisfacer y pagar los cuantiosos gastos que sumaba, ya que los hacendados forasteros, como antes se ha dicho, que en principio prometieron sufragar todos los gastos, se inhibieron de ello, por lo que la Audiencia y Chancillería de Granada emitió informe desfavorable en Agosto de 1806.- Este fue el primer intento de segregación de Requena, en el que, separadamente de las otras dos aldeas solicitantes, insistió con fuerza en sus derechos y que se malogró ante la dificultad de hacer “bolsa y liga» como antes lo habían hecho Villargordo y Camporrobles. Este expediente se conserva en el Archivo Histórico Nacional, Sección de Consejos Suprimidos, Legajo 5.300. N°5.

Hay que agradecer al insigne caudeteño D. Luis García Ejarque, quien descubrió, y fotocopió este expediente, y nos dio información del mismo, su gran amor por las cosas de nuestros pueblos hermanos.

Venta del Moro, Febrero de 1996
Feliciano A. Yeves Descalzo





INICIOS DOCUMENTALES DE LA IGLESIA EN VENTA DEL MORO

En la “II Semana Cultural Venturreña”, que programó con tanto interés nuestra “Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro”, expuse muy rápidamente una serie de acontecimientos puntuales en la historia de la iglesia como monumento y como pueblo vivo. La A.C.A.V.M me ha invitado a ir desarrollando un poco más estos hechos históricos para que aparezcan como artículos en nuestro “Lebrillo Cultural”. Así lo hago con mucho gusto comenzando con el primer documento que he encontrado por ahora (La investigación he visto que es muy dura, pero también que te da alguna que otra gratificación cuando menos la esperas).

Este documento, breve en líneas pero muy rico en contenido, data del año 1579 y puede que sea el primer documento manuscrito de Venta del Moro del que se tenga constancia por ahora. El documento figura en un resumen que escribe un sacerdote que hace de notario de la visita pastoral del Sr. Obispo de Cuenca, D. Rodrigo de Castro, al Arciprestazgo de Requena. En la visita, pasa por los distintos pueblos hablando con los sacerdotes y viendo las necesidades de cada iglesia. Al final de la misma, el notario recoge resumidamente lo que ha hecho, dicho y recomendado el Sr. Obispo. Estos resúmenes se cosen con hilo de “bramante” y son colocados en unas cajas de archivo formando los legajos, o los libros, en caso de que sean encuadernados.

En aquel tiempo, Requena contaba con tres parroquias: la Arciprestal de San Salvador, Santa María y San Nicolás (la más antigua). Utiel tenía sólo una (la Asunción de Nuestra Señora) y el resto de pueblos de la comarca eran entonces aldeas pequeñas dependientes de Requena y Utiel que poseían su pequeña ermita y a las que los curas se desplazaban para hacer misa los días de fiesta. Las visitas de los obispos o sus representantes se limitaban, por lo tanto, a

Requena o Utiel.

Lo primero que encontramos es el nombre de nuestro pueblo “*La Venta del Moro*”, al igual que aparecerá en todas las visitas posteriores. Destaca por su importancia el dato del número de vecinos que da para nuestro pueblo: siete en número arábigo. Según el testimonio de esta visita pastoral de 1579 ésta era la población comarcal:

- Requena: 900 vecinos, 3.550 personas de comunión.
- Utiel: 550 vecinos.
- Caudete: 30 vecinos, 90 personas de comunión.
- Villargordo: 22 vecinos, 60 personas de comunión.
- Venta del Moro: 7 vecinos, 22 personas de comunión.

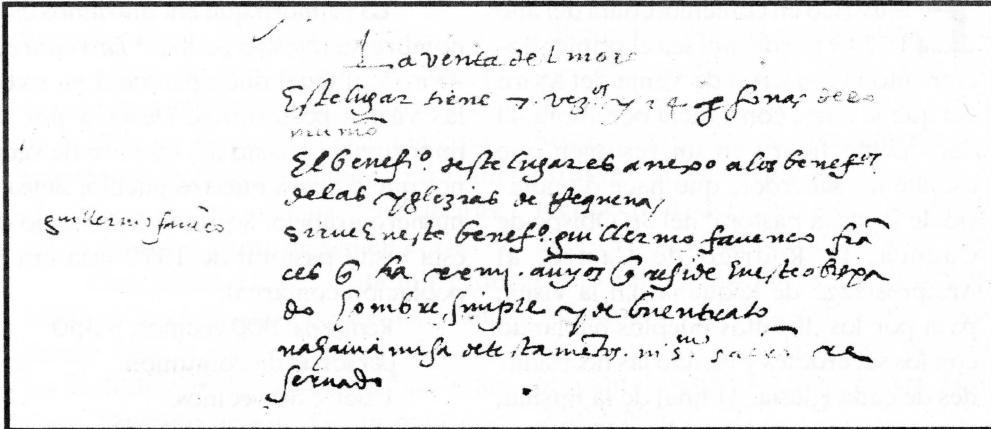
Se entiende por “*vecino*” la persona que tiene casa y hogar en un pueblo y contribuye a las cargas y repartimientos, correspondiendo el número de “*vecinos*” al de “*hogares*”. Generalmente, se admite que cada “*hogar*” correspondía a un promedio de cinco habitantes en esta época. Siete vecinos no tiene por qué equivaler a siete casas, porque en una casa podía haber varias familias. Por tanto, los 7 “*vecinos*” venturreños supondrían unos 35 habitantes.

El texto comienza diciendo: “Este



lugar tiene 7 vecinos y 24 personas de comunión”. La palabra “lugar” no equivale aquí a “sitio”, sino que es un nombre que se da a una población según su importancia y número de habitantes. Nos recuerda la famosa frase con que comienza “D. Quijote de la Mancha” (1605-1615): “En un lugar de La Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme...”. Normalmente la jerarquía era: ciudad, villa, lugar, aldea y caserío. En este manuscrito se le da a Venta del Moro la denominación de “lugar”, mientras

tro familias más importantes de Requena, como se desprende de algunos documentos hallados (sobre todo en testamentos) en donde aparecen los apellidos de las familias que darán posteriormente origen a algunos nombres de parajes y aldeas actuales de Venta del Moro. Hemos de tener en cuenta que entonces no había tanta tierra para cultivar, siendo mucho mayores los espacios de monte con pinares y tierras para los ganados (dehesas). Pensemos que, incluso en el siglo XVIII no llegaba al 1 % la tierra de culti-



Transcripción en la página siguiente

que en otras visitas posteriores, ya con mayor número de habitantes, se mezcla el de “lugar” y “aldea”, hasta concedérsele el nombre de villa en 1836.

Sigue el documento “... y 24 personas de comunión”. Quiere decir que son mayores de siete años, ya que antes la edad para comulgar era cuando el niño ya podía distinguir entre pan y “pan” (hostia consagrada). Se suponía, además, que comenzaba a “salirle el juicio” sobre los siete años. Así pues, los padres deberían ser unos 14 y los hijos unos 20 (10 mayores de siete y otros diez menores). ¿Cómo vivían? ¿A qué se dedicaban? Lo más lógico es que la mayoría de estas tierras pertenecían a las tres o cua-

vo que se dedicaba a la vid en Requena, siendo ahora prácticamente un monocultivo. Los que tenían edad para hacer algo en el campo se dedicaban unos a servir al amo por un jornal pobre y otros trabajaban en régimen de rentas. En definitiva, una vida llena de miserias y acibillada por los impuestos. Esto es lo que se desprende de “Las Relaciones histórico-geográfico-estadísticas de los pueblos de España hechas por iniciativa de Felipe II” (1575-1580). ¡Lástima que no tengamos ninguna relación de la comarca Requena-Utiel! Nos hubiera servido de una información maravillosa de esta época de finales del siglo XVI. De los 36 pueblos de Cuenca que contestan, los más



cercanos son Iniesta y Minglanilla (algunas contestaciones las daremos a conocer en otro "Lebrillo", ya que nos son válidas, especialmente en lo referente al Cabriel y Vadocañas).

Proseguimos con la transcripción del documento: "El beneficio de este lugar es anejo a los beneficios de las iglesias de Requena. Sirve en este beneficio Guillermo Favenco, francés...No había misa de testamentos, ni Santísimo Sacramento reservado". La iglesia que tenemos equivaldría actualmente a una er-

imagen presidiendo el altar. Posiblemente un lienzo pintado.

Saber dónde estaban situadas las casas, cómo era la iglesia, quién la hizo, por qué está bajo la advocación de la Virgen de Loreto, si se hizo la torre y la iglesia a la vez o es anterior la torre, qué finalidad tenía en este sitio...Las respuestas esperemos encontrarlas poco a poco con los hallazgos de muchas agujas en los pajares de los archivos públicos y privados con el arduo trabajo de la investigación.

La Venta del Moro

Este lugar tiene 7 vezinos y 14 personas de comunión

Guillermo Favenco

El beneficio deste lugar es anexo a los beneficios de las Iglesias de Requena

sirve en este beneficio Guillermo Favenco, francés que ha XXIII anyos que reside en este obispado, hombre simple y de buen trato

no hai ni misa de testamentos, ni Smo. Sacramento Reservado.

mita por su posible capacidad, pero es más: "sirve este beneficio". Hay un sacerdote; es el primero del que sabemos su nombre. Posiblemente haya habido otros anteriores. Viene a celebrar la Pascua del Señor (el acontecimiento más importante de la vida cristiana), realizar el bautizo de sus hijos, enterrar a sus mayores y celebrar la "misa" de forma continuada cada domingo con aquel pequeño grupo de cristianos venturreños...Un pueblo está comenzando a gestarse y se hace a la luz del evangelio y bajo el manto de la Virgen de Loreto. Los venturreños comienzan a suspirar invocando a su Virgen y a llevarle sus problemas. Seguro que tendrían su

"El beneficio de este lugar es anejo a los beneficios de las iglesias de Requena". Esta frase puede llevarnos a preguntar por el origen y construcción de la ermita e incluso la formación del pueblo. Testigos de esta profunda relación son la mayoría de las actuales aldeas de Utiel y Requena. La mayor parte se han originado alrededor de una ermita sola o dentro de una casa de labranza de alguna familia pudiente...Otras veces, las menos, ha sido la aldea la que se la ha construido. En el primer caso, muchos eran de los mismos sacerdotes, normalmente de familias nobles o ricas que eran los únicos que podían estudiar. Podemos ver la relación de estos sacerdotes



que hace el historiador requenense Bernabeu en su "Historia crítica de Requena" (pag. 431-432). El "beneficio" (dinero, casas, tierras) se dejaba en manos del mayordomo que llevaba las cuentas detalladas del dinero que poseía la ermita y de los gastos que se producían (cera, ornamentos, aceite, arreglos de fábrica -principalmente paredes y tejados-, etc.)

No sabemos quién construyó la iglesia. Sí podemos decir, sin aventurarnos mucho, que no serían los siete vecinos que por entonces moraban en Venta del Moro, por razón de su escaso número y lo considerable de la inversión económica. Seguramente sería alguna familia noble y pudiente de Requena, la que siendo toda esta zona de su propiedad y teniendo a su cargo familias de campesinos, erigiera una ermita para que los vecinos pudieran ser atendidos cristianamente. Pensemos en los malos caminos y las distancias tan grandes que existían a Requena e incluso Villargordo. Nombro a Villargordo porque nuestras historias religiosas irán unidas durante doscientos años como anejos y otro centenar más como filiales ambas de las parroquias de Requena.

El fruto, el beneficio de las rentas, se repartían entre la ermita, el sacerdote que la servía y la parroquia a la que pertenecía. Incluso en algunas rentas también tenía parte el Obispado.

Proseguimos con el documento: "No había misas de testamento ni Santísimo Sacramento reservado". Las misas de testamento vendrían a ser las que ahora decimos por nuestros difuntos o santos. Antes, y hoy en día también, había personas que dejaban una parte de su herencia (dinero, intereses de alguna renta, tierras) con el fin de que se les dijera

una misa, normalmente por ellos o por sus padres, cada cierto tiempo, o a un santo en particular. A veces se establecían ciertas condiciones: días, sacerdotes, toques... Había un meticuloso cumplimiento de estas misas, que en muchos casos eran perpetuas, y que constituían una gran fuente de ingresos para las parroquias y sacerdotes. Posteriormente, los gobiernos del S.XIX con las desamortizaciones eclesiásticas arrasaron con todos estos derechos de las últimas voluntades de las personas, incautando las tierras.

"Ni Santísimo Sacramento reservado". El sacerdote venía, decía la misa y daba la comunión a los que querían. Después, si habían quedado algunas formas se las comía. Por lo tanto, no existía sagrario, ni reservado. La lucecita, la lamparilla que arde junto al altar es el indicativo de la existencia del Santísimo Sacramento.

JESÚS LÓPEZ MONTOYA (Cura-párroco de Venta del Moro)

**BAR
CERVERA**

Extraordinario café
JAMON - JAMON - JAMON
Pida JAMON



C/ Colón, 2 - Tel. 218 50 11
VENTA DEL MORO



CONCURSO DE RELATOS MEDIOAMBIENTALES

Otro año más la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro ha convocado entre los escolares del Colegio Público Victorio Montés un concurso de relatos. Este año el tema elegido ha sido el medioambiental y nuevamente nos han sorprendido nuestra cantera con una selección de relatos de alta calidad. La creatividad e imaginación están presentes en todos ellos y ha sido para el jurado de la A.C.A.V.M. muy difícil decidir el relato vencedor. Comprobar vosotros mismos la calidad de éstos:

UN DÍA EN EL CAMPO

Raquel López García.

1º Premio. Educación Secundaria

Un día iba yo por el campo paseando a mi perra. Todo estaba normal pero había algo raro y no sabía qué era. Cogimos un camino y empezamos a seguirlo. Todo estaba en silencio y no se podía escuchar ni siquiera el canto de los pájaros o el silbido del viento. Los pinos no dejaban pasar la luz del sol al suelo. Dentro de aquel monte hacía frío y se respiraba un ambiente tenso. De repente un conejo bajó aterrado, corriendo a no poder más. - ¿ De dónde vendrá, por qué estará tan asustado?.- me preguntaba a mí misma. Ahora ya sentía escalofríos por todo el cuerpo. Un pitido fuerte y continuo acompañado de una música muy extraña invadía mis oídos sin dejarme escuchar los fuertes ladridos de mi perra. A medida que la música aumentaba su sonido, todos los árboles y plantas de aquel bosque se iban secando uno detrás de otro y llegó un momento en que esa música era tan fuerte que hasta mi perra casi se cae rodando. Menos mal que la agarré por el rabo y bajé corriendo al principio del camino. Dejé al perro para que se recuperara y subí corriendo otra vez. Ahora, el pitido era más suave y era la música la que se apoderaba de mis oídos. Yo intenté tapármelos, pero ya era tarde, estaba empezando a marearme y me senté en una roca que se había vuelto muy rara, sin duda por aquella música. Era evidente que aquella música afectaba a todos los seres vivos e inertes.

Pero... ¿ Quién producía o de dónde venía esa música y los pitidos ?. Ya empezaba a anochecer, pero todavía podía ver gracias a las farolas del pueblo que ya estaban encendidas. Cuando me di cuenta, todos los pinos de mi alrededor carecían de vida, los hierbajos se habían convertido en finas barras de hierro oxidado, las rocas eran de gelatina negra y pegajosa, el aire estaba contaminado, el agua era un líquido raro que por su apariencia no debía de ser potable.

Me di cuenta de que tenía que hacer algo antes de que el sonido se extendiera y llegara a afectar al pueblo o a los montes de alrededor (eso sería lamentable, la naturaleza sería destruida, quedaría inutilizable por los humanos, toda la gente caería enferma, etc...). pensaba a la vez que subía decidida a averiguar qué estaba sucediendo. Cuando ya casi estaba en lo más alto de aquel monte, empecé a ver



muchas luces de colores y ... entre todo aquello me pareció ver una nave espacial, al principio creía que eran visiones, pero después me fui convenciendo de que todo era realidad.

Me acercaba poco a poco y cuando estaba cerca de la nave algo me paralizó. No sé qué fue pero no me podía mover. De pronto un montón de criaturas que no había visto en mi vida, ni siquiera se parecían a los extraterrestres de las películas o a ETE, me rodearon y comenzaron a observarme de pies a cabeza. Cuando se dieron cuenta de que no les podía hacer nada me dejaron libre. Hablaban un idioma muy extraño, pero había uno que me entendía y comenzó a explicarme qué hacían aquí. Yo le pregunté que qué era esa música. Él me contestó que con ella querían apoderarse de la tierra, no les gustaban los humanos porque lo destruían todo y contaminaban el aire y la capa de ozono. Yo le comenté que no todos eran igual y que habían muchos a favor de la naturaleza y que si seguían con esa música no habría humanos ni a favor ni en contra de la naturaleza, y que si lo que querían era apoderarse de la tierra con esa música, cuando la tuvieran, no les serviría para nada. Él, pareció que me entendió, o si no, ¿por qué se lo comentó a los demás?. Los demás parecieron entenderlo e ... intentaron arreglar los daños que habían hecho y se fueron.

UN DÍA EN EL CAMPO

CRISTINA MONTEAGUDO MOYA

Ganadora de la 1ª etapa - Educación Infantil.

Había una vez una niña que se llamaba Cristina y le gustaba mucho salir de acampada. Un día decidió irse a un campo cercano del pueblo y así lo hizo. Cogió su tienda de acampada y tres o cuatro bocadillos y se fue. Cuando llegó al campo se quedó sorprendida, porque era un campo muy bonito y alegre y estaba lleno de animalitos buenos, de flores, de almendros y de otras clases de árboles, de hierba y de un río muy grande. Cristina tenía hambre y ganas de dormir y montó la tienda. Cuando se levantó pensó que tenía que regar la hierba y las flores y cogió la manguera y se puso a regar. Al regar, Cristina oyó a alguien que le decía hola y se asustó. Era una flor muy extraña, pero muy cariñosa y le dijo a Cristina: «En este campo hay una flor llamada Primavera y está muy triste. Si tú pudieras ir a ver si la animabas te haríamos una fiesta». Cristina dijo: «Está bien, iré, pero si me dices el camino. ¿Vale?». Cristina fue al sitio que le había dicho la flor. A la que llegó vio a Primavera llorando y Cristina le preguntó: «¿Qué te pasa?». Le contestó: «Me estoy muriendo porque no llueve y porque quien viene a este campo no me quiere regar». Cristina le dijo: «Pues yo sí que te voy a regar». Y así lo hizo. La regó muchas veces y Primavera ya no volvió a llorar. Cuando Cristina llegó al campo donde tenía la tienda de acampada, vio muchos globos y muchas golosinas. Era la fiesta y todos contentos bailaron y jugaron.

Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado.



UN DÍA EN EL CAMPO

ANA M^ª GARRIDO BLASCO.

2º premio de la 1ª etapa - Educación Infantil

Nos fuimos un día al campo toda la clase y el maestro. Llegamos al sitio y al lado había un río. Fernando empezó a tirarle piedras a un pino y yo le dije que no tirara piedras. Adrián después de comer empezó a tirar la basura al río y todas las chicas le preguntaron: Si tú fueras un pez ¿a qué a ti no te gustaría que los humanos tirasen basura al río? ¿A qué te ahogarias?. Adrián dijo: ¡A mí no me importa!. Luego nos fuimos a otro campo, era muy bonito y grande, tenía muchas flores y también pasaba el río por aquel campo. Carlos vio una culebra y empezó a tirarle piedras y el maestro se puso muy furioso porque si el fuera una culebra u otro animal no le gustaría que le tirasen piedras. Jesús, como no le gustaban las flores, empezó a pisotearlas y las chicas como siempre le dijimos: Como vuelvas a pisar las flores, te pisaremos nosotros a tí. Pero Jesús aún no lo comprendía y empezó a pisotearlas de nuevo y nosotros como le habíamos prometido le pisoteamos. Luego, felices y contentos, volvimos al colegio cantando.

QUE LÁSTIMA QUE TODO FUERA UN SENCILLO SUEÑO

PILAR MARÍA CERVERA LAVARÍAS.

2º Premio. Educación Secundaria

Todo comenzó en un bonito día de excursión a los Cuchillos de la Fonseca. Cuando llegamos a los Cuchillos, todos sorprendidos de la belleza, pedimos a nuestros profesores que nos dieran una vuelta por el otro lado del río, para ver mejor este estupendo paisaje. Les costó decidir esta propuesta, ya que para cruzar al otro lado, teníamos que atravesar un puente de hierro, que no se encontraba en muy buenas condiciones.

Después de una larga discusión entre los profesores, decidieron en que cruzaríamos el puente.

Comenzamos a cruzar el puente, y todo iba bien, hasta que cuando iba por la mitad del puente, escuché una voz muy aguda que parecía pedir auxilio. Yo, sorprendida se lo dije a mis amigas y ellas me dijeron que sería el ruido de algún animal sin importancia. Al no ver a nadie, yo creí que estarían en lo cierto y sin más esperar continuamos la excursión.

Durante todo el día estuvimos vien-



Construcciones Hijos de Nicolás Jativa S.L.
C/ García Berlanga, nº 11
Venta del Moro 46310
Valencia
Telf y Fax: 218 50 63
Telf: 217 80 29



do todo aquel maravilloso paisaje y una vez que vimos todos los animales , plantas y belleza que contiene este lugar, emprendimos la vuelta a casa..Yo agotada de tanto andar y después de haberle contado a mi madre todo lo que había visto y hecho en este bonito día, me fui a dormir.

Una vez dormida, tuve un fabuloso e inolvidable sueño, el cual ahora os cuento: Mi sueño comenzó en el momento que yo, al pasar por el puente oí ese misterioso ruido, lo único que cambió es que yo, en vez de seguir con todos mis compañeros, los despisté y bajé a ver lo que era. Ese ruido venía de un matojo de juncos que estaban muy cerca del río.

Cuando yo llegué hasta allí y después de haber escuchado por segunda vez ese ruido, me puse a mirar por entre los juncos y no os podéis ni imaginar lo que mis ojos vieron allí. Debajo de estos juncos y tapado por un puñado de hierbas secas, se encontraba un pequeño duende malherido, lo cogí, me lo llevé conmigo y le curé algunas de las heridas que tenía. Pasé la noche allí y cuando amaneció este pequeño hombrecillo comenzó a despertar.

Lo primero que hizo fue darme las gracias por haberlo salvado y lo segundo fue decirme que yo era la única persona en este mundo capaz de evitar que construyeran la autovía por allí. Yo, sin saber que decir, le pregunté lo que tenía que hacer para conseguirlo y él empezó a explicármelo. Me dijo que lo único que tenía que hacer era encontrar 7 esmeraldas rosas, las cuales se encontraban en distintas cuevas de este lugar y que cuando las juntara una luz tremenda aparecería y cegaría mis ojos momentáneamente.Me dijo, que cuando esto ocurriera formulara mi deseo, el cual dominaría la mente de todos los humanos y éste evitaría que se construyera la autovía.

Yo, sin esperar más , me puse en marcha y empecé a buscar las 7 esmeraldas rosas. Al cabo de cuatro días de intensa busca, ya tenía 6 de las 7 esmeraldas y el pequeño hombrecito me dijo dónde estaba la cueva que contenía esta última esmeralda. Fui allí sin más esperar y en efecto la última esmeralda rosa se encontraba en esa cueva. Una vez que tenía las siete, esperé que se hiciera de noche y poder comenzar lo que el duende me dijo. Saqué las 7 esmeraldas de mi mochila y las puse en círculo. Al principio no pasaba nada, pero al cabo de un minuto empezó a sonar un silbido muy fuerte y cuando este alcanzó su máxima fuerza, apareció aquella luz de la cual me habló el duende.

Yo sabía que ese era el momento y me puse a decir el deseo: "Te pido LUZ, que mentalices a todos los humanos de que construir la autovía por este lugar es un verdadero crimen".

Cuando acabé de decir esto, escuché una voz que me decía: ¡pero Pilar María!, ¿qué dices?, ¡venga levántate que tienes que ir al colegio!. Cuando me desperté me di cuenta de que todo había sido un sueño y de que aquel silbido era mi despertador y de que aquella luz era la que entraba por mi ventana cuando mi madre corrió las cortinas y entonces fué cuando dije: ¡qué lástima que todo se quede en un sencillo sueño!.



EL RINCÓN DEL BUEN YANTAR

En este número os vamos a proponer un primer plato muy típico y tradicional en toda La Mancha y en nuestra comarca que es aconsejable degustar principalmente en días fríos (las gachas). También os recomendamos un postre ideal para los que gusten del dulce (las migas). !A vuestra salud!

GACHAS

Ingredientes para 4 personas:

- Sal.
- Aceite de oliva.
- Dos patatas.
- Tomate.
- Tres cucharadas de harina de guijas.
- 1 vaso de agua.
- Dos ajos.

Elaboración:

Primero, se cortan las patatas en rebanadas delgadas y se fríen con aceite de oliva en una sartén. Después, se añaden dos ajos, la sal, el tomate y la harina de guijas. Se remueve todo junto y se le va añadiendo agua sin parar de mover. Poco a poco tendremos ante nosotros una pasta que es conocida como «gachas».

MIGAS

Ingredientes para 4 personas:

- Cinco cucharadas de azúcar.
- Medio litro de agua.
- Pan.
- Siete cucharadas de harina.

Elaboración:

En principio hay que deshacer el azúcar con el agua, para, posteriormente mezclarlo todo con la harina sin dejar de remover. Una vez se haya formado la pasta, echarla a la sartén. Por otro lado, se fríe en pan en trozos pequeños y, luego, se añade a la sartén con la pasta. Cuando se hayan tostado los trozos de pan tendréis unas buenas «migas» listas para comer.

ROSA MURCIA NAVARRO

PAN Y PASTELERIA
Toni
J. Antonio Pardo Garcia



C/. Lepanto, 20
Tel. 218 50 75
VENTA DEL MORO

SANEAMIENTO
CALEFACCION
ELECTRODOMESTICOS
FONTANERIA

Vera, C.B.
INSTALADORES AUTORIZADOS DE GAS

C/. Lepanto, 4
Oficina: 218 52 75
Part. 218 50 51-218 50 15
VENTA DEL MORO

ASOCIACIÓN CULTURAL AMIGOS DE VENTA DEL MORO

INSCRIPCIÓN

La **cuota anual** de los asociados es de **2.000 ptas.**, que se pueden hacer efectivas en **dos plazos** semestrales de **1.000 ptas.** o en **cuatro plazos** trimestrales de **500 ptas.**

Los ingresos se podrán realizar en las cuentas que esta asociación tiene abiertas en:

- **CAJA DE AHORROS DE LA VALENCIA CASTELLANA** (Venta del Moro)
- **CAJA RURAL VALENCIA** (Venta del Moro)
- **BANCAJA** (Venta del Moro)

Se podrá domiciliar el pago en cualquiera de las tres entidades y en todo caso habrá que facilitar los siguientes datos:

- Nombre del socio
- D.N.I.
- Dirección de envío de correspondencia

El pago también se podrá realizar en los Pubs CRACK 29 y ZAPA, así como en el Bar GERARDO.

RECIBO DE DOMICILIACIÓN BANCARIA

Banco/Caja: _____

Domicilio Oficina: _____

Población: _____ C.Postal: _____ Provincia: _____

Cuota 2.000 2 x 1.000 4 x 500

C.C.C. Código Cuenta Cliente

ENTIDAD AGENCIA DC Nº CUENTA

Nombre del titular: _____

Ruego se sirvan adeudar en mi C/C o libreta los recibos presentados para su cobro por la Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro

Fecha: ___ / ___ / ___

Firma del titular: _____

DIRECCIÓN DE ENVÍO DE REVISTA

Nombres y apellidos: _____

Domicilio: _____ Pobl.: _____

Telf.: _____ C.P. _____ Provincia: _____

Enviar a: Asociación Cultural Amigos de Venta del Moro. C/ José María Castillo, 16. Venta del Moro - 46310 -

